म.प्र. राज्य शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद
सा विद्या या विमुक्तये

शिक्षा का अधिकार
सर्व शिक्षा अभियान
सब पढ़ें सब बढ़ें
मध्य प्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल

TESS India

अंग्रेजी
हाई स्कूल/हायर सेकेण्डरी

अंग्रेजी भाषा–अतिरिक्त संसाधन

भारत में विद्यालय समर्थित
शिक्षक शिक्षा

www.TESS-India.edu.in

http://creativecommons.org/licenses/

The Open University

UKaid
from the British people

एस.आर.मोहन्ती
अपर मुख्य सचिव

अ.शा.पत्र क्र R.S.K/10
दूरभाष कार्यालय - 0755-4251330
मध्यप्रदेश शासन
स्कूल शिक्षा विभाग
मंत्रालय, वल्लभ भवन, भोपाल-462 004
भोपाल, दिनांक 20-1-2016

संदेश

प्रिय शिक्षक साथियों,

बच्चों की शिक्षा को गुणवत्तापूर्ण और रोचक बनाने के लिए स्कूल शिक्षा विभाग निरन्तर प्रयासरत् है। आप सभी के प्रयासों से शिक्षकों के शिक्षण कौशल में भी निखार आया है और शालाओं में कक्षा शिक्षण भी आंनददायी तथा बेहतर हुआ है।

इसी दिशा में शिक्षकों को बाल केन्द्रित शिक्षण की ओर उन्मुख करने और शिक्षक प्रशिक्षण की गुणवत्ता को बेहतर बनाने के उद्देश्यों को लेकर, TESS India द्वारा मुक्त शैक्षिक संसाधनों (Open Educational Resources) का विकास किया गया हैं। इनका उपयोग शिक्षण कार्य में सहजता व सुगमतापूर्वक किया जा सकता है। आशा है कि ये संसाधन, शिक्षकों एवं शिक्षक प्रशिक्षकों के व्यावसायिक उन्नयन और क्षमतावर्द्धन में लाभकारी और उपयोगी सिद्ध होंगे।

राज्य शिक्षा केन्द्र के संयुक्त तत्वाधान में TESS India द्वारा स्थानीय भाषा में तैयार किये गये मुक्त शैक्षिक संसाधनों (Open Educational Resources) को www.educationportal.mp.gov.in पर भी उपलब्ध कराया गया हैं। आशा है इन संसाधनों के उपयोग से प्रदेश के शिक्षक और शिक्षक प्रशिक्षक लाभान्वित होंगे और कक्षाओं में पठन पाठन को रूचिकर और गुणवत्तायुक्त बनाने में मदद मिलेगी।
शुभकामनाओं सहित,

(एस.आर.मोहन्ती)

दीप्ति गौड मुकर्जी
आयुक्त
राज्य शिक्षा केन्द्र एवं
सचिव
मध्यप्रदेश शासन
स्कूल शिक्षा विभाग

अर्द्ध शा. पत्र क्र. : 8
दिनांक : 12-1-16
पुस्तक भवन, वी-विंग
अरेरा हिल्स, भोपाल-462011
फोन : (का.) 2768392
फैक्स : (0755) 2552363
वेवसाइट : www.educationportal.mp.gov.in
ई-मेल : rskcommmp@nic.in

संदेश

प्रिय शिक्षक साथियों,

सभी बच्चों को रूचिकर और बाल केन्द्रित शिक्षा उपलब्ध हो इसके लिए आवश्यक है कि हमारे शिक्षकों को शिक्षण की नवीनतम तकनीकों और शिक्षण विधियों से परिचित कराया जाए साथ ही इन तकनीकों के उपयोग के लिए उन्हे प्रोत्साहित भी किया जाए। TESS India द्वारा तैयार किये गये मुक्त शैक्षिक संसाधनों (Open Educational Resources) के उपयोग से शिक्षक शिक्षण प्रविधि के व्यावहारिक उपयोग को सीख सकते हैं। इनकी सहायता से शिक्षक न केवल विषय वस्तु को सुगमता पूर्वक पढ़ा सकते हैं बल्कि पठन पाठन की इस प्रकिया में बच्चों की अधिक से अधिक सहभागिता भी सुनिश्चित कर सकते हैं।

राज्य शिक्षा केन्द्र स्कूल शिक्षा विभाग ने स्थानीय भाषा में तैयार किये गये इन मुक्त शैक्षिक संसाधनों (Open Educational Resources) को अपने पोर्टल www.educationportal.mp.gov.in पर भी उपलब्ध कराया है।

आशा हैं, कि आप इन संसाधनों का कक्षा शिक्षण के दौरान नियमित रूप से उपयोग करेंगे और अपने शिक्षण कौशल में वृद्धि करते हुए बच्चों की पढ़ाई को आनंददायक बनाने का प्रयास करेंगे।

शुभकामनाओं सहित,

(दीप्ति गौड़ मुकर्जी)

शिक्षा का अधिकार

सर्व शिक्षा अभियान
सब पढ़ें सब बढ़ें

टेस–इण्डिया स्थानीयकृत ओईआर निर्माण में सहयोग

मार्गदर्शन एवं समीक्षा :
श्रीमती स्वाति मीणा नायक, अपर मिशन संचालक, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
डॉ. एच. के. सेनापति, प्राचार्य, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
डॉ. ओ.पी.शर्मा, अपर संचालक, मध्यप्रदेश एससीईआरटी
डॉ. अशोक कुमार पारीक उपसंचालक, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
श्री आर. पी. त्रिपाठी, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
प्रो.जयदीप मंडल, विभागाध्यक्ष विज्ञान एवं गणित शिक्षा संकाय, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
डॉ. आर. रायजादा, सहप्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष विस्तार शिक्षा, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
डॉ. वी.जी. जाधव, से.नि. प्राध्यापक भौतिक, एनसीईआरटी
डॉ. के. बी. सुब्रमण्यम से.नि. प्राध्यापक गणित, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
डॉ. आई. पी. अग्रवाल से.नि. प्राध्यापक विज्ञान, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
डॉ. अश्विनी गर्ग सहा. प्राध्यापक गणित संकाय, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
डॉ. एल. के. तिवारी, सहप्राध्यापक विज्ञान, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
श्री एल.एस.चौहान, सहा. प्राध्यापक विज्ञान, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
डॉ. श्रुति त्रिपाठी, सहा. प्राध्यापक अंग्रेजी, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
डॉ. रजनी थपलियाल, व्याख्याता अंग्रेजी, ईएलटीआई, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
डॉ. मधु जैन, व्याख्याता शास. उच्च शिक्षा उत्कृष्टता संस्थान, भोपाल
डॉ. सुशोवन बनिक, सहा. प्राध्यापक क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
डॉ. सौरभ कुमार मिश्रा, सहा. प्राध्यापक क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
श्री. अजी थॉमस, सहा. प्राध्यापक क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
डॉ. राजीव कुमार जैन, सहा. प्राध्यापक क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल म.प्र.
स्थानीयकरण :
भाषा एवं साक्षरता
डॉ. लोकेश खरे, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
डॉ. एम.एल. उपाध्याय से.नि. व्याख्याता शास. उत्कृष्ट उ.मा.विद्यालय मुरैना
श्री रामगोपाल रायकवार ,कनि. व्याख्याता, डाइट कुण्डेश्वर, टीकमगढ़
डॉ. दीपक जैन अध्यापक, शास. उत्कृष्ट उ.मा.विद्यालय क्र 1 टीकमगढ़
अंग्रेजी
श्री राजेन्द्र कुमार पाण्डेय, प्राचार्य, ईएलटीआई, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
श्रीमती कमलेश शर्मा. डायरेक्टर , ईएलटीआई, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
श्री हेमंत शर्मा, प्राचार्य, ईएलटीआई, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
श्री मनोज कुमार गुहा वरि. व्याख्याता, एससीईआरटी. मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
डॉ. एफ.एस.खान, वरि.व्याख्याता, प्रगत शैक्षिक अध्ययन संस्थान (आईएएसई) भोपाल
श्री सुदीप दास, प्राचार्य, शास.उ.मा.विद्यालय दालौदा, मन्दसौर
श्रीमती संगीता सक्सेना, व्याख्याता, ,शास.कस्तूरबा कन्या उ.मा.विद्यालय भोपाल
गणित
श्री बी.बी. पी. गुप्ता, समन्वयक गणित, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
श्री ए. एच. खान प्राचार्य शास.उ.मा.विद्यालय रामाकोना, छिंदवाड़ा
डॉ. राजेन्द्र प्रसाद गुप्त , प्राचार्य शास. जीवाजी ऑब्जर्वेटरी उज्जैन
डॉ.आर,सी. उपाध्याय, वरि. व्याख्याता, डाइट, सतना
डॉ. सीमा जैन, व्याख्याता, शास. कन्या उ.मा.विद्यालय गोविन्दपुरा, भोपाल
श्री सुशील कुमार शर्मा, शिक्षक, शास. लक्ष्मी मंडी उ.मा.विद्यालय, अशोका गार्डन, भोपाल
विज्ञान
डॉ. अशोक कुमार पारीक उपसंचालक, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र भोपाल
डॉ. सुसम्मा जॉनसन, व्याख्याता एस.आई.एस.ई. जबलपुर मध्यप्रदेश
डॉ.सुबोध सक्सैना, समन्वयक एससीईआरटी मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र भोपाल
श्री आर. पी. त्रिपाठी, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
श्री अरूण भार्गव, वरि. व्याख्याता, एससीईआरटी, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र भोपाल
श्रीमती सुषमा भट्ट, वरि.व्याख्याता, एससीईआरटी, मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
श्री ब्रजेश सक्सेना, प्राचार्य, एससीईआरटी ,मध्यप्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल
डॉ. रेहाना सिद्दकी से.नि. व्याख्याता सेन्ट फ्रांसिस हा. से. स्कूल भोपाल

*TESS-India (*विद्यालय समर्थित शिक्षक शिक्षा*)* का उद्देश्य मुक्त शैक्षिक संसाधनों की सहायता से भारत में प्रारंभिक और सेकेण्डरी शिक्षकों के कक्षा अभ्यास व कक्षा निष्पादन को सुधारना है जिसमें वे इन संसाधनों की सहायता से विद्यार्थी - केंद्रित, सहभागी दृष्टिकोणों का विकास कर सकें। टेस इंडिया के मुक्त शैक्षिक संसाधन शिक्षकों के लिए स्कूल पाठ्य पुस्तक के अतिरिक्त, सहयोगी पुस्तिका या संसाधन की तरह हैं। इसमें शिक्षकों के लिए कुछ गतिविधियां दी गई हैं जिन्हे वे कक्षाओ में विद्यार्थियों के साथ प्रयोग में ला सकते हैं, इसके साथ साथ कुछ केस स्टडी दी गई हैं जो यह बताती हैं कि कैसे अन्य शिक्षकों ने पाठ्य विषय को कक्षाओं में पढ़ाया और अपनी विषय संबंधी जानकारियों को बढ़ाने तथा पाठ योजनाओं को तैयार करने में संसाधनों का उपयोग किया।

TESS-India OER भारतीय पाठ्यक्रम और संदर्भों के अनुकूल भारतीय तथा अंतर्राष्ट्रीय लेखकों के सहयोग से तैयार किये गये है और ये ऑनलाइन तथा प्रिंट रूप में उपयोग के लिए उपलब्ध हैं *(http://www.tess-india.edu.in)*। *OER* कार्यक्रम से जुड़े प्रत्येक भारतीय राज्य के शिक्षकों के उपयोग के लिए उपयुक्त तथा कई संस्करणों में उपलब्ध हैं तथा शिक्षक व उपयोगकर्ता इन्हे अपनी स्थानीय आवश्यकताओं और सन्दर्भों के अनुरूप इनका स्थानीयकरण करके उपयोग कर सकते हैं।

प्रस्तुत संस्करण मध्यप्रदेश की स्थानीय आवश्यकताओं और संदर्भों को ध्यान में रखकर तैयार किया गया है।

वीडियों संसाधन

इस इकाई में कुछ गतिविधियों के साथ यह आइकॉन दिया गया है*:* *.* इसका अर्थ है कि आप उक्त विशिष्ट विषयवस्तु या शैक्षणिक प्रविधि को और अधिक समझने के लिए *TESS-India* के वीडियो संसाधनों की मदद ले सकते हैं।

TESS-India वीडियो ससांधन (Resources) भारतीय परिप्रेक्ष्य में कक्षाओं में उपयोग की जा सकने वाली सीखने–सिखाने की विविध तकनीकों को दर्शाते हैं। हमें यकीन है कि इनसे आपको इसी प्रकार की तकनीकें अपनी कक्षा में करने में मदद मिलेगी। यदि इन वीडियो संसाधनों तक आपकी पहुँच नहीं हो तो कोई बात नहीं। यह वीडियो पाठ्यपुस्तक का स्थान नहीं लेते, बल्कि उसको पढ़ाने में आपकी मदद करते हैं।

TESS-India के वीडियो संसाधनों को *TESS-India* की वेबसाइट *http://www.tess-india.edu.in/* पर ऑनलाइन देखा जा सकता है या डाउनलोड किया जा सकता है*)*। इसके अतिरिक्त आप इन वीडियो को सीडी या मेमोरी कार्ड में लेकर भी देख सकते हैं।

संस्करण 2.0 SE15v1
Madhya Pradesh

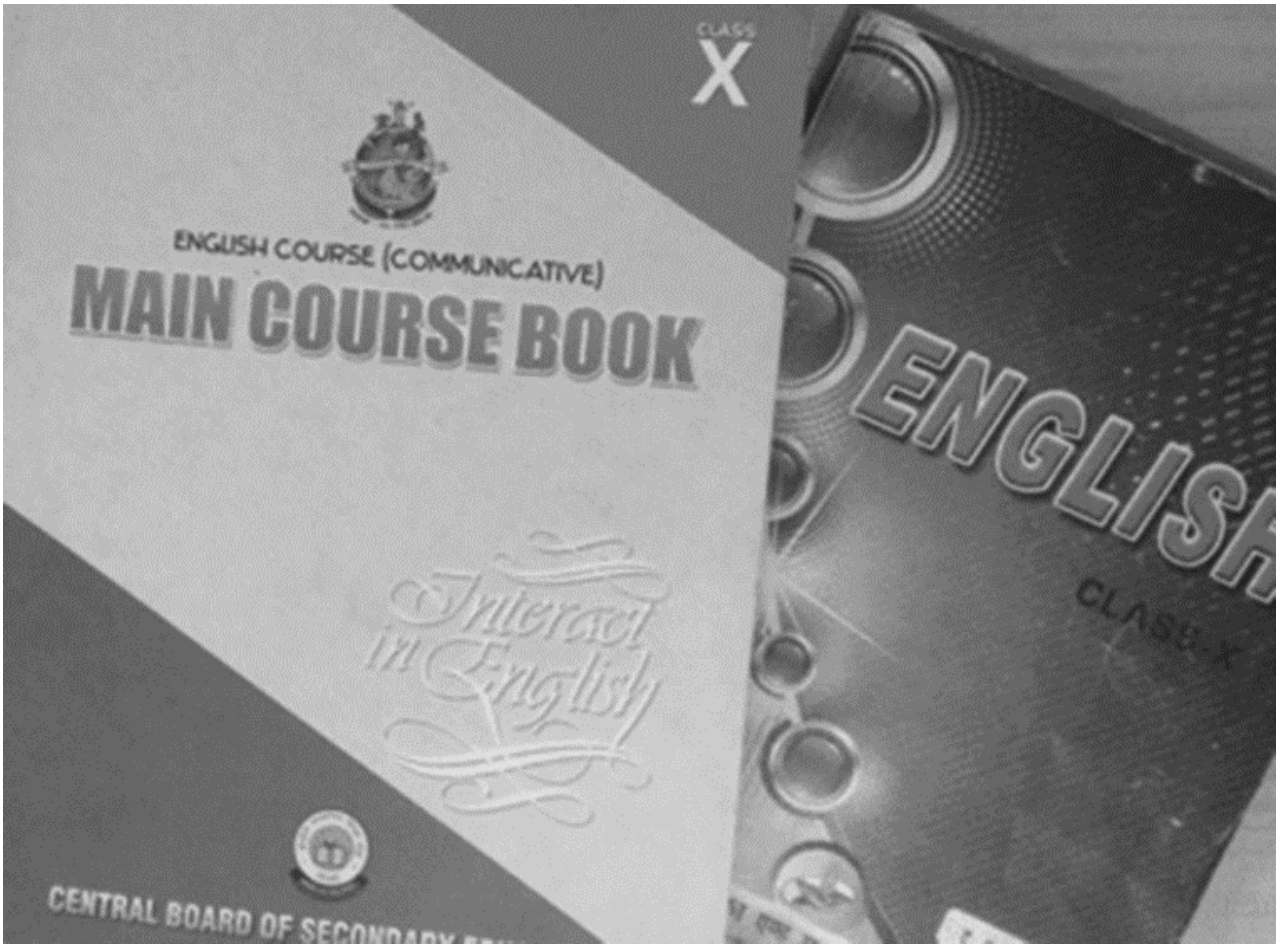
तृतीय पक्षों की सामग्रियों और अन्यथा कथित को छोड़कर, यह सामग्री क्रिएटिव कॉमन्स एट्रिब्यूशन–शेयरएलाइक लाइसेंस के अंतर्गत उपलब्ध कराई गई है: http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/

TESS-India is led by The Open University UK and funded by UK aid from the UK government

यह इकाई किस बारे में है

मेरे विद्यार्थियों को पाठ्यपुस्तक में दिए गए अध्यायों में अधिक रुचि नहीं है। मैंने सुना है कि पाठ्यपुस्तकों के अतिरिक्त अन्य संसाधनों, जैसे पोस्टर या अखबारों के लेख का उपयोग करना अच्छा होता है, लेकिन ऐसे संसाधनों को अंग्रेजी में खोजना मेरे लिए कठिन है। और यदि ये संसाधन मुझे मिल भी जाएं, तो भी मैं नहीं जानती कि इनका उपयोग कैसे करूँ।

अंग्रेजी की पाठ्यपुस्तकें अध्यापन के लिए उपयोगी संरचना और पाठ्यक्रम प्रदान करती हैं। उनमें विद्यार्थियों के लिए विविध प्रकार के पाठ होते हैं, जिनमें भारत और अन्य देशों के कई लेखकों द्वारा लिखे गए गद्य के अंश, नाटक और पद्य शामिल हैं। इन पाठ्यपुस्तकों से विद्यार्थी भाषा के उपयोग और शब्दावली की दृष्टि से कई बातें सीख सकते हैं, और वे आपकी शिक्षण प्रक्रिया के लिए अच्छा संसाधन बन सकते हैं। लेकिन National Focus Group on [the] Teaching of English (NCERT, 2006) का कथन है कि 'curricular freedom cannot exist in the presence of a single prescribed text' (2006 p. 22) यह अनुशंसा करता है कि उम्र में बड़े विद्यार्थियों के लिए रेडियो, पत्र-पत्रिकाओं या टेलिविजन के समाचार जैसे संसाधनों का उपयोग किया जाय। शोध दर्शाता है कि पाठ्यपुस्तक के अतिरिक्त अन्य संसाधनों का बार-बार और प्रासंगिक उपयोग विद्यार्थियों में सीखने की बेहतर प्रक्रिया को बढ़ावा दे सकता है (Westbrook et al., 2013)।



चित्र **1** पाठ्यपुस्तक के अतिरिक्त अन्य संसाधनों का उपयोग सीखने की प्रक्रिया को विद्यार्थियों के लिए परिचित और सार्थक बनाकर सीखने की गतिविधियों में प्रामाणिकता पैदा करने में मदद कर सकता है।

पाठ्यपुस्तक के अतिरिक्त अन्य संसाधन आपको विद्यार्थियों की सीखने की प्रक्रिया को उनके अपने अनुभवों और समकालीन घटनाओं से जोड़ते हैं, और आपको विद्यार्थियों द्वारा कक्षा में लाई जा रही जानकारी का पता लगाने के अवसर प्रदान करते हैं। रेडियो, अखबार या टेलिविजन के संसाधन

ऐसे विषय प्रदान करते हैं जो समकालीन होते हैं और विद्यार्थियों के लिए दिलचस्प हो सकते हैं। इन संसाधनों का उपयोग करते हुए पाठ योजना बनाकर आप विद्यार्थियों में आलोचनात्मक विचार कौशल विकसित करने में सहायता कर सकते हैं।

इन का उपयोग छात्रों को यह अनुभव करने का कि कक्षा के बाहर अंग्रेजी का उपयोग कैसे किया जाता है और प्रामाणिक समकालीन भाषा के संपर्क में आने का अवसर भी देता है। पाठ्यपुस्तक के अधिकांश उदाहरण प्रायः भाषा की पुरानी शैली में लिखे गए साहित्यिक स्त्रोंतों से लिए जाते हैं। यही कारण है कि Position Paper of India's National Focus Group on [the] Teaching of English (NCERT, 2006, p. 14) कहता है कि विद्यार्थियों को 'authentic' पाठों से संपर्क में आने की भी जरूरत है जो विद्यार्थियों के लिए नहीं लिखे गए हैं, बल्कि सामान्य पाठकों और श्रोताओं के लिए हैं। इस तरह उनको भाषा का उस तरह से संचार करने में मदद मिलेगी जैसे उसका उपयोग भारत और अन्य देशों में कक्षा के पर्यावरण के बाहर किया जाता है।

यह इकाई आपको अंग्रेजी कक्षाओं में पाठ्यपुस्तक के अतिरिक्त अन्य संसाधनों का उपयोग करने के बारे में कुछ अवधारणाएं देती है। इन संसाधनों का महंगा होना या पूरी तरह से अंग्रेजी में होना जरूरी नहीं है। ये गतिविधियाँ अंग्रेजी कक्षा में सृजनात्मक और समकालीन विषय और भाषा लाने में, और विद्यार्थियों के लिए पढ़ाई को अधिक सार्थक बनाने में आपकी मदद करती है।

इस इकाई से आप क्या सीख सकते हैं

- पाठ्यपुस्तक के अतिरिक्त अन्य संसाधनों का उपयोग करने के लाभ।
- ऐसे संसाधन कैसे खोजें जिनका उपयोग आप अपनी कक्षा में कर सकते हैं।
- भाषा सीखने की प्रक्रिया का समर्थन करने के लिए चित्रों, समाचार कथाओं और टेलिविजन श्रृंखला का उपयोग कैसे करें।

1 पाठ्यपुस्तक के अतिरिक्त अन्य संसाधनों का उपयोग करना

विचार कीजिए

- अपने अध्यापन कार्य के लिए आप किन संसाधनों का उपयोग करते हैं?
- आप उन्हें क्यों चुनते हैं? वे कितने उपयोगी हैं?

हो सकता है आपने कक्षाओं में कई अलग-अलग संसाधनों का उपयोग नहीं किया है। इसके कई कारण हैं कि शिक्षक अपनी कक्षाओं में कई संसाधनों का उपयोग क्यों नहीं करते हैं। शिक्षकों के एक समूह ने कहा:–

- 'अंग्रेजी संसाधन महंगे होते हैं और वे मुझे स्कूल में मिलते नहीं हैं।'
- 'अन्य संसाधन परीक्षाओं में विद्यार्थियों की मदद नहीं करते हैं।'
- 'मेरे पास अन्य संसाधनों का उपयोग करने के लिए समय नहीं है क्योंकि मुझे पाठ्यक्रम पूरा करना है।'
- 'मेरे विद्यार्थियों को पाठ्यपुस्तकों की अंग्रेजी के साथ कठिनाई होती है। वे अन्य अंग्रेजी संसाधनों को नहीं समझ पाएंगे।'

क्या आप इनमें से किसी कारण से सहमत हैं? क्या आप इस सूची में कुछ जोड़ सकते हैं?
विद्यार्थियों की अंग्रेजी भाषा की पढ़ाई में सहायता करने के लिए आप पाठ्यपुस्तक से परे संसाधनों का उपयोग कर सकते हैं। इन संसाधनों का महंगा होना जरूरी नहीं है, और वे अन्य भाषाओं में हो सकते हैं, तथा आपके आस–पास में आसानी से सुलभ हैं।

गतिविधि 1 में आप पाठ्यपुस्तक के अतिरिक्त अन्य संसाधनों के उन प्रकारों पर विचार करेंगे जिनका उपयोग आप अंग्रेजी कक्षाओं में कर सकते हैं।

वीडियो: स्थानीय संसाधनों का उपयोग करते हुए

गतिविधि 1: अंग्रेजी कक्षाओं में संसाधनों का उपयोग करना

हो सके तो अपने किसी साथी शिक्षक के साथ निम्न प्रश्नों पर चर्चा करें।

1. नीचे तालिका 1 में सूचीबद्ध संसाधनों को देखें। क्या ऐसे अन्य संसाधन हैं जिनका आप उपयोग करते हैं या उपयोग कर सकते हैं जो सूची में नहीं हैं? यदि हाँ, तो उन्हें तालिका में जोड़ें।
2. यदि आप और आपके विद्यार्थियों के लिए यह संसाधन उपलब्ध है तो कॉलम 'Available' में सही का निशान लगाएं। यदि आपको यह संसाधन अंग्रेजी में उपलब्ध है तो कॉलम 'Available in English' में सही का निशान लगाएं। यदि आपने अपनी कक्षा में कभी भी इस संसाधन का उपयोग किया है तो अंतिम कॉलम में सही का निशान लगाएं।

*तालिका **1** आपकी कक्षा में कौन से संसाधन उपलब्ध हैं?*

Resource	Available	Available in English	I have used
Library books			
Comics			
Pictures, photos or drawings			
Newspaper articles			
Magazines			
Sports reports			
Tourist information brochures			
Popular songs			
Radio programmes			
TV programmes			
Mobile phones			
Computers and the internet			

क्या ऐसे संसाधन हैं जो आपको सुलभ हैं लेकिन आप इस्तेमाल नहीं करते हैं? यह सूची भविष्य में संदर्भ के लिए रखें और हो सके तो कुछ महीनों बाद सूची की समीक्षा करके कक्षा में इनमें से आप किनका उपयोग नहीं करते,इसके बारे में सोचें।

2 अंग्रेजी कक्षा में चित्रों का उपयोग करना

भाषा की कक्षा में चित्र मूल्यवान संसाधन होते हैं। उनका उपयोग किसी भी कक्षा में विविध तरीकों से किया जा सकता है। यह जरुरी नहीं हैं कि चित्र केवल अंग्रेजी भाषा के अखबारों, पत्रिकाओं या किताबों से लिए जाएँ।

आपके उपयोग के लिए उपयुक्त चित्रों में शामिल हैं:

- आप या आपके विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए रेखाचित्र
- किसी किताब, अखबार, पत्रिका या इंटरनेट से लिए गए चित्र या दृष्टांत
- पोस्टरों पर पाए जाने वाले चित्र जैसे फिल्म पोस्टर या किसी समारोह के बारे में पोस्टर
- विज्ञापन
- कैमरे या मोबाइल फोन से ली गई तस्वीरें।

आपके द्वारा एकत्र किए गए चित्रों को एक फाइल में रख कर संग्रहित करें। अपने विद्यार्थियों से भी चित्र लाने को कहें। आप उनका उपयोग विभिन्न कक्षाओं में कर सकते हैं और अन्य शिक्षकों के साथ साझा कर सकते हैं। आप चित्रों को चार्ट पेपर पर भी चिपका सकते हैं और उन्हें कक्षा में प्रदर्शित कर सकते हैं।

गतिविधि 2: अंग्रेजी सीखने में सहायता के लिए चित्रों का उपयोग

ऐसी कई अंग्रेजी सीखने की गतिविधियाँ हैं जिन्हें चित्रों का उपयोग करके समृद्ध किया जा सकता है।

नीचे तालिका 2 में शिक्षक वर्णन करते हैं कि सीखने की प्रेरणात्मक गतिविधियाँ बनाने के लिए उन्होंने चित्रों का सृजनात्मक ढंग से कैसे उपयोग किया है। प्रत्येक गतिविधि में चित्र किस विशिष्ट प्रयोजन की पूर्ति कर सकते हैं? अपने विचार यहाँ लिखें। पहला विचार आपके लिए

कर दिया गया है। इस गतिविधि
के संभावित उत्तरों के लिए संसाधन 1 देखें।

*तालिका **2** अंग्रेजी सीखने में सहायता के लिए चित्रों का उपयोग करने के प्रयोजन को पहचानना।*

शिक्षक गतिविधि	प्रयोजन
मैं उस शब्दावली को समझाने के लिए बोर्ड पर चित्र बनाता हूँ जिसे विद्यार्थी नहीं जानते हैं।	चित्र नए शब्द और वाक्यांश सीखने और याद रखने में विद्यार्थियों की मदद करता है।
मैं ऐसी समाचार से संबंधित चित्र बनाता हूँ जो सभी की सुनी हुई हैं जब मैं चित्र बनाता हूँ तब विद्यार्थियों को अनुमान लगाना होता है कि समाचार क्या है, और फिर वे समाचार सुनाते हैं।	
मैं विद्यार्थियों से समाचार के साथ दिए गए चित्र को देखने के कहता हूँ (पाठ्यपुस्तक, अखबार या पत्रिका में)। मैं उनसे कहता हूँ: 'What can you see in the picture?' और फिर वे जो कुछ देख सकते हैं उसका वर्णन करने के लिए जितनी संभव हो उतनी अंग्रेजी का उपयोग करने के लिए उन्हें प्रोत्साहित करता हूँ। फिर मैं पूछता हूँ, 'From this picture can you guess what the text might be about?'	
मैं अखबारों और पत्रिकाओं से चित्र काट कर निकालता हूँ। मैं चित्र का वर्णन करता हूँ और अपने विद्यार्थियों से उसे बनाने को कहता हूँ।	

शिक्षक गतिविधि	प्रयोजन
मैं किसी समूह के एक विद्यार्थी को एक चित्र देती हूँ, जो उसका वर्णन शेष समूह को करता है। अन्य विद्यार्थियों को चित्र को देखे बिना उसे बनाना होता है।	
मैं विद्यार्थियों को चार या पाँच के समूहों में काम करने को कहता हूँ। मैं प्रत्येक समूह को एक अलग चित्र देती हूँ और उनसे अपने चित्र का वर्णन करते हुए एक अनुच्छेद (या कुछ शब्द) लिखने को कहता हूँ। फिर मैं सभी चित्रों को कक्षा के सामने प्रदर्शित करती हूँ। मैं हर समूह से एक विद्यार्थी को उनका अनुच्छेद पढ़कर सुनाने को कहती हूँ। अन्य विद्यार्थियों को अनुमान करना होता है कि वह अनुच्छेद किस चित्र का वर्णन करता है।	

अब तालिका 2 की गतिविधियों में से एक को चुनें और अपने विद्यार्थियों के साथ इसे आजमाएं।

विचार कीजिए

यहाँ इस गतिविधि को आजमाने के बाद आपके विचार करने के लिए कुछ प्रश्न दिए गए हैं। यदि संभव हो तो इन प्रश्नों की चर्चा किसी साथी ि क्षक के साथ करें।

- पाठ कैसा रहा?
- क्या आपको प्रेरित करना पड़ा या किसी बिंदु पर विद्यार्थियों के साथ हस्तक्षेप करना पड़ा?
- अगली बार इस गतिविधि का उपयोग करते समय आप क्या बदलेंगे?

पाठ्यपुस्तक में दिए गए चित्रों का भरपूर लाभ उठाना सुनिश्चित करें। अंग्रेजी पढ़ाने के लिए चित्रों का उपयोग करने के लिए अधिक अवधारणाओं वाले संसाधनों के लिए लिंक्स संसाधन 2 में पा सकते हैं।

3 अंग्रेजी कक्षा में समाचारों का उपयोग

अखबार और पत्रिकाएं कक्षा में बहुत उपयोगी संसाधन सिद्ध हो सकते हैं उनमें प्रयुक्त भाषा चाहे जो हो। ऐसा इसलिए है क्योंकि:

- इनकी विषय-वस्तु सामान्य पाठ्यपुस्तक की सामग्री से अधिक नवीन और विद्यार्थियों के लिए अधिक दिलचस्प हो सकती है।
- वे आसानी से उपलब्ध हैं और अपेक्षाकृत रूप से सस्ते हैं।
- उनमें विभिन्न प्रकार की सामग्री होती है – विज्ञापन, तस्वीरें और अन्य छवियाँ, सुर्खियाँ, पत्र, कहानियाँ और कई विभिन्न विषयों पर लेख।
- वे विद्यार्थियों को पाठ्यपुस्तक की तुलना में अलग तरह की भाषा और (यदि वे अंग्रेजी में हैं तो) 'असली' या 'वास्तविक' अंग्रेजी के संपर्क में लाते हैं – यानी वह अंग्रेजी जिसे खास तौर पर भाषा सीखने वालों के लिए नहीं लिखा गया है।

चित्र **2** अपनी कक्षा में अंग्रेजी पढ़ाने के लिए आप समाचार कहानियों का उपयोग भी कर सकते हैं।

केस स्टडी 1: श्रीमती खान अपनी अंग्रेजी कक्षा में स्थानीय समाचार पत्र में दी गई कहानी का उपयोग करती हैं

श्रीमती खान कक्षा 10 को अंग्रेजी पढ़ाती हैं। हाल के एक प्रशिक्षण सत्र में उन्होंने कक्षा में संसाधनों का उपयोग करने के बारे में अधिक जाना जैसे रेडियो, टेलिविजन और अखबार। इस कक्षा में वे अंग्रेजी चर्चा के लिए स्थानीय समाचार पत्र में दी गई कहानी का उपयोग करती हैं।

मैं एक ग्रामीण स्कूल में पढ़ाती हूँ, जिसमें बहुत कम सुविधाएँ हैं इसलिए मेरे लिए कक्षा में रेडियो या टेलिविजन का उपयोग करना कठिन है और अंग्रेजी भाषा का अखबार पाना साधारण तौर पर आसान नहीं है। जब मैं प्रशिक्षण सत्र में थी मैं सोचती थी कि मेरे लिए अंग्रेजी में संसाधन जुटाना कितना कठिन है। हालांकि मैं जानती थी कि मैं यदि उनका उपयोग करूँ तो मेरे विद्यार्थियों को कितना लाभ मिलेगा।

लेकिन तभी हमारे स्थानीय इलाके में एक घटना घटी जिसके बारे में हर कोई बात कर रहा था और स्थानीय अखबारों में उसके बारे में कई कहानियाँ छपीं। आस-पास के जंगलों से एक चीता पड़ोस के गाँव में घुस आया । गाँव वाले परेशान और डरे हुए थे फिर उनमें से एक ने चीते को मार डाला ।

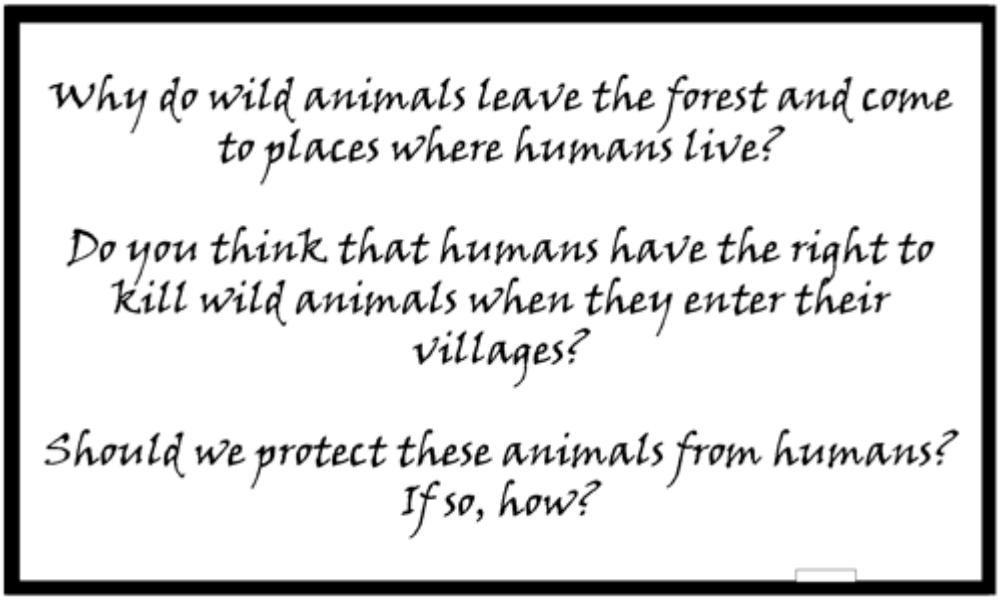
विद्यार्थियों को इस समाचार में बहुत दिलचस्पी हुई मैंने उन्हें कक्षा से पहले इसके बारे में बातचीत करते सुना। मैंने सोचा कि अंग्रेजी पाठों के लिए इस दिलचस्पी का फायदा उठाना चाहिए। मैंने इसके बारे में एक अखबार के लेख का उपयोग करने का निश्चय किया हालांकि वह हिन्दी भाषा में था।
मैं इसके बारे में अंग्रेजी में प्रश्पूछ सकती थी साथ ही वह अन्य अंग्रेजी गतिविधियों के लिए प्रोत्साहन प्रदान कर सकता था।

मैंने उस घटना के बारे में एक लघु लेख की तलाश की और उसे कक्षा में ले आई। मैंने अपने विद्यार्थियों से कहा कि हम स्थानीय समुदाय में घटी एक वर्तमान घटना पर चर्चा करने जा रहे हैं। मैंने अपने एक विद्यार्थी से समाचार को जोर से पढ़कर सारी कक्षा को सुनाने को कहा। फिर मैंने अपने विद्यार्थियों से अंग्रेजी में पूछा, 'Can you tell me what the article is about?'

मैंने प्रतीक्षा की लेकिन कक्षा चुप रही। अंततः राजेश ने हिन्दी में कहा, 'eSMe यह मनुष्यों और जानवरों के बीच लड़ाई के बारे में है।'

तो मैंने जवाब में कहा: 'Good, that's right. Can anyone help Rajesh say this in English?' मैंने विद्यार्थियों से 'मनुष्यों', 'पशुओं' और 'संघर्षों' के लिए अंग्रेजी शब्द बताने को कहा, और अंततः किसी ने कहा : 'Madam, it is about humans and animals fighting.'

फिर मैंने बोर्ड पर अंग्रेजी में कुछ प्रश्न लिखे जो मैंने कक्षा से पहले तैयार किए थे। इन प्रश्नों का उद्देश्य मेरे विद्यार्थियों के बीच चर्चा छेड़ना था। उनके लिए कोई सही या गलत उत्तर नहीं था।



मैंने अनुवाद पूछकर सुनिश्चित किया कि विद्यार्थियों ने प्रश्नों को समझ लिया था।

मैंने अपने विद्यार्थियों को चार के समूहों में रखा और प्रत्येक समूह से उनकी अवधारणाओं के नोट्स बनाने के लिए एक सेक्रेटरी चुनने को कहा। मैंने हर समूह से प्रश्नों की चर्चा बोर्ड पर करने और मिलकर एक उत्तर निश्चित करने को कहा। फिर उन्हें अपनी राय कक्षा के सामने प्रस्तुत करनी थी। मैंने गतिविधि करने के लिए उन्हें दस मिनट दिए।

जब विद्यार्थी प्रश्नों पर चर्चा कर रहे थे तब मैं कक्षा में घूमती रही और वे जो कुछ कह रहे थे वह सब सुना। शुरू में उन्होंने अपने घर की भाषा में बात की लेकिन जब उन्होंने योजना बनाई कि वे कक्षा से क्या कहेंगे तब वे अंग्रेजी में बोलने लगे। मैंने कुछ समूहों के काम करते समय भाषा संबंधी सहायता प्रदान की नए शब्दों के साथ मदद की और उन्हें past tense का उपयोग करने की याद दिलाई।

दस मिनट बाद मैंने सेक्रेटरियों से उनके समूह की राय प्रस्तुत करने को कहा। मैंने प्रत्येक समूह से तीन में से केवल एक उत्तर देने को कहा क्योंकि उनमें से हर एक को करने में उन्हें बहुत समय लग जाता और विद्यार्थी दिलचस्पी खो सकते थे।

विद्यार्थियों के पास इस गतिविधि के बारे में कहने के लिए काफी कुछ था क्योंकि यह ऐसी समाचार थी जिसमें उन्हें दिलचस्पी थी। इसलिए उनके द्वारा चर्चा करने के लिए मैं अधिक रोचक और प्रासंगिक समाचार कहानियाँ खोजने का प्रयास कर रही हूँ। मैं नहीं चाहती थी कि यह गतिविधि कक्षा का सारा समय ले ले। किंतु अगली बार मैं इसे अधिक लंबा बना सकती हूँ। उदाहरण के लिए, चर्चा के बाद वे अपनी अवधारणाएं एक paragraph में लिख सकते थे। हो सकता है अगली बार जब हम किसी समाचार पर चर्चा करेंगे तब मैं ऐसा करूँ ।

विचार कीजिए

यहाँ इस गतिविधि को आजमाने के बाद आपके विचार करने के लिए कुछ प्रश्न दिए गए हैं। यदि संभव हो तो इन प्रश्नों की चर्चा किसी साथी शिक्षक के साथ करें।

- आपके खयाल से इस शिक्षक ने कैसे सुनिश्चित किया कि सभी विद्यार्थी गतिविधि में भाग लें?
- आपके विचार से विद्यार्थियों ने इस गतिविधि में क्या सीखा?
- शिक्षक ने उनके सीखने का आकलन कैसे किया?

गतिविधि 3:कक्षा में किसी समाचार का उपयोग
केस–स्टडी 1 में, शिक्षक ने एक स्थानीय समाचार का उपयोग एक गतिविधि के लिए उद्दीपन के रूप में किया। उन्होंने जो समाचार चुनी वह उपयोगी थी क्योंकि वह एक समकालीन मुद्दे के बारे में थी जो प्रासंगिक था और उनके विद्यार्थियों के लिए सार्थक था। उस समाचार समाचार के बारे में उनके द्वारा पूछे गए प्रश्नों ने उन्हें उस मुद्दे के बारे में आलोचनात्मक ढंग से सोचने के लिए प्रोत्साहित किया। अपनी कक्षा में निम्नलिखित गतिविधि आजमाने से पहले संभावित समाचारो और प्रश्नों के बारे में आगे की अवधारणाओं के लिए देखें संसाधन 3: 1. ऐसा कोई समाचार खोजें जिसे आपके विचार से आपके विद्यार्थी दिलचस्प पाएंगे और जिसके बारे में राय देंगे। यह समाचार अंग्रेजी में हो सकती है, लेकिन यह हिंदी या किसी अन्य भाषा में भी हो सकती है। 2. कक्षा से पहले समाचार के विषय के बारे में प्रश्नों पर विचार करें न कि उसके विवरणों पर। ये प्रश्न आपके विद्यार्थियों को अपनी रायें व्यक्त करने को प्रोत्साहित करने वाले होने चाहिए। उदाहरण के लिए, यदि समाचार किसी रेल दुर्घटना के बारे में है तो प्रश्न सुरक्षित यात्रा के लिए निजी और सार्वजनिक दायित्वों के बारे में हो सकते हैं। 3. समाचार को कक्षा में ले जाएं और अपने किसी विद्यार्थी को उसे जोर से पढ़कर सुनाने को कहें। 4. अपने विद्यार्थियों से समाचार के बारे में कुछ प्रश्न पूछकर सुनिश्चित करें कि उन्होंने उसे समझ लिया है और मुख्य शब्दावली से परिचित हैं। 5. समाचार के बारे में अपने तैयार किए गए प्रश्नों को बोर्ड पर लिखें। 6. प्रश्नों पर चर्चा करने और अपने विचारों को अंग्रेजी में नोट करने के लिए दस मिनट देते हुए, विद्यार्थियों को चार या पाँच के समूहों में संगठित करें। प्रत्येक समूह नोट्स लेने के लिए एक सेक्रेटरी चुनता है। इस बारे में अधिक जानने के लिए संसाधन 4, 'समूहकार्य का उपयोग करना' देखें। 7. कमरे में चारों तरफ घूमें और जहाँ आवशयक हो विद्यार्थियों की सहायता करें और जहाँ संभव हो वहाँ अंग्रेजी का उपयोग करने के लिए उन्हें प्रोत्साहित करें। 8. दस मिनट बाद प्रत्येक समूह के सेक्रेटरी से प्रश्नों में से एक का उत्तर देने को कहें।

वीडियो: समूह में कार्य का उपयोग करना

विचार कीजिए

यहाँ इस गतिविधि को आजमाने के बाद आपके विचार करने के लिए कुछ प्रश्न दिए गए हैं। यदि संभव हो तो इन प्रश्नों की चर्चा किसी साथी शिक्षक के साथ करें।

- क्या आपके विद्यार्थियों को आपके द्वारा चुनी गई समाचार में दिलचस्पी थी? क्या उन्होंने अलग-अलग राय दीं? यदि नहीं तो भविष्य में अपने विचारों को व्यक्त करने के लिए आप उन्हें कैसे प्रोत्साहित करेंगे?
- केस–स्टडी की गतिविधि अधिकांशतः बोलने की गतिविधि है। क्या आप इसे विस्तारित करके लेखन गतिविधि में बदलने के लिए सोच सकते हैं?

यदि आपके विद्यार्थी आलोचनात्मक ढंग से सोचने और अपनी राय व्यक्त करने के आदी नहीं हैं तो उन्हें ऐसा करने के लिए आत्मविश्वास विकसित करने में कुछ समय लग सकता है। इस प्रकार की गतिविधियाँ नियमित रूप से करना इसीलिए महत्वपूर्ण है। उनकी दिलचस्पी बनाए रखने के लिए ऐसी कहानियाँ चुनें जो आपके विचार से उनके लिए प्रासंगिक हैं। उनसे पूछें कि क्या ऐसा कोई विषय है जिस पर वे कक्षा में चर्चा करना चाहते हैं या उनसे कोई समाचार समाचार लाने को कहें। (ऑनलाइन अखबारों और अंग्रेजी कक्षा में अखबारों का उपयोग करने के बारे में अधिक जानकारी के लिए लिंक्स के लिए देखें संसाधन 5।)

इस बोलने की गतिविधि के बाद आप लेखन गतिविधि कर सकते हैं जहाँ विद्यार्थी उनके स्तर पर निर्भर करते हुए समाचार के बारे में अपने विचारों को एक पैराग्राफ या निबंध में लिख सकते हैं। विद्यार्थियों की उनके लेखन में सहायता करने के लिए मॉडल पाठ प्रदान करने के बारे में अवधारणाओं के लिए देखें इकाई *समग्र कक्षा लेखन दिनचर्याएं* और स्वतंत्र रूप से लिखने में विद्यार्थियों की मदद करने के लिए *अंग्रेजी में स्वतंत्र लेखन* की सहायता करना देखें। उनके द्वारा की जा सकने वाली एक संभव दीर्घावधि लेखन परियोजना है कक्षा (या स्कूल) का अखबार तैयार करना – अवधारणाओं के लिए देखें संसाधन 6।

4 अंग्रेजी कक्षा में टेलिविजन सीरीज का उपयोग करना

इन दिनों कई लोगों के घरों में टेलिविजन हैं। इसलिए टेलिविजन कार्यक्रम एक संसाधन हैं जो आपके कई विद्यार्थियों को सुलभ हैं। हालांकि हो सकता है आप अपनी कक्षा में टेलिविजन का उपयोग नहीं कर पाएंगे। आप अपने विद्यार्थियों द्वारा देखे गए नाटकों या समाचारों का उपयोग अपनी कक्षा में बोलने और लिखने की गतिविधियों के लिए आधार के रूप में कर सकते हैं। भारत में कई अंग्रेजी भाषा की फिल्में, टेलिविजन शो, कार्टून चैनल और समाचार चैनल उपलब्ध हैं जिन्हें आपके विद्यार्थी देख सकते हैं। जिन टेलीविजन कार्यक्रमों में आपके विद्यार्थियों को दिलचस्पी है और जिनके देखे जाने की अधिक संभावना है उन्हें चुनने से अंग्रेजी कक्षाओं में बोलने और लिखने की प्रेरणा में वृद्धि होगी।

केस–स्टडी 2: श्री मदन एक अंग्रेजी कक्षा में लेखन गतिविधि के लिए प्रेरणा के रूप में स्थानीय टीवी सीरीज का उपयोग करते हैं

श्री मदन के कक्षा 10 के विद्यार्थी, जो सामान्य तौर पर सिरीज मालगुडी डेज़ से परिचित हैं, इसका उपयोग लेखन गतिविधि के लिए आधार के रूप में करते हैं। वे ऐसी किसी चीज के बारे में लिखने के लिए बहुत उत्सुक हैं जिससे वे परिचित हैं और आनंदित होते हैं।

टीवी सीरीज *मालगुडी डेज़* (आर.के. नारायण द्वारा लिखित कहानियों पर आधारित) फिर से प्रसारित की जा रही थी। मुझे पता था कि मेरे अधिकांश विद्यार्थी उसे देखते हैं। चूंकि हर कोई उसके बारे में बात कर रहा था मैंने सोचा मेरी अंग्रेजी कक्षा में चर्चा के लिए यह एक अच्छा आधार होगा। कार्यक्रम को कक्षा में दिखाना संभव नहीं था। लेकिन मैंने महसूस किया कि मेरे अधिकांश विद्यार्थी तो उस कार्यक्रम को घर पर वैसे भी देख ही रहे हैं – और हम कार्यक्रम पर बाद में कक्षा में चर्चा कर सकते हैं।

एक अध्याय के अंत में मैंने अपने विद्यार्थियों से *मालगुडी डेज़* के अगले एपीसोड को देखने को कहा। ब्लैकबोर्ड पर समय तथा चैनल के बारे में एक नोट लिखा। मैंने सुझाया कि जिन लोगों के पास टेलिविजन नहीं है वे उसे किसी पड़ोसी के घर पर या स्थानीय इलाके में कहीं देख सकते हैं। अगले पाठ तक उनमें से अधिकांश ने वह एपीसोड देख लिया था, और वे उसके बारे में जोश के साथ बात कर रहे थे। मैंने विद्यार्थियों को चार के समूहों में बाँटा और उनसे जल्दी से चर्चा करने को कहा कि उस एपीसोड में क्या हुआ था क्योंकि उनमें से कुछ उसे नहीं देख सके थे।

मैंने अपने विद्यार्थियों से मालगुडी के कल्पित गाँव में रहने वाले किरदारों में से कुछ का नाम बताने को कहा। मैंने वह सूची बोर्ड पर लिखी और प्रत्येक समूह से गाँव के एक अलग किरदार को चुनने को कहा। हर समूह के एक किरदार को चुन लेने पर मैंने उनसे कहा कि वे एक टेलिविजन कंपनी के कथालेखक हैं और उन्हें इस किरदार को मुख्य भूमिका देने वाली समाचार का एक एपीसोड लिखना है। यह एपीसोड उनके द्वारा देखे गए पिछले एपीसोड पर आधारित हो सकता है, या वे अपना कोई भावी एपीसोड सोच सकते हैं। मैंने उन्हें बताया कि उन्हें एपीसोड की पूरी कहानी नहीं लिखना केवल कथानक लिखना है। मैंने अपने द्वारा लिखा एक उदाहरण पढ़कर सुनाया।

> Thanappa is the village mailman who knows everyone and knows everyone's business from
> reading out to the recipients the mail he delivers. He is good friends with Ramanujam and watches his daughter Kamashi grow up. When Kamakshi is old enough, Thanappa helps the family find a suitable husband for her. The man and Kamakshi like each other, and their wedding is arranged for the last day before the man leaves for army. If the wedding isn't held by that date, it won't take place at all. Two days before the wedding, Thanappa is given an urgent letter to deliver to Ramanujam informing him of his brother's serious illness. Thanappa goes to the house, but decides not to deliver the letter because everyone is so happy about the wedding. The wedding goes ahead. Two days later Thanappa delivers the bad news to Ramanujam, with his sincere apologies.

मैंने विद्यार्थियों से पूछा कि क्या उन्होंने देखा कि मैंने सारे उदाहरण में present tense का उपयोग कैसे किया था। मैंने सबसे पहले मुख्य किरदार का वर्णन किया। फिर मैंने समाचार समझाई। मैंने उन्हें बताया कि मैंने सरल वाक्यों में लिखने का प्रयास किया। उन्हें उसी संरचना का अनुसरण करना चाहिए।

मैंने उस किरदार के एपीसोड में जो कुछ हुआ था उसे समझाते हुए अंग्रेजी में एक या दो पैराग्राफ लिखने के लिए अपने विद्यार्थियों को 12 मिनट दिए। उनके द्वारा अपने कथानक लिख लेने के बाद मैंने प्रत्येक समूह से सारी कक्षा को अपनी समाचार पढ़कर सुनाने को कहा। उन्हें एक दूसरे की कहानियाँ सुनकर मज़ा आया।

विद्यार्थी अपने पसंदीदा टेलिविजन कार्यक्रम के बारे में बात करने के बारे में इतने रोमांचित थे। जबकि आम तौर पर मैं देखता हूँ कि उन्हें लेखन गतिविधियाँ पसंद नहीं हैं इस बार वे अपने विचार प्रकट करने के लिए बहुत प्रेरित थे। मैं नहीं समझता कि उन्हें पता भी लगा कि वे अंग्रेजी सीख रहे हैं और उसका अभ्यास कर रहे हैं क्योंकि उन्हें एक दूसरे की कहानियों में इतनी दिलचस्पी थी!

गतिविधि 4: अंग्रेजी में लेखन गतिविधि के लिए आधार के तौर पर लोकप्रिय टीवी सीरीज का उपयोग
कक्षा में यह गतिविधि आजमाएं: 1. पता लगाएं कि आपके विद्यार्थी कौन सी टीवी सीरीज देखना पसंद करते हैं और उनसे घर पर एक एपीसोड देखने को कहें। यदि कोई विद्यार्थी बिना टेलीविजन वाले हैं तो देखें कि क्या कोई तरीका है जिससे वे अन्यत्र कहीं वह प्रोग्राम देख सकते हैं। 2. कक्षा में विद्यार्थियों को चार या पाँच के समूहों में रखें और उनसे उनके द्वारा देखे गए पिछले एपीसोड में जो कुछ हुआ था उस पर संक्षेप में चर्चा करने को कहें। इससे उन्हें कार्यक्रम को याद करने में मदद मिलती है और यह सुनिश्चित होता है कि यदि किसी ने कार्यक्रम नहीं देखा है वह समझ सकता है कि क्या हो रहा है। 3. विद्यार्थियों से कहें कि उन्हें निश्चय करना है कि अगले एपीसोड में क्या होने वाला है। प्रत्येक समूह को इस एपीसोड के लिए प्लॉट का विवरण अंग्रेजी में लिखना चाहिए। उन्हें एक समय सीमा दें। 4. उन्हें कथानक का एक उदाहरण दें। 5. समझाएं कि उन्हे सबसे पहले किरदार का वर्णन करना चाहिए। फिर उन्हें प्लॉट का वर्णन करना चाहिए। उनसे present tense का उपयोग करने और अपने वाक्यों को छोटा और सरल रखने के कहें। 6. जब समय समाप्त हो जाय तब हर समूह से अपने कथानक कक्षा को सुनाने को कहें। 7. उन्हें सुनने का प्रयोजन देने के लिए विद्यार्थियों से वोट करने को कहें कि उन्हें कौन सा कथानक सर्वाधिक पसंद आया है।

विचार कीजिए

इस गतिविधि को अपने विद्यार्थियों के साथ आजमाने के बाद निम्नलिखित प्रश्नों के बारे में सोचें:-

- आपके विद्यार्थियों ने किस प्रकार के प्लॉट के कथानक लिखे? क्या आपको उनकी कल्पना और सृजनात्मकता पर अचरज हुआ?
- क्या आपके सभी विद्यार्थियों ने भाग लिया? यदि नहीं तो क्या आप गतिविधि को संशोधित करके उसे हर एक के लिए सुलभ बना सकते हैं?
- क्या आप यह गतिविधि अन्य प्रकार के टीवी या रेडियो कार्यक्रमों के साथ कर सकते हैं?

यदि आपको विद्यार्थियों ने इस गतिविधि का आनंद उठाया और वे नाटक में बहुत दिलचस्पी रखते लगते हैं तो आप उन्हें टीवी कथानक बनाने की किसी परियोजना में शामिल कर सकते हैं (देखें संसाधन 7)।

आप उन फिल्मों पर आधारित जिन्हें आपके विद्यार्थियों ने संभवतः देखा है या टेलीविजन की समाचारों आदि के बारे में बोलने और लिखने की गतिविधियाँ कर सकते है। अंग्रेजी अध्यापन के लिए संसाधन के रूप में टेलिविजन का उपयोग करने के लिए अधिक अवधारणाओं के लिए देखें संसाधन 8। आप यह गतिविधि किसी भी रेडियो कार्यक्रम के साथ भी कर सकते हैं जो आपके स्थानीय क्षेत्र में लोकप्रिय और उपलब्ध है (अवधारणाओं के लिए देखें संसाधन 9)।

5 सारांश

अंग्रेजी पाठ्यपुस्तक कक्षा के अध्यापन में सबसे महत्वपूर्ण होती है, लेकिन अन्य संसाधनों का सृजनात्मक ढंग से उपयोग विद्यार्थियों को अंग्रेजी में अधिक बोलने और लिखने के लिए प्रेरित कर सकता है क्योंकि वे कक्षा के बाहर घट रही जानी-पहचानी घटनाओं से संबंध स्थापित करते हैं। आपकी अंग्रेजी कक्षा में बोलने और लिखने की सार्थक गतिविधियों के लिए चित्रों, समाचारों और टेलिविजन कार्यक्रमों का उपयोग प्रेरक सामग्रियों के रूप में किया जा सकता है। इन संसाधनों का महंगा होना या यहाँ तक कि सभी का अंग्रेजी में होना आवश्यक नहीं है और उनमें से अधिकांश संभवतः आपके आस–पास उपलब्ध होते हैं।

इस विषय पर अन्य अंग्रेजी शिक्षक विकास इकाइयाँ ये हैं:

- *अंग्रेजी पढ़ाने के लिए स्थानीय संसाधन।*
- *जीवन्त व्याकरण।*

संसाधन

संसाधन 1: गतिविधि 2 के संभावित उत्तर

*तालिका **R1.1** गतिविधि 2 के संभावित उत्तर।*

शिक्षक गतिविधि	प्रयोजन
मैं उस शब्दावली को समझाने के लिए बोर्ड पर चित्र बनाता हूँ जिसे विद्यार्थी नहीं जानते।	चित्र नए शब्द और वाक्यांश सीखने और याद रखने में विद्यार्थियों की मदद करता है।
मैं ऐसे समाचार से संबंधित चित्र बनाता हूँ। जब मैं चित्र बनाता हूँ तब विद्यार्थियों को अनुमान लगाना होता है कि समाचार क्या है और फिर वे समाचार सुनाते हैं।	यह चित्र बोलने की गतिविधि के लिए प्रेरणा प्रदान करता है।
मैं विद्यार्थियों से समाचार के साथ दिए गए चित्र को देखने के कहता हूँ (पाठ्यपुस्तक, अखबार या पत्रिका में)। मैं उनसे कहता हूँ: 'What can you see in the picture?' और फिर उन्हें जो वे देख सकते हैं उसका वर्णन करने के लिए जितनी संभव हो सके उतनी अंग्रेजी का उपयोग करने के लिए प्रोत्साहित करें। फिर मैं पूछता हूँ, 'From this picture can you guess what the text might be about?'	यह चित्र पठन गतिविधि के लिए तैयारी करने में विद्यार्थियों की मदद करता है।
मैं अखबारों और पत्रिकाओं से चित्र काट कर निकालता हूँ। मैं चित्र का वर्णन करता हूँ और अपने विद्यार्थियों से उसे बनाने को कहता हूँ।	इस चित्र का उपयोग सुनने की गतिविधि के लिए किया जाता है।
मैं किसी समूह के एक विद्यार्थी को एक चित्र देती हूँ, जो उसका वर्णन शेष समूह को करता है। अन्य विद्यार्थियों को चित्र को देखे बिना उसे बनाना होता है।	इस चित्र का उपयोग सुनने और बोलने की गतिविधि के लिए किया जाता है।
मैं विद्यार्थियों को चार या पाँच के समूहों में काम करने को कहता हूँ। मैं प्रत्येक समूह को एक अलग चित्र देती हूँ और उनसे अपने चित्र का वर्णन करते हुए एक अनुच्छेद (या कुछ शब्द) लिखने को कहता हूँ। फिर मैं सभी चित्रों को कक्षा के सामने प्रदर्शित करता हूँ। मैं हर समूह से एक विद्यार्थी को उनका अनुच्छेद पढ़कर सुनाने को कहता हूँ। अन्य विद्यार्थियों को अनुमान करना होता है कि वह अनुच्छेद किस चित्र का वर्णन करता है।	इस चित्र का उपयोग लिखने, बोलने और सुनने की गतिविधि के लिए किया जाता है।

संसाधन 2: अंग्रेजी कक्षा में चित्रों का उपयोग करना

आपकी कक्षा में चित्र बनाने में मदद के लिए:

- 'ब्लैकबोर्ड पर चित्र बनाने के लिए शिक्षक की मार्गदर्शिका': http://www.kau.edu.sa/GetFile.aspx?id=171130&fn=BLACKBOARD%20DRAWING.pdf
- 'जानवरों के चित्र कैसे बनाएं': http://www.teachingenglish.org.uk/tips/how-draw-animals
- 'बिल्लियों, कुत्तों और पक्षियों के चित्र कैसे बनाएं': http://www.teachingenglish.org.uk/tips/how-draw-cats-dogs-birds

यहाँ अंग्रेजी शिक्षकों के लिए उपयोगी चित्रों के लिए कुछ लिंक्स दिए गए हैं:

- 'eltpics Flickr photostream': http://www.flickr.com/photos/eltpics
- 'चित्रों में': http://www.theguardian.com/inpictures
- 'चित्रों में': http://www.bbc.co.uk/news/in_pictures/

फ्लैशकार्ड शब्दों या वस्तुओं के चित्र होते हैं। वे निम्नतर स्तर के विद्यार्थियों के लिए विशेष रूप से उपयोगी होते हैं:

- मुफ्त ईएसएल http://www.eslflashcards.com/

संसाधन 3: समाचारों

यहाँ समाचारों के दो अन्य प्रकार प्रस्तुत हैं जो विषय के बारे में सोचने और रायें व्यक्त करने में आपके विद्यार्थियों को प्रोत्साहित कर सकते हैं:

- वर्षो तक उपयोग न किए जाने के बाद तमिल नाडु के कुडनकुलम परमाणु संयंत्र द्वारा फिर से बिजली उत्पन्न करने के बारे में एक कहानी।
- एक नई बस्ती शुरू करने के लिए करीब 20,000 भारतीयों द्वारा मंगल ग्रह के लिए एक-तरफा यात्रा के लिए आवेदन करने के बारे में एक समाचार।

यहाँ विद्यार्थियों के लिए सुझाए गए कुछ प्रश्न उपलब्ध हैं। ध्यान दें कि वे न केवल समाचार की विषय-वस्तुओं के बारे में हैं बल्कि विद्यार्थियों को आलोचनात्मक ढंग से सोचने और रायें व्यक्त करने के लिए प्रोत्साहित करते हैं।

समाचार **1**

- क्या परमाणु बिजली सुरक्षित हो सकती है?
- क्या भारत के कल्याण और आर्थिक उन्नति के लिए परमाणु बिजली जरूरी है?
- परमाणु कंपनियाँ कहती हैं कि दुर्घटना होने पर वे बड़ी रकम का भुगतान करेंगी। क्या पैसा बीमारी या जीवन के नुकसान की भरपाई कर सकता है?
- क्या आप किसी परमाणु संयंत्र के पास रहते हैं? यदि हाँ, तो आप इसके बारे में क्या सोचते हैं? यदि नहीं, तो आपके विचार से आपको कैसा महसूस हो सकता है?

समाचार समाचार **2**

- आपके खयाल से इतने सारे लोग भारत छोड़कर मंगल ग्रह पर क्यों बसना चाहते हैं?
- क्या आपके विचार से मंगल ग्रह पर रहना कठिन होगा? क्यों?
- क्या आप मंगल ग्रह पर रहना पसंद करेंगे?
- आप कहाँ रहना पसंद करेंगे? क्यों?

इनमें से कुछ प्रश्न दूसरों से अधिक कठिन हैं। विभिन्न स्तरों के विद्यार्थियों के लिए कई प्रकार के प्रश्नों को शामिल करना एक अच्छी अवधारणा है। सभी विद्यार्थियों को उन प्रश्नों का उत्तर देने के लिए प्रोत्साहित करना चाहिए जो उन्हें सोचने के लिए प्रेरित करते हैं। विद्यार्थियों को इन प्रश्नों का उत्तर या तो बोलने या लिखने की गतिविधियों में दे सकते हैं। (चर्चा पर मार्गदर्शन के लिए देखें इकाई *अंग्रेजी में बोलने में सहायता करना: जोड़ी और समूहकार्य* और लिखने में विद्यार्थियों की मदद करने के बारे में अवधारणाओं के लिए देखें इकाइयाँ *अंग्रेजी में स्वतंत्र लेखन* में सहायता करना और *समग्र-कक्षा लेखन दिनचर्याएं*।)

संसाधन 4: समूह में कार्य का उपयोग

समूहकार्य एक व्यवस्थित, सक्रिय, अध्यापन कार्यनीति है जो विद्यार्थियों के छोटे समूहों को एक आम लक्ष्य की प्राप्ति के लिए मिलकर काम करने के लिए प्रोत्साहित करती है। ये छोटे समूह संरचित गतिविधियों के माध्यम से अधिक सक्रिय और अधिक प्रभावी सीखने की प्रक्रिया को बढ़ावा देते हैं।

समूह में कार्य करना

विद्यार्थियों को सोचने, संवाद कायम करने, समझने और विचारों का आदान-प्रदान करने और निर्णय लेने के लिए प्रोत्साहित करके सीखने हेतु उन्हें प्रेरित करने का बहुत ही प्रभावी तरीका हो सकता है। आपके विद्यार्थी दूसरों को सिखा भी सकते हैं और उनसे सीख भी सकते हैं: यह सीखने का एक सशक्त और सक्रिय तरीका है।

समूहकार्य में विद्यार्थियों का समूहों में बैठना ही काफी नहीं होता है; इसमें स्पष्ट उद्देश्य के साथ सीखने के साझा कार्य पर काम करना और उसमें योगदान करना शामिल होता है। आपको इस बात को लेकर स्पष्ट होना होगा कि आप सीखने के लिए समूहकार्य का उपयोग क्यों कर रहे हैं और जानना होगा कि यह भाषण देने, जोड़ी में कार्य या विद्यार्थियों के स्वयं अपने बलबूते पर कार्य करने के ऊपर तरजीह देने योग्य क्यों है। इस तरह समूहकार्य को सुनियोजित और प्रयोजनपूर्ण होना चाहिए।

समूह में कार्य की योजना बनाना

आप समूहकार्य का उपयोग कब और कैसे करेंगे यह इस बात पर निर्भर करेगा कि अध्याय के अंत तक आप कौन सी सीखने की प्रक्रिया पूरी करना चाहते हैं। समूहकार्य को आप अध्ययन के आरंभ, अंत या उसके बीच में शामिल कर सकते हैं, लेकिन आपको पर्याप्त समय का प्रावधान करना होगा। आपको उस काम के बारे में जो आप अपने विद्यार्थियों से पूरा करवाना चाहते हैं और समूहों को बनाने के सर्वोत्तम तरीके के बारे में सोचना होगा।

शिक्षक के रूप में आप सुनिश्चित कर सकते हैं कि समूहकार्य सफल हो यदि आप निम्न के बारे में पहले से योजना बनाते हैं:

- सामूहिक गतिविधि के लक्ष्य और अपेक्षित परिणाम
- गतिविधि के लिए आवंटित समय, जिसमें फीडबैक और सारांश कार्य शामिल है
- समूहों को कैसे बाँटें (कितने समूह, प्रत्येक समूह में कितने छात्र, समूहों के लिए मापदंड)
- समूहों को कैसे संगठित करें (समूह के विभिन्न सदस्यों की भूमिका, आवश्यक समय, सामग्रियाँ, रिकार्ड करना और रिपोर्ट करना)
- कोई भी आकलन कैसे किया और रिकार्ड किया जाएगा (व्यक्तिगत आकलनों को सामूहिक आकलनों से अलग पहचानने का ध्यान रखें)
- समूहों की गतिविधियों पर आप कैसे निगरानी रखेंगे।

समूह में कार्य के काम

वह काम जो आप विद्यार्थियों को पूरा करने को कहते हैं वह इस पर निर्भर होता है कि आप उन्हें क्या सिखाना चाहते हैं। समूहकार्य में भाग लेकर वे एक-दूसरे को सुनने, अपने विचारों को समझाने और आपसी सहयोग से काम करने जैसे कौशल सीखेंगे। उनके लिए मुख्य लक्ष्य है जो विषय आप पढ़ा रहे हैं उसके बारे में कुछ सीखना। कार्यों के कुछ उदाहरण निम्नलिखित हैः–

प्रस्तुतिकरण – विद्यार्थी समूहों में काम करके शेष कक्षा के लिए प्रस्तुतिकरण तैयार कर सकते हैं। यह तब सबसे बढ़िया काम करता है जब प्रत्येक समूह के पास विषय का अलग अलग पहलू होता है, ताकि उन्हें एक ही विषय को कई बार सुनने की बजाय एक दूसरे की बात सुनने के लिए प्रेरित किया जा सके। प्रस्तुतिकरण करने के लिए प्रत्येक समूह को दिए गए समय के बारे में काफी सख्ती बरतें और अच्छे प्रस्तुतिकरण के लिए मापदंडों का एक समुच्चय तय करें। इन्हें अध्याय से पहले बोर्ड पर लिखें। विद्यार्थी मापदंडों का उपयोग अपने प्रस्तुतिकरण की योजना बनाने और एक दूसरे के काम का आकलन करने के लिए कर सकते हैं। मापदंडों में निम्नलिखित शामिल हो सकते हैं:

  - क्या प्रस्तुतिकरण स्पष्ट था?
  - क्या प्रस्तुतिकरण सुसंरचित था?
  - क्या प्रस्तुतिकरण से मैंने कुछ सीखा?
  - क्या प्रस्तुतिकरण ने मुझे सोचने पर मजबूर किया?

- समस्या का हल करना – विद्यार्थी किसी समस्या या समस्याओं की श्रृंखला को हल करने के लिए समूहों में काम करते हैं। इसमें विज्ञान में प्रयोग करना, गणित में समस्याओं को हल करना, अंग्रेजी में किसी समाचार या कविता का विश्लेषण करना, या इतिहास में प्रमाण का विश्लेषण करना शामिल हो सकता है।
- किसी शिल्पकृति या उत्पाद का सृजन करना:– विद्यार्थी किसी कहानी, नाटक के अंश, संगीत के अंश, किसी अवधारणा को समझाने के लिए मॉडल, किसी मुद्दे पर समाचार रिपोर्ट या जानकारी का सारांश बनाने या किसी अवधारणा को समझाने के लिए पोस्टर को विकसित करने के लिए समूहों में काम करते हैं। नए विषय के आरंभ में विचारमंथन या माईडमैप बनाने के लिए समूहों को पाँच मिनट देकर आप इस बारे में बहुत कुछ जान सकेंगे कि उन्हें पहले से क्या पता है, और इससे अध्याय को उपयुक्त स्तर पर स्थापित करने में आपको मदद मिलेगी।
- विभेदित काम – समूहकार्य अलग अलग उम्रों या दक्षता स्तरों वाले विद्यार्थियों को किसी उपयुक्त काम पर मिलकर काम करने का अवसर प्रदान करता है। उच्चतर दक्षता वालों को काम को स्पष्ट करने के अवसर से लाभ मिल सकता है, जबकि कमतर दक्षता वाले विद्यार्थियों को कक्षा की बजाय समूह में प्रश्न पूछना अधिक आसान लग सकता है, और वे अपने सहपाठियों से सीखेंगे।
- चर्चा – विद्यार्थी किसी मुद्दे पर विचार करते हैं और एक निष्कर्ष पर पहुँचते हैं। इसके लिए आपकी ओर से काफी तैयारी की जरूरत पड़ सकती है ताकि सुनिश्चित हो कि विद्यार्थियों के पास विभिन्न विकल्पों पर विचार करने के लिए पर्याप्त ज्ञान है, लेकिन किसी चर्चा या वाद-विवाद को आयोजित करना आप और उन, दोनों के लिए बहुत लाभदायक हो सकता है।

समूह को कैसे बनाएँ

चार या आठ के समूह आदर्श होते हैं लेकिन यह आपकी कक्षा के आकार, भौतिक पर्यावरण और फर्नीचर, तथा आपकी कक्षा की दक्षता और उम्र के दायरे पर निर्भर करेगा। आदर्श रूप से समूह में हर एक को एक दूसरे से मिलने, बिना चिल्लाए बातचीत करने और समूह के परिणाम में योगदान करना चाहिए।

- तय करें कि आप विद्यार्थियों को कैसे और क्यों समूहों में विभाजित करेंगे; उदाहरण के लिए, आप समूहों को मित्रता, रुचि या मिश्रित दक्षता के अनुसार विभाजित कर सकते हैं। अलग अलग तरीकों से प्रयोग करें और समीक्षा करें कि प्रत्येक कक्षा के लिए क्या सर्वोत्तम ढंग से काम करता है।
- इस बात की योजना बनाएं कि समूह के सदस्यों को आप क्या भमिकाएं देंगे (उदाहरण के लिए नोट्स लेने वाला, प्रवक्ता, टाइम कीपर या संग्रहकर्ता) और कि इसे कैसे स्पष्ट करेंगे।

समूहकार्य का प्रबंधन करना

अच्छे समूहकार्य को मैनेज करने के लिए आप दिनचर्याएं और नियम निर्धारित कर सकते हैं। जब आप समूहकार्य का नियमित रूप से उपयोग करते हैं तब विद्यार्थियों को पता चल जाता है कि आप क्या चाहते हैं उसमें उन्हें आनन्द मिलता है। आरंभ में टीमों और समूहों में मिलकर काम करने के लाभों को पहचानने के लिए आपकी कक्षा के साथ काम करना एक अच्छा विचार होता है। आपको चर्चा करनी चाहिए कि अच्छा समूहकार्य बर्ताव क्या होता है और संभव हो तो 'नियमों' की एक सूची बना सकते हैं जिसे प्रदर्शित किया जा सकता है; उदाहरण के लिए, 'एक दूसरे के लिए सम्मान', 'सुनना', 'एक दूसरे की सहायता करना', 'एक विचार से अधिक को आजमाना' आदि।

समूहकार्य के बारे में स्पष्ट मौखिक निर्दे ा देना महत्वपूर्ण है जिसे ब्लैकबोर्ड पर संदर्भ के लिए लिखा भी जा सकता है। आपको:

- अपनी योजना के अनुसार अपने विद्यार्थियों को उन समूहों की ओर निर्देशित करना होगा जिनमें वे काम करेंगे। ऐसा आप शायद कक्षा में ऐसे स्थानों को निर्दिष्ट करके कर सकते हैं जहाँ वे काम करेंगे या किसी फर्नीचर या विद्यालय के बैगों को हटाने के बारे में निर्देश देकर कर सकते हैं।
- कार्य के बारे में बहुत स्पष्ट होना और उसे बोर्ड पर लघु अनुदेशों या चित्रों के रूप में लिखना चाहिए। अपने शुरू करने से पहले विद्यार्थियों को प्रश्न पूछने की अनुमति प्रदान करें।

अध्याय के दौरान कमरे में घूमकर देखें और जाँचें कि समूह किस प्रकार काम कर रहे हैं। यदि वे कार्य से विचलित हो रहे हैं या अटक रहे हैं तो जहाँ जरूरत हो वहाँ सलाह प्रदान करें।

आप कार्य के दौरान समूहों। को बदलना चाह सकते हैं। जब आप समूहकार्य के बारे में आत्मविश्वास महसूस करने लगें तब दो तकनीकें आजमाई जा सकती हैं – वे बड़ी कक्षा को प्रबंधित करते समय खास तौर पर उपयोगी होती हैं:

- 'विशेषज्ञ समूह' – प्रत्येक समूह को अलग अलग कार्य दें, जैसे विद्युत उत्पन्न करने के एक तरीके पर शोध करना या किसी नाटक के लिए किरदार विकसित करना। एक उपयुक्त समय के बाद, समूहों को पुनर्गठित करें ताकि हर नया समूह सभी मूल समूहों से आए एक 'विशेषज्ञ' से बने। फिर उन्हें ऐसा काम दें जिसमें सभी विशेषज्ञों के ज्ञान की तुलना करना शामिल हो जैसे निश्चय करना कि किस तरह के पॉवर स्टेशन का निर्माण करना है या नाटक के अंश को तैयार करने का निर्णय करना।
- 'दूत' – यदि काम में कुछ बनाना या किसी समस्या का हल करना शामिल है, तो कुछ देर बाद, हर समूह से किसी अन्य समूह को एक दूत भेजने के कहें। वे विचारों या समस्या के हलों की तुलना कर सकते हैं और फिर वापस अपने समूह को सूचित कर सकते हैं। इस तरह से, समूह एक दूसरे से सीख सकते हैं।

काम के अंत में इस बात का सारांश बनाएं कि क्या सीखा गया है और आपको नज़र आने वाली गलतफहमियों को सही करें। आप चाहें तो हर समूह की प्रतिक्रिया सुन सकते हैं, या केवल उन एक या दो समूहों से पूछ सकते हैं जिनके पास आपको लगता है कि अच्छे विचार हैं। विद्यार्थियों की रिपोर्टिंग को संक्षिप्त रखें और उन्हें अन्य समूहों के काम पर प्रतिक्रिया देने को प्रोत्साहित करें, जिसमें उन्हें पहचानना चाहिए कि क्या अच्छी तरह से किया गया है, क्या दिलचस्प था और किसे आगे और विकसित किया जा सकता है।

यदि आप अपनी कक्षा में समूहकार्य को अपनाना चाहते हैं तो भी आपको कभी-कभी इसका नियोजन कठिन लग सकता है क्योंकि कुछ छात्र:

- सक्रिय सीखने की प्रक्रिया का प्रतिरोध करते हैं और उसमें संलग्न नहीं होते
- हावी होने लगते हैं
- खराब अंतर्वैयक्तिक कौशलों या आत्मविश्वास के अभाव के कारण भाग नहीं लेते हैं।

समूहकार्य में प्रभावी बनने के लिए, शिक्षण के परिणाम कितनी हद तक पूरे हुए और आपके विद्यार्थियों ने कितनी अच्छी तरह से प्रतिक्रिया की (क्या वे सभी लाभान्वित हुए?) जैसी बातों पर विचार करने के अलावा, उपरोक्त सभी बिंदुओं पर विचार करना महत्वपूर्ण होता है। समूह के काम, संसाधनों, समय-सारणियों या समूहों की रचना में किसी भी समायोजन पर विचार करें और सावधानीपूर्वक उनकी योजना बनाएं।

शोध ने सुझाया है कि समूहों में सीखने की प्रक्रिया को हर समय ही विद्यार्थियों की उपलब्धि पर सकारात्मक प्रभावों से युक्त होना जरूरी नहीं है, इसलिए आप हर अध्याय में इसका उपयोग करने के लिए बाध्य नहीं हैं। आप चाहें तो समूहकार्य का उपयोग एक पूरक तकनीक के रूप में कर सकते हैं, उदाहरण के लिए विषय परिवर्तन के बीच अंतराल या कक्षा में चर्चा को अकस्मात शुरु करने के साधन के रूप में कर सकते हैं। इसका उपयोग विवाद को हल करने या कक्षा में अनुभवजन्य शिक्षण गतिविधियाँ और समस्या का हल करने के अभ्यास शुरू करने या विषयों की समीक्षा करने के लिए भी किया जा सकता है।

संसाधन 5: अंग्रेजी कक्षा में अखबारों का उपयोग करना

अंग्रेजी भाषा के भारतीय ऑनलाइन अखबारों के लिए यहाँ कुछ लिंक्स प्रस्तुत हैं। वे छवियों के लिए भी उपयोगी हो सकते हैं:

- *The Times of India*: http://timesofindia.indiatimes.com/
- *The Indian Express*: http://www.indianexpress.com/
- *Hindustan Times*: http://www.hindustantimes.com/
- NDTV: http://www.ndtv.com/
- The BBC also has news about India: http://www.bbc.co.uk/news/world/asia/india/

अंग्रेजी के विद्यार्थियों और शिक्षकों के लिए समाचार कहानियों के लिए लिंक्स यहाँ उपलब्ध हैं:

- BBC Learning English: http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/
- 'Classroom materials': http://www.theguardian.com/education/series/classroom-materials

अंग्रेजी कक्षा में अखबारों का उपयोग करने के बारे में लेख:

- 'Teaching materials: using newspapers in the classroom 1': http://www.onestopenglish.com/support/methodology/teaching-materials/teaching-materials-using-newspapers-in-the-classroom-1/146510.article
- 'Using news articles': http://www.teachingenglish.org.uk/articles/using-news-articles

संसाधन 6: परियोजना के लिए एक अवधारणा – अंग्रेजी में कक्षा का अखबार

एक संभावित दीर्घावधि लेखन परियोजना जिसमें आप विद्यार्थियों को शामिल कर सकते हैं कक्षा (या स्कूल) का अखबार बनाना है। सुनिश्चित करें कि परियोजना का उद्देश्य और संभावित परिणाम आपके विद्यार्थियों को समझाए जायं – या मिलकर तय किए जायं। वे योजना पर चर्चा और उपलब्ध अखबारों का विश्लेषण करके अखबार की विभिन्न गतिविधियाँ और सामग्री तय कर सकते हैं। विद्यार्थी काम को आपस में आबंटित करते हैं और तय करते हैं कि कौन:

- साक्षात्कार करेगा
- त्यौहारों, दुर्घटनाओं आदि जैसी घटनाओं को रिपोर्ट करेगा
- मसौदा समाचार लिखेगा
- समाचारों का संपादन करेगा
- अखबार के अंतिम रूप को हाथ से लिखेगा या कम्प्यूटर का उपयोग करके छापेगा।

वे डेटा एकत्र करने और दी गई समय सीमा में अखबार को विकसित करने के लिए काम करते हैं। अखबार को दृष्टांतों, चित्रों आदि के साथ प्रकाशित और स्कूल या स्थानीय क्षेत्र में वितरित किया जाना चाहिए।

संसाधन 7: परियोजना की अवधारणा – अंग्रेजी में टीवी कथानक लिखना

आपके विद्यार्थियों द्वारा टीवी प्रकरण के लिए कथानक लिख चुकने के बाद, उन्हें प्रकरण के लिए अंग्रेजी में कथानक (या कथानक का अंश) लिखने का प्रयास करना चाहिए। फिर विद्यार्थियों को कक्षा, या स्कूल की अन्य कक्षाओं के समक्ष अपने कथानकों को अदा करना चाहिए।

संसाधन 8: अंग्रेजी भाषा पढ़ाने के लिए टेलिविजन का उपयोग करना

The TeachingEnglish वेबसाइट में कक्षा में टेलिविजन के बारे में बातचीत करने के विषय में एक संसाधन है: https://www.teachingenglish.org.uk/language-assistant/essential-uk/reality-tv

आप चाहें तो दूरदर्शन, या टाटा स्काई पर दर्शकों की अंग्रेजी सुधारने के लिए लक्षछित टेलीविजन कार्यक्रम (उदा. एक्टिव इंगलिश) भी देख सकते हैं।

संसाधन 9: अंग्रेजी भाषा के अध्यापन के लिए रेडियो कार्यक्रम

आकाशवाणी द्वारा हर महीने के चौथे शुक्रवार को रात 10 बजे अंग्रेजी में एक राष्ट्रीय कार्यक्रम का प्रसारण किया जाता है।

ब्रिटिश कौंसिल इंडिया ने भारत में अंग्रेजी शिक्षकों के लिए 12 रेडियो प्रकरणों, प्रत्येक 15 मिनट लंबा, की एक शृंखला का निर्माण किया है। वे प्राथमिक और माध्यमिक स्कूल के शिक्षकों के लिए विद्यार्थी को महत्व देने वाले तरीकों का विकास करने पर संकेंद्रित हैं: http://www.britishcouncil.in/teach/teachingenglish-radio-india

अतिरिक्त संसाधन

- 'Critical thinking': http://education.alberta.ca/teachers/aisi/themes/critical-thinking.aspx
- 'Creative and critical thinking in language classrooms': http://iteslj.org/Techniques/Kabilan-CriticalThinking.html
- 'Using the board': http://www.teachingenglish.org.uk/articles/using-board
- 'Articles on resources': http://www.teachingenglish.org.uk/articles/resources
- 'EFL lesson plan': http://film-english.com/tag/efl-lesson-plan/
- 'High school teachers': http://www.criticalthinking.org/pages/high-school-teachers/807
- 'Kudankulam: India nuclear plant begins operating': http://www.bbc.co.uk/news/world-asia-india-24619985
- BBC News: In pictures: http://www.bbc.co.uk/news/in_pictures/
- BBC Learning English: http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/

संदर्भ/संदर्भग्रंथ सूची

Alberta Education (undated) 'Critical thinking' (online). Available from: http://education.alberta.ca/teachers/aisi/themes/critical-thinking.aspx (accessed 2 January 2014).

BBC (2013) 'Kudankulam: India nuclear plant begins operating' (online), BBC, 22 October. Available from: http://www.bbc.co.uk/news/world-asia-india-24619985 (accessed 23 December 2013).

BBC Learning English, http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/ (accessed 18 September 2014).

BBC News: India, http://www.bbc.co.uk/news/world/asia/india/ (accessed 19 September 2014).

BBC News: In pictures, http://www.bbc.co.uk/news/in_pictures/ (accessed 19 September 2014).

British Council (undated) 'TeachingEnglish Radio India' (online). Available from: http://www.britishcouncil.in/teach/teachingenglish-radio-india (accessed 18 September 2014).

Clandfield, L. and Floord, D. (undated) 'Teaching materials: using newspapers in the classroom 1' (online), onestopenglish. Available from: http://www.onestopenglish.com/support/methodology/teaching-materials/teaching-materials-using-newspapers-in-the-classroom-1/146510.article (accessed 2 January 2014).

The Critical Thinking Community (undated) 'High school teachers' (online). Available from: http://www.criticalthinking.org/pages/high-school-teachers/807 (accessed 2 January 2014).

Film English (2013) 'EFL lesson plan' (online). Available from: http://film-english.com/tag/efl-lesson-plan/ (accessed 2 January 2014).

Flickr (undated) 'eltpics' (online). Available from: http://www.flickr.com/photos/eltpics (accessed 2 January 2014).

Free ESL Flashcards, http://www.eslflashcards.com/ (accessed 17 September 2014).

The Guardian (undated) 'Classroom materials' (online). Available from: http://www.theguardian.com/education/series/classroom-materials (accessed 2 January 2014).

The Guardian (undated) 'In pictures' (online). Available from: http://www.theguardian.com/inpictures (accessed 2 January 2014).

Hindustan Times, http://www.hindustantimes.com/ (accessed 2 January 2014).

The Indian Express, http://www.indianexpress.com/ (accessed 2 January 2014).

Kabilan, M.K. (2000) 'Creative and critical thinking in language classrooms' (online), The Internet TESL Journal, vol. 6, no. 6, June. Available from: http://iteslj.org/Techniques/Kabilan-CriticalThinking.html (accessed 2 January 2014).

MacErland, S. and Peyton, V. (undated) 'A teacher's guide to blackboard drawing' (online), Working Papers in Development, VSO. Available from: http://www.kau.edu.sa/GetFile.aspx?id=171130&fn=BLACKBOARD%20DRAWING.pdf (accessed 23 October 2014).

NCERT (2006) *National Focus Group on Teaching of English Position Paper* (online), New Delhi, NCERT. Available from http://www.ncert.nic.in/new_ncert/ncert/rightside/links/pdf/focus_group/english.pdf (accessed 23 December 2013).

NDTV, http://www.ndtv.com/ (accessed 2 January 2014).

rediff.com (2011) 'Amul ads in 2011: must-see hits!' (online), 8 June. Available from: http://www.rediff.com/business/slide-show/slide-show-1-amul-ads-in-2011-must-see-hits/20110608.htm (accessed 2 January 2014).

Richards, J.C. (undated) 'The role of text books in a language program' (online), Cambridge University Press. Available from http://www.cambridge.org.br/authors-articles/articles?id=337 (accessed 23 December 2013).

TeachingEnglish (undated) 'Articles on resources' (online). Available from: http://www.teachingenglish.org.uk/articles/resources (accessed 2 January 2014).

TeachingEnglish (2004) 'Using flash cards with young learners' (online), 24 February. Available from: http://www.teachingenglish.org.uk/article/using-flash-cards-young-learners (accessed 2 January 2014).

TeachingEnglish (2010a) 'Using news articles' (online), 8 January. Available from: http://www.teachingenglish.org.uk/articles/using-news-articles (accessed 2 January 2014).

TeachingEnglish (2010b) 'Using the board' (online), 17 March. Available from: http://www.teachingenglish.org.uk/articles/using-board (accessed 2 January 2014).

TeachingEnglish (2011) 'Reality TV' (online), 26 January. Available from: https://www.teachingenglish.org.uk/language-assistant/essential-uk/reality-tv (accessed 18 September 2014).

TeachingEnglish (2012a) 'How to draw animals' (online). Available from: http://www.teachingenglish.org.uk/tips/how-draw-animals (accessed 2 January 2014).

TeachingEnglish (2012b) 'How to draw cats, dogs and birds' (online). Available from: http://www.teachingenglish.org.uk/tips/how-draw-cats-dogs-birds (accessed 2 January 2014).

The Times of India, http://timesofindia.indiatimes.com/ (accessed 2 January 2014).

The Times of India (2013) 'Over 20,000 Indians apply for one-way trip to Mars' (online), 11 December. Available at http://timesofindia.indiatimes.com/india/Over-20000-Indians-apply-for-one-way-trip-to-Mars/articleshow/27216167.cms (accessed 23 December 2013).

Westbrook, J., Brown, R., Orr, D., Pryor, J., Boddy, J. and Salvi, F. (2013) *Pedagogy, Curriculum, Teaching Practices and Teacher Education in Developing Countries, Education Rigorous Literature Review*. London: DFID Research for Development Series. Available from: http://r4d.dfid.gov.uk/Output/195891/ (accessed 17 September 2014).

Wikipedia (2013) *'Malgudi Days* (TV Series)' (online), 15 November. Available from http://en.wikipedia.org/wiki/Malgudi_Days_(TV_series) (accessed 23 December 2013).

अभिस्वीकृतियाँ

तृतीय पक्षों की सामग्रियों और अन्यथा कथित को छोड़कर, यह सामग्री क्रिएटिव कॉमन्स एट्रिब्यूशन-शेयरएलाइक लाइसेंस के अंतर्गत उपलब्ध कराई गई है (http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)। नीचे दी गई सामग्री मालिकाना हक की है तथा इस परियोजना के लिए लाइसेंस के अंतर्गत ही उपयोग की गई है, तथा इसका Creative Commons लाइसेंस से कोई वास्ता नहीं है। इसका अर्थ यह है कि इस सामग्री का उपयोग अननुकूलित रूप से केवल TESS-India परियोजना के भीतर किया जा सकता है और किसी भी बाद के OER संस्करणों में नहीं। इसमें TESS-India, OU और UKAID लोगो का उपयोग भी शामिल है।

इस यूनिट में सामग्री को पुनः प्रस्तुत करने की अनुमति के लिए निम्न स्रोतों का कृतज्ञतापूर्ण आभार:

चित्र 1: पुस्तकों के आवरण © प्रकाशक, फोटो किम ऐशमोर द्वारा। (Figure 1: book covers © publishers, photo by Kim Ashmore.)

चित्र 2: [Figure 2:] वीकिमीडिया में शनन कुमार निम्न के अंतर्गत उपलब्ध कराया गया http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.en। (Shanan Kumar in Wikimedia made available under http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.en.)

कॉपीराइट के स्वामियों से संपर्क करने का हर प्रयास किया गया है। यदि किसी को अनजाने में अनदेखा कर दिया गया है, तो पहला अवसर मिलते ही प्रकाशकों को आवश्यक व्यवस्थाएं करने में हर्ष होगा।

वीडियो (वीडियो स्टल्सि सहित): भारत भर के उन अध्यापक शिक्षकों, मुख्याध्यापकों, अध्यापकों और विद्यार्थियों के प्रति आभार प्रकट किया जाता है जिन्होंने उत्पादनों में दि ओपन यूनिवर्सिटी के साथ काम किया है।