

हस्त-कौशल से प्राप्त वस्तुओं (Manipulative)
का उपयोग करना:
विघटन और पुनः-समूहीकरण करना



भारत में विद्यालय आधारित
समर्थन के माध्यम से शिक्षक
शिक्षा
Support in India
www.TESS-India.edu.in



<http://creativecommons.org/licenses/>



संदेश



शिक्षकों को बाल केंद्रित कक्षा अभ्यास की ओर उन्मुख करने तथा शिक्षक प्रशिक्षण की गुणवत्ता को बेहतर बनाने के उद्देश्यों को सम्मुख रखते हुए TESS-India राष्ट्रीय स्तर पर कार्यरत है। इस दिशा में TESS-India द्वारा मुक्त शैक्षिक संसाधन (Open Educational Resources) का विकास किया गया है। ये संसाधन शिक्षकों तथा शिक्षक-प्रशिक्षकों के वृत्ति विकास (Professional development) में लाभकारी एवं उपयोगी सिद्ध होंगे। राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद, बिहार के नेतृत्व में इन संसाधनों का स्थानीयकृत किया गया है, जिसके अन्तर्गत इनके उद्देश्य के मूल को बरकरार रखते हुए इनमें स्थानीय, भाषा, बोली, प्रथाओं, संस्कृतियों तथा नियमों को सम्मिलित किया गया है। इनका उपयोग शिक्षण कार्य में सहजता एवं सुगमता पूर्वक किया जा सकता है।

राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद, बिहार के मार्गदर्शन में TESS-India द्वारा स्थानीय भाषा में तैयार मुक्त शैक्षिक संसाधन (Open Educational Resources) नेट पर आप सभी के लिए सुलभ उपलब्ध है।

शुभकामनाओं सहित।

(डॉ० मुरली मनोहर सिंह)

निदेशक

एस०सी०ई०आर०टी०, बिहार

समीक्षा एवं दिशाबोध
डॉ. मुरली मनोहर सिंह, निदेशक राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
डॉ. सैयद अब्दुल मोईन, विभागाध्यक्ष, अध्यापक शिक्षा विभाग, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
डॉ. कासिम खुशीद, विभागाध्यक्ष, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्
डॉ. इम्तियाज आलम, विभागाध्यक्ष, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
डॉ. स्नेहाशीष दास राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
डॉ. अर्चना, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
डॉ. रीता राय, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
श्री तेज नारायण प्रसाद, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार

स्थानीयकरण
भाषा और शिक्षा
डॉ. ज्ञानदेव मणि त्रिपाठी, प्राचार्य, मैत्रेय कॉलेज ऑफ एडुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर, वैशाली
श्री सुमन सिंह, प्रखंड साधनसेवी, भगवानपुर हाट, सिवान
श्री कात्यायान कुमार त्रिपाठी, प्राथमिक विद्यालय चैलीटाल, पटना
श्री कृत प्रसाद, प्रखंड साधनसेवी, हिलसा, नालंदा
प्राथमिक अंग्रेजी
श्री अरशद रजा, सहायक शिक्षक, प्राथमिक विद्यालय, पचासा रहुई, नालंदा
श्री संतोष सुमन, सहायक शिक्षक, बालिका उच्च विद्यालय, महुआबाग
श्री शशि भूषण पाण्डेय, सहायक शिक्षक, उत्कर्मित मध्य विद्यालय, मुकुन्दपुर, नालंदा
श्रीमती रचना त्रिवेदी, शिक्षिका, नोट्रेडेम अकादमी, पटना
माध्यमिक अंग्रेजी
श्री मणिशंकर, प्रधानाध्यापक, तारामणी भगवानसाव उच्च माध्यमिक विद्यालय, कोइलवर, भोजपुर
डॉ. ब्रजेश कुमार, शिक्षक, पी. एन. एंग्लो संस्कृत माध्यमिक विद्यालय, नया टोला, पटना
प्राथमिक गणित
श्री कृष्ण कान्त ठाकुर
श्री दिलीप कुमार, संकुल संसाधन केन्द्र समन्वयक, बुलनी हैदरपुर, नालंदा
श्री गोविन्द प्रसाद, प्रखंड साधनसेवी, चनपटिया, पश्चिमी चम्पारण
माध्यमिक गणित
डॉ. राकेश कुमार, भागलपुर डायट
श्री रिजवान रिजवी, उत्कर्मित मध्य विद्यालय, सिलौटा चाँद, कैमूर
श्री इन्द्रभूषण कुमार, शिक्षक, सहयोगी माध्यमिक विद्यालय, हाजीपुर, वैशाली
प्राथमिक विज्ञान
श्री मनोज त्रिपाठी, प्रखंड साधनसेवी, बरहारा, भोजपुर
श्री शशिकान्त शर्मा, प्रखंड साधनसेवी, आरा, भोजपुर
श्री रणबीर सिंह, संकुल संसाधन केन्द्र समन्वयक, आदर्श आवासीय मध्य विद्यालय शिक्षक संघ, सहरसा
माध्यमिक विज्ञान
श्री जी.वी.एस.आर प्रसाद
श्री मुकुल कुमार, शिक्षक, सहायक शिक्षक, गोरखनाथ सूर्यदेव माध्यमिक विद्यालय, राजापाकर वैशाली


TESS-India (Teacher Education Through School Based Support) का लक्ष्य है भारत में मुक्त शैक्षिक संसाधनों के द्वारा प्राथमिक और माध्यमिक स्तरों पर शिक्षकों के कक्षा अभ्यासों को बेहतर करना। ये संसाधन शिक्षकों के छात्र-केन्द्रित, भागीदारी दृष्टिकोण को विकसित करने में सहायता करेंगे।

TESS-India के मुक्त शैक्षिक संसाधन (**Open Education Resources – OERs**) शिक्षकों को स्कूल की पाठ्यपुस्तक के लिए सहायक पुस्तिका प्रदान करते हैं। ये संसाधन शिक्षकों के लिए गतिविधियाँ प्रदान करते हैं जो वे कक्षा में अपने छात्रों के साथ कर सकते हैं। साथ ही इनमें केस स्टडी भी हैं जो ये दर्शाते हैं कि किस प्रकार दूसरे शिक्षकों ने उस विषय को सिखाया है। संबंधित संसाधन शिक्षकों को पाठ योजना बनाने में और विषय पर ज्ञान वर्धन करने में उनकी सहायता करते हैं।

TESS-India के मुक्त शैक्षिक संसाधन भारतीय पाठ्यक्रम और संदर्भों के अनुकूल हैं। ये भारतीय तथा अंतर्राष्ट्रीय लेखकों के सहयोग से तैयार किये गये हैं और ये ऑनलाइन तथा प्रिंट उपयोग के लिए उपलब्ध है (<http://www.tess-india.edu.in>) / मुक्त शैक्षिक संसाधन अनेकों संस्करणों में उपलब्ध हैं जो प्रत्येक राज्य के लिए उपयुक्त है जहाँ TESS India कार्यरत है। उपयोगकर्ता इन संसाधनों को अनुकूल और स्थानीयकृत करने के लिए स्वतंत्र हैं ताकि ये स्थानीय आवश्यकताओं और संदर्भों को पूरा कर सकें।

TESS-India मुक्त विश्वविद्यालय, ब्रिटेन के नेतृत्व में तथा ब्रिटेन की सरकार द्वारा वित्त-पोषित है।

वीडियो संसाधन

इस इकाई की कुछ गतिविधियों के साथ निम्न प्रतीक का उपयोग किया गया है:  . इससे संकेत मिलता है कि निर्दिष्ट अध्यापन संबंधी थीम के लिए TESS-India वीडियो संसाधनों को देखना आपके लिए उपयोगी होगा।

TESS-India वीडियो संसाधन भारत में अनेक प्रकार की कक्षाओं के संदर्भ में मुख्य अध्यापन तकनीकों का वर्णन करते हैं। हमें आशा है कि वे आपको इसी प्रकार के अभ्यासों के साथ प्रयोग करने के लिए प्रेरित करेंगे। उनका उद्देश्य पाठ (टेक्स्ट) पर आधारित इकाइयों के माध्यम से काम करने के आपके अनुभव का पूरक होना और उसे बढ़ाना है।

TESS-India वीडियो संसाधनों को ऑनलाइन देखा या TESS-India की वेबसाइट, <http://www.tess-india.edu.in/> से डाउनलोड किया जा सकता है। वैकल्पिक रूप से, आप ये वीडियो सीडी या मेमोरी कार्ड के माध्यम से भी देख सकते हैं।

संस्करण 2.0 EM07v1

Bihar

तृतीय पक्षों की सामग्रियों और अन्यथा कथित को छोड़कर, यह सामग्री क्रिएटिव कॉमन्स एट्रिब्यूशन शेयरएलाइक लाइसेंस के अंतर्गत उपलब्ध कराई गई है।
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>

TESS-India is led by The Open University UK and funded by UK aid from the UK government

यह इकाई किस बारे में है

लिखित जोड़ और घटाव की कलन विधि खास कर जब संख्याएं एक अंक से बड़ी होती हैं तो संघटन और विघटन तथा पुनःसमूहीकरण पर आधारित होती है। छात्र-छात्राओं को पहले संघटन की अवधारणा को पूरी तरह से समझने देना चाहिए, अर्थात्, संख्या प्रणाली में दहाई सैकड़े आदि समूहों में कैसे कार्य करती है, और इसी प्रकार यह घटाव को सीखते समय उनकी मदद करेगा।

आपके छात्र-छात्राओं को संख्या की अवधारणा विकसित करने में समय लगेगा। हालाँकि समाज में संख्याओं का उपयोग बहुत ज्यादा किया जाता है, फिर भी संख्या एक ऐसी चीज़ है जिसका कोई आकार नहीं है। अंतिम लक्ष्य यह है कि छात्र सभी तरह की संख्याओं के लिए जोड़ और घटाव के कलन विधियों का आसानी से उपयोग करना सीख जाएँ। हालाँकि, अगर छात्र-छात्रा आरंभ करने से पहले कलन विधि के पीछे का अर्थ नहीं समझते हैं, तो वे भूल सकते हैं कि उन्हें क्या करना है और वे अनावश्यक गलतियाँ करते हैं।

मैनिपुलेटिव्ज ऐसी वस्तुएँ होती हैं जिनका छात्र-छात्रा खुद इस्तेमाल कर सकते हैं। वे गणित के अमूर्त विचारों को मूर्त (टोस) रूप में प्रस्तुत करते हैं। इस इकाई में मैनिपुलेटिव्ज को इस प्रकार तैयार किया गया है कि वे वास्तव में संख्याओं को जोड़ और घटा सकें, जब वे संघटित और विघटित करने की क्रिया करते हैं तो उसे अनुभव करके यह बुनियादी समझ विकसित करते हैं कि वे क्या कर रहे हैं। ये गतिविधियाँ शिक्षण और सीखने के प्रभावी साधनों के रूप में इन मैनिपुलेटिव्ज के पीछे के विचार को समझने में छात्र-छात्राओं की सहायता करती हैं।

आप इस इकाई में सीख सकते हैं

- संघटन और विघटन के विचारों को समझने में आपके छात्र-छात्राओं की मदद करने के लिए मैनिपुलेटिव्ज के सबसे अच्छे उपयोग पर कुछ विचार।
- छात्र-छात्राओं को एक से अधिक अंकों वाली संख्याओं के जोड़ और घटाव सिखाने के प्रभावी तरीके।
- गणित के बारे में अपने छात्र-छात्राओं की चर्चा से उनकी गलतफहमियों को पहचानने और उनके सीखने के इर्द-गिर्द अपने शिक्षण को कैसे तय करें।

इस इकाई का संबंध NCF (2005) और NCFTE (2009) की शिक्षण आवश्यकताओं से है जिसे संसाधन 1 में दर्शाया गया है।

1 संघटन और विघटन



ज़रा सोचिए

- याद कर लें कि आपने पिछली बार कब जोड़ और घटाव की कलन विधियाँ सिखाई थीं। विशेषकर, ऐसे छात्र-छात्राओं के बारे में सोचें, जिनके लिए यह समझना कठिन था कि उन्हें क्या करना था। याद करने का प्रयास करें कि ऐसी कौन सी चीज़ थी, जो उनकी समझ के बीच आ रही थी।

जब छात्र-छात्रा संख्याओं का जोड़ और घटाव सीख रहे होते हैं, तब उन्हें समझने के लिए विघटन एक महत्वपूर्ण विचार होता है। पहले तो छात्र-छात्राओं में इस बात की स्पष्ट समझ होनी चाहिए कि संख्याएँ कैसे संघटित की जाती हैं।

संख्याएँ संघटित करना

दशमलव प्रणाली विश्वभर में उपयोग की जाती है और छात्र-छात्राओं को यह समझने की आवश्यकता है कि विभिन्न स्थानों पर स्थित अंकों के अलग अलग मान होते हैं और इन मानों से पूरी संख्या का निर्माण होता है।

उदाहरण के लिए, संख्या 357 तीन सैकड़ों, पाँच दहाइयों और सात इकाइयों से बनी (या संघटित हुई) है:

$$3 \times 100 + 5 \times 10 + 7 \times 1 = 300 + 50 + 7 = 357$$

संख्या 35.7 तीन दहाइयों, पाँच इकाइयों और सात दसवें हिस्सों से बनी (या संघटित हुई) है:

$$3 \times 10 + 5 \times 1 + 7 \times 0.1 = 30 + 5 + 0.7 = 35.7$$

शून्य के साथ वाली संख्याओं के उदाहरणों का उपयोग करना नहीं भूलना चाहिए, ताकि छात्र-छात्रा यह समझ सकें कि कभी-कभी दहाई और/या इकाई नहीं होता है।

उदाहरण के लिए, संख्या 907, 9 सैकड़ों और 7 इकाइयों से बनी (या संघटित हुई) है। यह नोट कर लें कि 'दहाइयों' का उपयोग नहीं किया गया है, जो छात्र-छात्राओं को संख्या 97 का भ्रम पैदा कर सकता है। वास्तव में, संख्या 907 इनसे संघटित हुई है:

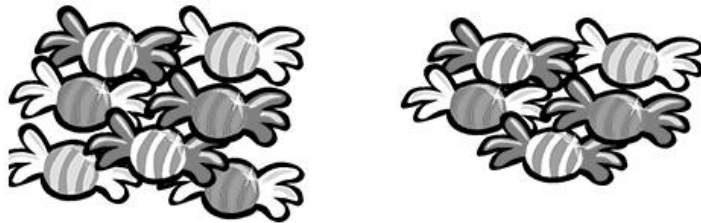
$$9 \times 100 + 0 \times 10 + 7 \times 1 = 900 + 0 + 7 = 907$$

छात्र-छात्राओं को संख्याओं का जोड़ या घटाव शुरू करने से पूर्व यह स्पष्ट रूप से समझने की आवश्यकता है कि संख्याएँ इसी तरह से बनती हैं। उनकी समझ सुनिश्चित करने का एक तरीका यह देखना होता है कि वे संख्याओं को उसी तरह से बोल पा रहे हैं, जिस तरीके से उन्हें संघटित किया गया है। अक्सर इस चरण को अनदेखा किया जाता है। जैसे ही छात्र-छात्रा इस बात की समझ सुनिश्चित कर लेते हैं कि संख्याओं को कैसे संघटित किया गया है, तो फिर विघटन उन्हें और अच्छी तरह से समझ में आता है!

संख्याओं को जोड़ना – जोड़ते जाना और एक साथ जोड़ना

मूलतः, दो संख्याओं को एक साथ जोड़ने के दो अलग अलग तरीके होते हैं। संख्याओं को जोड़ने का एक तरीका है 'जोड़ते जाना'। अर्थात् आप सबसे बड़ी संख्या से ऊपर की तरफ गिनती शुरू करते हैं और योग प्राप्त करने के लिए एक-एक करके सबसे छोटी संख्या गिनते जाते हैं। यदि आप जोड़ मन में कर रहे हैं तो प्रायः निश्चित तौर पर जोड़ने का यह सबसे अच्छा तरीका होता है।

भारतीय स्कूलों में अपेक्षित लिखित जोड़ कलन विधि में जोड़ के बारे में सोचने के 'एक साथ गिनें' तरीके का उपयोग होता है। अर्थात् उदाहरण के लिए आप सात चीजें – पत्थर या मिठाइयाँ या कुछ भी – लेते हैं और फिर पाँच और लेते हैं। जब आप उन्हें एक साथ रखते हैं और गिनते हैं, तो आपको 12 मिलेगा।



चित्र 1 'सात मिठाइयाँ लें, फिर पाँच और लें ...'



ज़रा सोचिए

- जब रिज़वाना अपनी दूसरी कक्षा के छात्र-छात्राओं को पढ़ा रही थीं, तो उन्होंने देखा कि सतीश ने 23 को 37 में जोड़ने के अपने तरीके को इस प्रकार लिखा:

23

37 +

510

इस उत्तर में क्या गलत है? सतीश ने अपना उत्तर इस तरीके से क्यों लिखा था? इस गलत धारणा का आप कैसे समाधान कर सकते हैं? जोड़ सिखाते समय आप आमतौर पर किन अन्य गलत धारणाओं का सामना करते हैं?

2 छात्र-छात्राओं की समझ विकसित करने के लिए ठोस प्रतिनिधियों का उपयोग करना

संख्या रेखाएँ

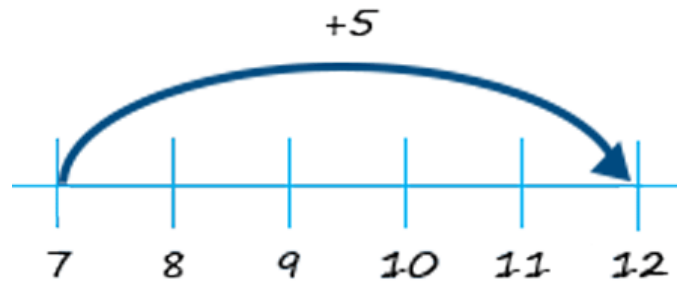
‘जोड़ते जाने’ को एक संख्या रेखा का उपयोग करते हुए दिखाया जा सकता है। छात्र-छात्राओं को अक्सर एक संख्या रेखा का ठोस विचार मिल जाता है, जिसके साथ वे जोड़ और घटाव को समझने का काम कर सकते हैं। अगर आपके छात्र-छात्राओं ने संख्या रेखा का उपयोग कभी नहीं किया हो, तो वे बहुत जल्दी इसके उपयोग के आदी हो जाएँगे। संख्या रेखाएँ कक्षा की दीवारों पर दर्शायी जा सकती हैं, ताकि छात्र-छात्रा हमेशा उन्हें देख सकें या वे अपनी नोटबुक में उनका चित्र बना सकें।

संख्या रेखाओं का उपयोग कैसे किया जा सकता है, इसके कुछ उदाहरण यहाँ दिए गए हैं।

जोड़ते जाने के लिए संख्या रेखा का उपयोग

7 + 5 के जोड़ का उदाहरण लें:

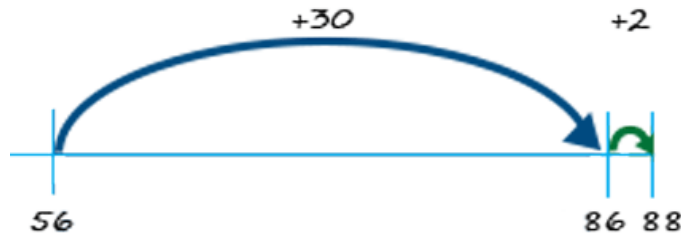
7 से आरंभ करें तथा 12 प्राप्त करने के लिए 5 जोड़ें।



चित्र 2

अगला, 32 + 56 जोड़ें:

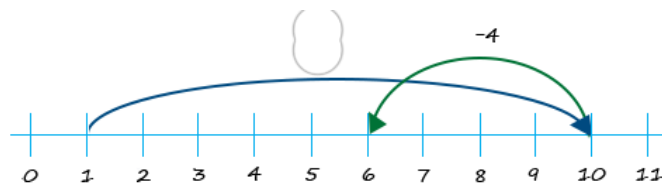
56 से आरंभ करें, 30 जोड़ें, फिर 2 एवं आपको 88 प्राप्त होगा।



चित्र 3

घटाने के लिए संख्या रेखा का उपयोग करना

$10 - 4 = 6$ दर्शाती संख्या रेखा:



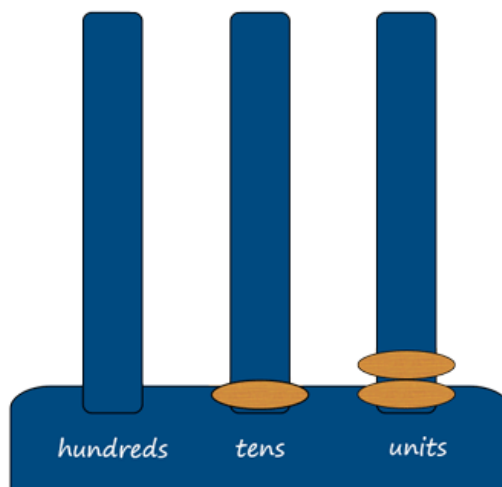
चित्र 4

एक बार छात्र द्वारा धनात्मक संख्याओं के जोड़ और घटाव के लिए संख्या रेखा का उपयोग करना सीख जाने पर स्वाभाविक रूप से ऋणात्मक संख्याओं के लिए संख्या रेखा को आगे बढ़ाया जा सकता है।

संख्या रेखा का आसानी से दो अथवा तीन अंकों वाली संख्या की ओर भी बढ़ाई जा सकती है।

3 समूहीकरण एवं विघटन प्रदर्शित करने के तरीके

गिनतारा (Abacus) का उपयोग संख्याओं को जोड़ते व घटाते समय स्पष्ट रूप से यह दिखाने के लिए किया जा सकता है कि संख्या प्रणाली कैसे कार्य करती है। बुनियादी स्पाइक एबेकस पर प्रत्येक स्पाइक में केवल नौ मोती अथवा छल्ले ही लगाए जा सकते हैं, जिससे यह चर्चा अपने आप ही सामने आएगी कि जब संख्याओं को जोड़ने पर वह दस पर पहुँच जाए तो क्या करना चाहिए।



चित्र 5 12 को दर्शाता एक स्पाइक एबेकस।

मुद्रा से भी संघटन और विघटन की बात दर्शायी जा सकती है। कई छात्र यह समझना आरंभ कर देंगे कि एक रुपए के दस सिक्कों से वही चीज़ खरीदी जा सकती है जो 10 रुपए के नोट से खरीदी जा सकती है। कक्षा में कुछ 1 रुपए के सिक्के और 10 और 100 रुपए के नोट दिखाएँ – इससे कक्षा में आप वास्तविकता से बातें समझा सकते हैं।

आप उन्हें दिखा सकते हैं कि संघटन और विघटन सही मायने में होते क्या हैं। आप एक रुपए के लिए कंकड़ों का उपयोग कर सकते हैं और 10 और 100 रुपए के लिए कागज़ का इस्तेमाल कर सकते हैं, जिस पर वह संख्या लिखी हो, ताकि छात्र-छात्रा अपने 'पैसे' का उपयोग सही रूप में कर सकेंगे। आप कुछ छोटी-छोटी चीज़ें ला सकते हैं, जिन्हें छात्र-छात्रा उनके पास मौजूद पैसों की मदद से खरीदने का अभिनय कर सकते हैं। विघटन सिखाने का एक अन्य तरीका पैसे छुट्टे (खुदरा) करना है।



चित्र 6 कक्षा के अंदर सही पैसे लाना।

इस इकाई में दो गतिविधियों में दस प्रदर्शित करने के लिए कागज़ की पट्टियों पर 10 बिंदु बनाकर उनका उपयोग किया गया है। विघटन दर्शाने के लिए इन्हें आसानी से एक-एक में अलग किया जा सकता है। सुनिश्चित करें कि आपके छात्र-छात्रा अगली गतिविधि करने के पहले 'एक साथ गिनने' की विधि को समझें, जिसे उन्हें समझाने में मदद के लिए डिज़ाइन किया गया है कि अगर इकाइयों से 'एक दहाई बनें' तो आप उस दहाई को अन्य दहाइयों में जोड़ें।

इस अंक में अपने छात्र-छात्राओं के साथ गतिविधियों के उपयोग का प्रयास करने से पहले अच्छा होगा कि आप सभी गतिविधियों को पूरी तरह या आंशिक रूप से स्वयं करके देखें। यह और भी बेहतर होगा अगर आप अपने किसी सहकर्मी के साथ मिलकर इसे करने का प्रयास करें क्योंकि स्वयं के अनुभव के आधार पर सिखाना आसान होगा। स्वयं प्रयास करने से आपको शिक्षार्थी के उन अनुभवों के भीतर झांकने का मौका मिलेगा जो आपके शिक्षण और एक शिक्षक के रूप में आपके अनुभवों को प्रभावित कर सकते हैं। जब आप तैयार हों, तब गतिविधियों का अपने छात्र-छात्राओं के साथ उपयोग करें और फिर से इस बात पर विचार करें कि गतिविधि कैसी हुई और क्या सीख मिली। इससे आपको सीखने वाले छात्र-छात्राओं पर ध्यान केंद्रित रखने वाला अधिक शैक्षिक वातावरण बनाने में मदद मिलेगी।

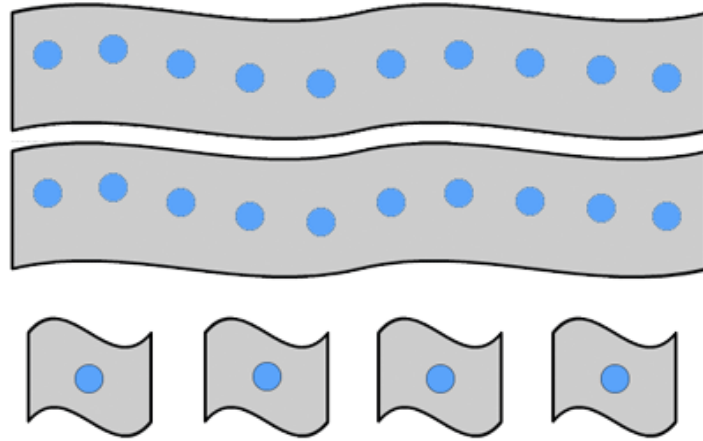
गतिविधि 1: 'एक दस बनाएँ' – लिखित जोड़ कलन विधि (हल करने का तरीका)

तैयारी

कागज़ की एक ही लंबाई की कई पट्टियाँ बनाएँ और प्रत्येक पट्टी पर समान दूरी पर दस बिंदु बनाएँ जैसा कि चित्र 7 में दर्शाया गया है। इनमें से कई पट्टियों के एक-एक बिंदु वाले दस हिस्से करें। अगर आपके पास किसी प्रिंटर वाले कंप्यूटर तक की पहुँच है, तो आप पट्टियाँ बनाकर उनका प्रिंट आउट लेकर कुछ समय बचा सकेंगे।

गतिविधि

भाग 1



चित्र 7 चौबीस की पट्टियाँ ।

- छात्र-छात्राओं से कहें कि पट्टियों का उपयोग कर **24** और फिर **36** और कई अन्य संख्याएँ बनाकर आपको दिखाएँ ।
- सुनिश्चित करें कि वे इस बात पर ध्यान दें कि बाईं ओर के अंक यह दर्शाते हैं कि **10** की कितनी पट्टियों की आवश्यकता है और दाईं ओर के अंक दर्शाते हैं कि एक-एक (अथवा इकाइयाँ) की कितनी पट्टियाँ लगेंगी ।
- छात्र-छात्राओं से पूछें कि एक पट्टी बनाने के लिए कितने एक-एक (इकाइयाँ) जरूरी हैं

भाग 2

अब जोड़ने के लिए छात्र-छात्राओं का मार्गदर्शन करें ।

- **24** और **12** को जोड़ें:
 - पट्टियों पर **24** दिखाएँ ।
 - अब इसके आगे **12** पट्टियाँ रखें ।
 - अब उन्हें एक साथ रखें । आपके पास कितने हैं? (आपके पास **3** दस की पट्टियाँ और **6** एक-एक की, अतः $24 + 12 = 36$ हुए ।)
- इसी प्रकार कुछ और संख्याओं को जोड़ें, सुनिश्चित करें कि 'हासिल' की कोई संख्या न हो, यानि, एक-एक के अंकों का योग **10** या उससे अधिक न हो ।
 - **24** और **38** जोड़ें:
 - पट्टियों पर **24** दिखाएँ ।
 - अब इसके पास **38** पट्टियाँ रखें ।
 - उन्हें एक साथ रखें । आपके पास कितने हैं? (आपके पास **5** दस की पट्टियाँ और **12** इकाइयों की पट्टियाँ हैं ।)
 - क्या इसके साथ कोई समस्या है? संभवतः कोई न कोई कहेगा कि अगर आप **10** बिन्दुओं को एक साथ रखते हैं, तो आप दस की पट्टी बना सकते हैं अतः आपके पास **6** दहाई की पट्टियाँ हैं । अगर नहीं, तो उन्हें दिखाएँ कि जब वे 'एक दहाई' बना सकते हैं, तो उन्हें दशमलव प्रणाली में दहाई के स्तंभ में जोड़ना पड़ेगा ।
- छात्र-छात्राओं से उनकी पट्टियों के उपयोग से इसी प्रकार की अन्य कई जोड़ करने को कहें ।

कुछ ऐसे कागज़ लें जिन पर **100** स्तंभ को प्रदर्शित करते **100** बिंदु हों, ताकि बात को जल्दी ही समझ लेने वाले छात्र-छात्रा संख्याओं को आगे जोड़ते जाएँगे जहाँ दहाई के अंक जुड़कर **10** या उससे अधिक हो जाते हैं ।



इस गतिविधि का उपयोग वर्ग-1 से 5 तक जोड़ के लिए किया जा सकता है।



वीडियो: स्थानीय संसाधनों का उपयोग करना

केस स्टडी 1: गतिविधि 1 के उपयोग का अनुभव श्रीमती कंचन बताती हैं

यह एक शिक्षिका की कहानी है जिसने अपने प्रारम्भिक कक्षा के छात्र-छात्राओं के साथ गतिविधि 1 का प्रयास किया।

मैं अपने छात्र-छात्राओं को लिखित जोड़ कलन विधि सिखाना चाहती थी तथा पिछले अनुभव से मैं जानती थी कि उनमें से कई सिर्फ स्तंभों को अलग-अलग जोड़ेंगे जैसा कि सतीश ने 'विचार हेतु विराम' में किया था। मुझे उस उपाय की सादगी बहुत पसंद आई जिसमें एक अलग कागज़ पर 10 बिन्दुओं की पट्टियों को एक-एक में बाँटा जा सकता था।

मैं जानती थी कि इसकी तैयारी में काफी समय लगेगा, अतः मैंने भोजनावकाश में मदद के लिए दो छात्र-छात्राओं को चुना। योगेश एवं रानी ने बिन्दुओं के बीच दूरी रखने में मुझसे अधिक सावधानी बरती, तथा उन्होंने बिन्दुओं को गहरा व काला बनाया जो कि बहुत बढ़िया था।

मैंने छात्र-छात्राओं को चार-चार के समूह में काम करने को कहा ताकि मेरे पास प्रत्येक समूह के लिए पर्याप्त पट्टियाँ हों तथा कक्षा को बताया कि संख्याओं को प्रदर्शित करने के लिए पट्टियों का इस्तेमाल किस तरह करें। मैंने इस बात पर बल दिया कि संख्याएँ इसी प्रकार बनी थीं, क्योंकि हमारी दस उंगलियाँ हैं और पट्टियाँ यही दिखाती हैं। कक्षा ने पहले दो अंकों वाली संख्याएँ देखी थीं अतः वे जानते थे कि संख्याओं को इस प्रकार लिखा जाता है। मैंने यह सुनिश्चित किया कि उन्हें यह जानकारी हो कि हम उन्हें अंकगणित को बेहतर तरीके के समझाने के लिए ऐसा कर रहे हैं।

प्रत्येक समूह ने निर्देशानुसार उनकी पट्टियों को व्यवस्थित किया तथा सभी को एक साथ रखा और फिर उन्हें गिना। ऐसा करने में उन्हें मजा आया, अपनी पट्टियों का योग निकालने से पहले पट्टियों और एक-एक बिन्दुओं को साथ में जमाने और फिर उन सभी को क्रम देने की प्रक्रिया ने उन्हें बहुत हँसाया, उनके योग को मैंने फिर बोर्ड पर लिखा।

फिर हम उन सवालियों की ओर बढ़े जहाँ इकाई को दस या उससे अधिक अंकों के साथ जोड़ा गया। मुझे चिंता थी कि वे इस बात की ओर ध्यान नहीं देंगे कि दस इकाइयाँ मिलकर एक दहाई बनती हैं। लेकिन जब मैं कक्षा में इधर-उधर घूम रही थी, तब मैंने उनमें से कई बच्चों को बात करते सुना और महसूस किया कि उन्होंने पहले ही जान लिया था कि दहाई वाली पट्टियों को फाड़ कर ही इकाई अंक बने हैं।

अतः इस बार जब मैंने उन्हें सभी पट्टियाँ एक साथ रखने को कहा, तो कुछ हाथ यह पूछने के लिए ऊपर उठे कि क्या वे कागज़ के दस टुकड़ों के स्थान पर एक पट्टी ले सकते हैं। मैंने उनसे पूछा कि वे ऐसा क्यों करना चाहते हैं, तो उन्होंने कहा कि कागज़ के इकाई वाले टुकड़े काफी अव्यवस्थित हैं तथा दहाई की पट्टियों का उपयोग करना आसान है। मैं इस व्याख्या से काफी खुश थी कि जब आप 'एक दहाई बना' सकते हैं तो आप कागज़ के उन दस छोटे टुकड़ों से बच सकते हैं और केवल दहाई की पट्टियों को जोड़ सकते हैं।

इससे पहले कि मैं उन्हें औपचारिक लिखित कलन विधि के इस्तेमाल से इस प्रकार जोड़ने का तरीका समझाऊँ, मैंने उन्हें

पट्टियों के उपयोग से कई और जोड़ करने को कहा। मैं चाहती थी कि वे लोग इस तरह कुछ देर खेलें, ताकि उन्हें पता हो कि जब आप 'हासिल' को एक दहाई के स्तंभ में ले जाते हैं तो क्या होता है। जो हो रहा था, वो मैं ध्यान से देख रही थी। अधिकांश समूहों ने दो संख्याओं के लिए अपनी पट्टियों को जमाया तथा फिर तुरंत दस इकाइयों को गिना और उन्हें एक दहाई की पट्टी से बदला। मैंने सोचा कि वे औपचारिक कलन विधि के लिए तैयार हैं अतः मैंने उन्हें दिखाया कि 'लोग किस प्रकार इसे अपनी किताबों में लिखते हैं'।

अगले पाठ में हम पट्टियों का इस्तेमाल करते हुए आगे बढ़े और मैंने देखा कि उनमें से कई ने इन्हें अपने घर पर ही बनाया, जो कि बहुत ही बढ़िया बात थी, इससे मेरा काम बच गया तथा उन्होंने सोचा कि इससे उन्हें मदद मिलेगी। मैंने जोड़ के सवाल बोर्ड पर लिखे। वहाँ क्या हो रहा था, यह दिखाने के लिए उन्होंने पट्टियों का इस्तेमाल किया तथा सही जगह पर 'हासिल की संख्या' को लिख दिया। मैंने देखा कि कई छात्र-छात्रा सहमति व्यक्त कर रहे थे और बता रहे थे कि इतने शेष के साथ इकाइयाँ मिलकर 'एक दहाई' बनाएँगी, अतः पट्टियों से उन्हें यह बताने में मदद मिली कि वे क्या कर रहे थे। दो अथवा तीन समूहों ने पाठ के अंत तक पट्टियों का इस्तेमाल बंद कर दिया था लेकिन, फिर भी वे 'एक दहाई की पट्टी' बनाने के बारे में बातें कर रहे थे।

मुझे वाकई में बहुत खुशी हुई कि इस विधि ने अगले स्तंभ में एक दहाई ले जाने की बात समझाने में उनकी मदद की। मैंने एक छात्र से हर पाठ के बाद सभी पट्टियों और इकाइयों को सावधानीपूर्वक एकत्र करने को कहा क्योंकि मैं देख सकती थी कि भविष्य में हम और भी कई पाठों के लिए उनका इस्तेमाल करेंगे।

आपके शिक्षण अभ्यास के बारे में सोचना

अपनी कक्षा के साथ ऐसा कोई अभ्यास करने के बाद यह सोचें कि क्या ठीक रहा और कहाँ गड़बड़ी हुई। ऐसे प्रश्न सोचें जिनसे छात्र-छात्राओं में रुचि पैदा हो तथा उनके बारे में उन्हें समझाएँ ताकि वे उन्हें हल करके आगे बढ़ सकें। ऐसे चिंतन से वह 'स्क्रिप्ट' मिल जाती है, जिसकी मदद से आप छात्र-छात्राओं के मन में गणित के प्रति रुचि जगा सकते हैं और उसे मनोरंजक बना सकते हैं। यदि छात्र कुछ भी समझ नहीं पाते हैं तथा कुछ भी नहीं कर पाते हैं, तो वे शामिल होना नहीं चाहेंगे। जब भी आप गतिविधियाँ करें, इस विचार करने वाले अभ्यास का उपयोग करें, जैसे श्रीमती कंचन ने कुछ छोटी-छोटी चीजों की जिनसे काफी फर्क पड़ा।



ज़रा सोचिए

ऐसे चिंतन को गति देने वाले अच्छे प्रश्न निम्नलिखित हैं:

- आपकी कक्षा में इसका प्रदर्शन कैसा रहा?
- छात्र-छात्राओं से किस प्रकार की प्रतिक्रिया अप्रत्याशित थी? क्यों?
- अपने छात्र-छात्राओं की समझ का पता लगाने के लिए आपने क्या सवाल किए?
- क्या किसी भी समय आपको ऐसा लगा कि हस्तक्षेप करना चाहिए?
- किन बिंदुओं पर आपको लगा कि आपको और समझाना होगा?
- क्या आपके सभी छात्र-छात्रा गणितीय बातों में व्यस्त थे? यदि नहीं, तो क्या आपने उन्हें मदद करने के लिए कार्य में संशोधन किया?

4 विघटन

विघटन अर्थात दहाइयों को इकाइयों में (अथवा सैकड़ों को दहाइयों में) बदलना ताकि घटाने का आवश्यक कार्य किया जा सके। ऑटोरिवक्शा का किराया चुकाते समय आपको आपके हिस्से के रु. 7 देने हैं लेकिन आपके पास केवल एक रु. है 10

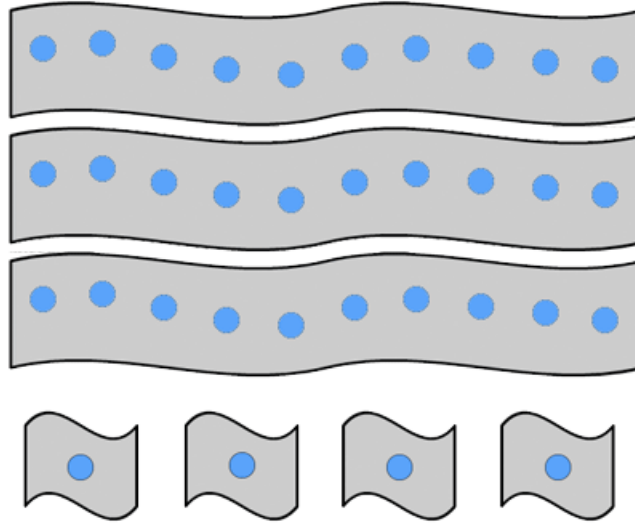
का नोट है, तो आपको अपना नोट **10** इकाइयों तथा **1** रुपए के सिक्कों से बदलना होगा ताकि आप सही किराया चुका सकें। यह कार्य विघटन है!

कभी-कभी आप दहाइयों को इकाइयों में बदलते हैं, लेकिन आपको **100** को भी दहाई में, या इकाई को दहाई में बदलने आदि करने की भी आवश्यकता हो सकती है। दहाइयों तथा इकाइयों के उपयोग से विघटन के बारे में सीखना युवा छात्र-छात्राओं के लिए आसान होगा, लेकिन उन्हें यह बताना न भूलें कि यह संख्या प्रणाली के अन्य सभी भागों के साथ होता है।

गतिविधि 2: विघटन – लिखित घटाव कलन विधि का उपयोग सीखना

तैयारी

गतिविधि 1 की तरह ही पट्टियों का उपयोग करें। यदि आपने अपने छात्र-छात्राओं के साथ गतिविधि 1 की है तो उनसे अपनी पट्टियाँ लाने को कहें ताकि आपको केवल उनके लिए नई पट्टियाँ बनानी होंगी जो लाना भूल गए हैं।



चित्र 8 चौत्तीस के लिए पट्टियाँ।

छात्र-छात्राओं से चार अथवा पाँच के समूहों में काम करने को कहें तथा सुनिश्चित करें कि प्रत्येक समूह के पास काफी सारी 'दहाई की पट्टियाँ' तथा कुछ इकाई की पट्टियाँ हों।

गतिविधि

- प्रत्येक समूह से **34** दर्शाने वाली पट्टियों को अलग करने को कहें तथा जाँच करें कि सभी ऐसा कर सकें।
- अपने छात्र-छात्राओं से कहें कि उन्हें '**34** में से **16** घटाना' है। सवाल बोर्ड पर लिखें और छात्र-छात्राओं से पट्टियों का उपयोग करते हुए ऐसा करने को कहें।
- उन्हें क्या करना है, यह चर्चा के लिए कुछ मिनट दें और सुझाव पूछें।
- छात्र-छात्राओं से कहें कि **10** निकालना आसान है, लेकिन जब आपके पास केवल चार इकाइयाँ हो तो **6** इकाइयाँ निकालना मुश्किल है। क्या वे और अधिक इकाइयों की व्यवस्था के बारे में सोच सकते हैं? यदि किसी ने पहले से इसका सुझाव न दिया हो तो छात्र-छात्राओं को दहाई की एक पट्टी को दस एक-एक की पट्टियों में बाँटने को कहें, यदि उन्होंने गतिविधि 1 की है तो वे यह कर पाएँगे। पूछें: 'अब आपके पास कितनी इकाइयाँ हैं? क्या आप अब **6** निकाल सकते हैं? '**34** में **16** घटाने' का उत्तर क्या है? क्या यह वही उत्तर है, जो '**34** में से **16** निकालने' पर मिलता है?'

- घटाने की औपचारिक लिखित कलन विधि समझाने के लिए छात्र-छात्राओं को घटाने के कुछ और उदाहरण दें। यह 'क्रिया' किस प्रकार लिखी जाती है, इसे देखने से पहले उन्हें एक दहाई को अलग करने के बारे में आश्वस्त होना होगा और यह याद रखना होगा कि उनके पास अब एक दहाई कम है।
- बेशक, आप सैकड़े में जारी रखने के लिए इस विधि का उपयोग कर सकते हैं। हालाँकि दो सैकड़े के लिए बिंदु बनाना काफी मुश्किल होगा (शायद इच्छुक छात्र-छात्राओं से इसे भोजनावकाश के समय करने के लिए कहें)। सौ के कागजों को दस की पट्टियों में बाँटना कभी-कभी उपयोगी होगा ताकि कड़ी बन सके।



इस गतिविधि का उपयोग वर्ग-1 से 5 तक घटाव की समझ के लिए आवश्यकतानुसार पट्टियों का उपयोग कर किया जा सकता है।

वीडियो: सीखने के लिए बातचीत



केस स्टडी 2: श्रीमती कंचन गतिविधि 2 उपयोग करने के बारे में बताती हैं

मैंने कई महीनों पहले गतिविधि 1 के लिए पट्टियों का इस्तेमाल किया था और मेरी कक्षा के अधिकांश बच्चों ने अपनी पुस्तक के पीछे इसलिए इन्हें संभालकर रखा था कि शायद उन्हें यह देखना पड़े कि 'क्या करना है'। मैंने पट्टियों का उपयोग करने के लिए उन्हें प्रोत्साहित किया था ताकि वे आश्वस्त महसूस कर सकें कि वे क्या कर रहे हैं। मुझे मालूम है कि अनिश्चितता छात्र-छात्राओं को गणित के आनंद से वंचित कर सकती है और अंत में वे सोच सकते हैं कि वे यह नहीं कर सकते।

मैंने घटाव दिखाने के लिए संख्या रेखा का इस्तेमाल किया है ताकि उन्हें कम करने और संख्या घटाने की समझ हो। इसलिए मेरे लिए औपचारिक घटाव कलन विधि पढ़ाते समय पट्टियों का उपयोग स्वाभाविक था और इसलिए जब मैंने उन्हें स्वयं बहुत सी पट्टियाँ लाने को कहा तो उन्हें महसूस हुआ कि यह अच्छा रहेगा और वे इन्हें लेकर आए।

उन्हें इन्हें व्यवस्थित करने में कोई परेशानी नहीं हुई और मेरे पूछने पर कि 'हमें क्या करना चाहिए, हमारे पास 6 हटाने के लिए इकाई की पर्याप्त पट्टियाँ नहीं हैं?' कुछ छात्र-छात्राओं ने जवाब दिया, 'दस को तोड़ दें, उसके टुकड़े कर दें!' तो हमने ऐसा कर दिया, लेकिन उससे पहले मैंने उन कुछ छात्र-छात्राओं को वह बात बाकी कक्षा के सामने समझाने के लिए कहा, जिन्होंने इस बात को तुरंत समझ लिया था कि उन्हें क्या करना है। ऐसा मैंने इसलिए कहा क्योंकि मुझे लगा कि कुछ छात्र पाठ के इस भाग को पूरी तरह नहीं समझ पाए थे।

कई छात्र-छात्राओं को पट्टियों का आसानी से उपयोग करना सीखने से पहले उनके साथ काफी मेहनत करना होता है। मैंने उन्हें तब तक खुद सवाल बनाने और क्या हो रहा है यह दर्शाने के लिए पट्टियों का उपयोग करने के लिए प्रोत्साहित किया जब तक मुझे उनमें अपने समाधान के प्रति आत्मविश्वास नहीं दिखाई दिया।

बेशक उनमें से कुछ ने इसे तुरंत किया। मैंने इन छात्र-छात्राओं से एक समूह बनाकर यह चर्चा करने के लिए कहा कि इसे उसी तरीके से कैसे लिखा जा सकता है जैसे हमने अपने जोड़ को औपचारिक रूप से लिखा था। इससे वे गंभीरता से सोचने लगे और जब वे तैयार हुए तब अपने ढंग से कक्षा के अन्य छात्र-छात्राओं को करके दिखाने लगे। यह लगभग वैसा ही था जैसा मैं उन्हें सिखाती, जिससे मुझे खुशी हुई। अंतर केवल इतना था कि उन्होंने एक दहाई लेने और 'उसके टुकड़े' करने की बात की ताकि इसे इकाई के स्तंभ में ले जाया जा सके, लेकिन यदि वे इसी तरह से बात करना चाहते हैं, तो मुझे कोई दिक्कत नहीं!



ज़रा सोचिए

इस गतिविधि का एक महत्वपूर्ण भाग छात्र-छात्राओं द्वारा उनकी सोच की व्याख्या और चर्चा के माध्यम से उनके लिए शिक्षण के अवसर को प्रदान करना है। क्या आपको लगता है कि श्रीमती कंचन के पाठ में छात्र-छात्राओं को सीखने के लिए बातचीत करने के अतिरिक्त अवसर मिले थे? इस बारे में समझने के लिए आपको मुख्य संसाधन 'सीखने के लिए बातचीत' पर एक नज़र डालनी होगी।

अब यह प्रदर्शित करें कि इस गतिविधि को लेकर आपके छात्र-छात्राओं में कैसी प्रतिक्रिया रही और निम्न प्रश्नों का उत्तर दें:

- जब आपने गतिविधि सिखाई तो छात्र-छात्राओं से किस प्रकार की प्रतिक्रिया अपेक्षित नहीं थी? यह आपको उनकी विघटन की समझ के बारे में क्या बताता है?
- अपने छात्र-छात्राओं की समझ का पता लगाने के लिए आपने क्या सवाल किए?
- क्या किसी भी समय आपको ऐसा लगा कि हस्तक्षेप करना चाहिए?

5 सारांश

इस इकाई को समझने में आपने पाया कि मैनिपुलेटिव्ज का उपयोग करना जोड़ने व घटाने की औपचारिक कलन विधियों को समझने में छात्र-छात्राओं की कैसे मदद कर सकता है। मैनिपुलेटिव्ज छात्र-छात्राओं की उनके कार्य चरणों का वास्तविक चित्र समझने में मदद करते हैं, क्योंकि वे जोड़ में इकाइयों को दहाइयों में पुनः समूहित करते हैं और घटाव में दहाइयों को इकाइयों में विघटित करते हैं।

आपने यह भी देख लिया कि किस प्रकार वार्तालाप छात्र-छात्राओं को दशमलव संख्या प्रणाली समझने में सहायक होता है।

महत्वाकांक्षी लक्ष्यों के रूप में एनसीएफ (2005) तथा एनसीएफटीई (2009) से शिक्षण की आवश्यकताओं का उपयोग किया गया।



ज़रा सोचिए

- इस इकाई में सीखी गई उन तीन तकनीकों अथवा पद्धतियों को पहचानें जिनका उपयोग आप गणित की भावी कक्षाओं में कर सकते हैं।

संसाधन

संसाधन 1: एनसीएफ/एनसीएफटीई शिक्षण अपेक्षाएँ

यह इकाई NCF (2005) तथा NCFTE (2009) की निम्न शिक्षण आवश्यकताओं से जोड़ता है तथा उन आवश्यकताओं को पूरा करने में आपकी मदद करेगा:

- शिक्षार्थियों को उनके शिक्षण में सक्रिय प्रतिभागी के रूप में देखें न कि सिर्फ ज्ञान प्राप्त करने वाले के रूप में; ज्ञान निर्माण के लिए उनकी क्षमताओं को कैसे प्रोत्साहित करें; रोट पद्धतियों से शिक्षण को दूर कैसे ले जाएँ।
- छात्र-छात्राओं को गणित को किसी ऐसी चीज़ के रूप में लेने दें जिसके बारे में वे बात करें, जिसके द्वारा संवाद करें, जिसकी आपस में चर्चा करें, जिस पर साथ मिलकर कार्य करें।

अतिरिक्त संसाधन

- A newly developed maths portal by the Karnataka government: <http://karnatakaeducation.org.in/KOER/en/index.php/Portal:Mathematics>
- National Centre for Excellence in the Teaching of Mathematics: <https://www.ncetm.org.uk/>
- National STEM Centre: <http://www.nationalstemcentre.org.uk/>
- National Numeracy: <http://www.nationalnumeracy.org.uk/home/index.html>
- BBC Bitesize: <http://www.bbc.co.uk/bitesize/>
- Khan Academy's math section: <https://www.khanacademy.org/math>
- NRICH: <http://nrich.maths.org/frontpage>
- Art of Problem Solving's resources page: <http://www.artofproblemsolving.com/Resources/index.php>
- Teachnology: <http://www.teach-nology.com/worksheets/math/>
- Math Playground's logic games: <http://www.mathplayground.com/logicgames.html>
- Maths is Fun: <http://www.mathsisfun.com/>
- Coolmath4kids.com: <http://www.coolmath4kids.com/>
- National Council of Educational Research and Training's textbooks for teaching mathematics and for teacher training of mathematics: <http://www.ncert.nic.in/ncerts/textbook/textbook.htm>
- AMT-01 *Aspects of Teaching Primary School Mathematics*, Block 1 ('Aspects of Teaching Mathematics'), Block 2 ('Numbers (I)'), Block 3 ('Numbers (II)'): <http://www.ignou4ublog.com/2013/06/ignou-amt-01-study-materialbooks.html>
- LMT-01 *Learning Mathematics*, Block 1 ('Approaches to Learning') Block 2 ('Encouraging Learning in the Classroom'), Block 4 ('On Spatial Learning'), Block 6 ('Thinking Mathematically'): <http://www.ignou4ublog.com/2013/06/ignou-lmt-01-study-materialbooks.html>
- *Manual of Mathematics Teaching Aids for Primary Schools*, published by NCERT: <http://www.arvindguptatoys.com/arvindgupta/pks-primarymanual.pdf>
- *Learning Curve* and *At Right Angles*, periodicals about mathematics and its teaching: http://azimpremijifoundation.org/Foundation_Publications
- Textbooks developed by the Eklavya Foundation with activity-based teaching mathematics at the primary level: http://www.eklavya.in/pdfs/Catalouge/Eklavya_Catalogue_2012.pdf
- Central Board of Secondary Education's books and support material (also including *List of Hands-on Activities in Mathematics for Classes III to VIII*) – select 'CBSE publications', then 'Books and support material': <http://cbse.nic.in/welcome.htm>

संदर्भ/संदर्भग्रंथ सूची

Askew, M., Brown, M., Rhodes, V. Johnson, D. and Wiliam, D. (1997) *Effective Teachers of Numeracy*. London: King's College.

Bell, A. (1987) 'Diagnostic teaching 3: provoking discussion', *Mathematics Teaching*, vol. 118, pp. 21–3.

National Council for Teacher Education (2009) *National Curriculum Framework for Teacher Education* (online). New Delhi: NCTE. Available from: http://www.ncte-india.org/publicnotice/NCFTE_2010.pdf (accessed 11 March 2014).

National Council of Educational Research and Training (2005) *National Curriculum Framework* (NCF). New Delhi: NCERT.

Skemp, R. (1976) 'Relational understanding and instrumental understanding', *Mathematics Teaching*, vol. 77, pp. 20–26.

Zack, V. and Graves, B. (2001) 'Making mathematical meaning through dialogue: "Once you think of it, the Z minus three seems pretty weird"', *Educational Studies in Mathematics*, vol. 46, pp. 229–71.

अभिस्वीकृतियाँ

तृतीय पक्षों की सामग्रियों और अन्यथा कथित को छोड़कर, यह सामग्री क्रिएटिव कॉमन्स एट्रिब्यूशन-शेयरएलाइक लाइसेंस (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>) के अंतर्गत उपलब्ध कराई गई है। नीचे दी गई सामग्री मालिकाना हक की है तथा इस परियोजना के लिए लाइसेंस के अंतर्गत ही उपयोग की गई है, तथा इसका **Creative Commons** लाइसेंस से कोई वास्ता नहीं है। इसका अर्थ यह है कि इस सामग्री का उपयोग अननुकूलित रूप से केवल **TESS-India** परियोजना के भीतर किया जा सकता है और किसी भी बाद के **OER** संस्करणों में नहीं। इसमें **TESS-India**, **OU** और **UKAID** लोगो का उपयोग भी शामिल है।

इस इकाई में सामग्री को पुनः प्रस्तुत करने की अनुमति के लिए निम्न स्रोतों का कृतज्ञतापूर्ण आभार:

चित्र 6: भारतीय मुद्रा का नमूना – भारत सरकार। (Figure 6: Indian currency sample – Indian government)

कॉपीराइट के स्वामियों से संपर्क करने का हर प्रयास किया गया है। यदि किसी को अनजाने में अनदेखा कर दिया गया है, तो पहला अवसर मिलते ही प्रकाशकों को आवश्यक व्यवस्थाएं करने में हर्ष होगा।

वीडियो (वीडियो स्टिल्स सहित): भारत भर के उन शिक्षक प्रशिक्षकों, प्रधानाध्यापकों, शिक्षकों और छात्र-छात्राओं के प्रति आभार प्रकट किया जाता है जिन्होंने उत्पादनों में दि ओपन यूनिवर्सिटी के साथ काम किया है।