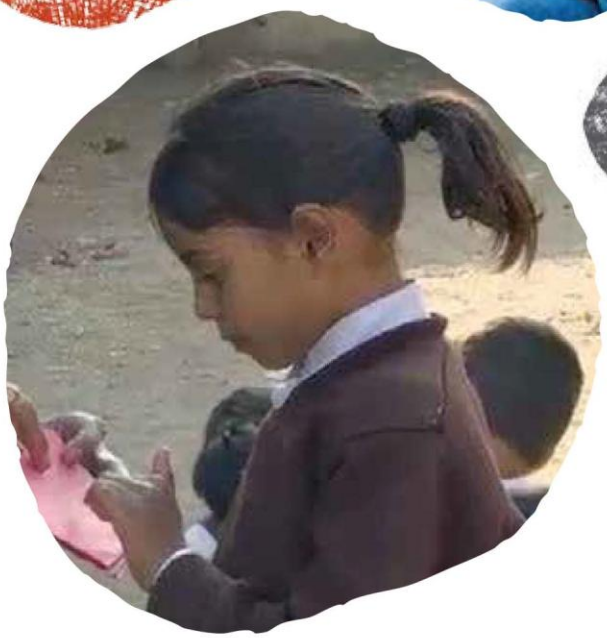
भाषा और साक्षरता

स्थानीय संसाधनों का उपयोग करना



भारत में विद्यालय आधारित
समर्थन के माध्यम से
शिक्षक शिक्षा
www.TESS-India.edu.in

http://creativecommons.org/licenses/

संदेश

शिक्षकों को बाल केंन्द्रित कक्षा अभ्यास की ओर उन्मुख करने तथा शिक्षक प्रशिक्षण की गुणवत्ता को बेहतर बनाने के उद्देश्यों को सम्मुख रखते हुए TESS-India राष्ट्रीय स्तर पर कार्यरत है। इस दिशा में TESS-India द्वारा मुक्त शैक्षिक संसाधन (Open Educational Resources) का विकास किया गया है । ये संसाधन शिक्षकों तथा शिक्षक–प्रशिक्षकों के वृत्ति विकास (Professional development) में लाभकारी एवं उपयोगी सिद्ध होंगे। राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद, बिहार के नेतृत्व में इन संसाधनों का स्थानीयकृत किया गया है, जिसके अन्तर्गत इनके उद्देश्य के मूल को बरकरार रखते हुए इनमें स्थानीय, भाषा, बोली, प्रथाओं, संस्कृतियों तथा नियमों को सम्मिलित किया गया है। इनका उपयोग शिक्षण कार्य में सहजता एवं सुगमता पूर्वक किया जा सकता है ।

राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद, बिहार के मार्गदर्शन में TESS-India द्वारा स्थानीय भाषा में तैयार मुक्त शैक्षिक संसाधन (Open Educational Resources) नेट पर आप सभी के लिए सुलभ उपलब्ध है ।

शुभकामनाओं सहित ।

(डॉ0 मुरली मनोहर सिंह)
निदेशक
एस0सी0ई0आर0टी0, बिहार

समीक्षा एवं दिशाबोध
डॉ. मुरली मनोहर सिंह, निदेशक राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
डॉ. सैयद अब्दुल मोईन, विभागाध्यक्ष, अध्यापक शिक्षा विभाग, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
डॉ. क़ासिम खुर्शीद, विभागाध्यक्ष, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्
डॉ. इम्तियाज़ आलम, विभागाध्यक्ष, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
डॉ. स्नेहाशीष दास राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
डॉ. अर्चना, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
डॉ. रीता राय, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार
श्री तेज नारायण प्रसाद, राज्य शिक्षा शोध एवं प्रशिक्षण परिषद्, बिहार

स्थानीयकरण
भाषा और शिक्षा
डॉ. ज्ञानदेव मणि त्रिपाठी, प्राचार्य, मैत्रेय कॉलेज ऑफ एडुकेशन एण्ड मैनेजमेंट, हाजीपुर, वैशाली
श्री सुमन सिंह, प्रखंड साधनसेवी, भगवानपुर हाट, सिवान
श्री कात्यायान कुमार त्रिपाठी, प्राथमिक विद्यालय चैलीटाल, पटना
श्री कृत प्रसाद, प्रखंड साधनसेवी, हिलसा, नालंदा
प्राथमिक अंग्रेज़ी
श्री अरशद रज़ा, सहायक शिक्षक, प्राथमिक विद्यालय, पचासा रहुई, नालंदा
श्री संतोष सुमन, सहायक शिक्षक, बालिका उच्च विद्यालय, महुआबाग
श्री शशि भूषण पाण्डेय, सहायक शिक्षक, उत्क्रमित मध्य विद्यालय, मुकुन्दपुर, नालंदा
श्रीमती रचना त्रिवेदी, शिक्षिका, नोट्रेडेम अकादमी, पटना
माध्यमिक अंग्रेज़ी
श्री मणिशंकर, प्रधानाध्यापक, तारामणी भगवानसाव उच्च माध्यमिक विद्यालय, कोइलवर, भोजपुर
डॉ. ब्रजेश कुमार, शिक्षक, पी. एन. एंग्लो संस्कृत माध्यमिक विद्यालय, नया टोला, पटना
प्राथमिक गणित
श्री कृष्ण कान्त ठाकुर
श्री दिलीप कुमार, संकुल संसाधन केन्द्र समन्वयक, बुलनी हैदरपुर, नालंदा
श्री गोविन्द प्रसाद, प्रखंड साधनसेवी, चनपटिया, पश्चिमी चम्पारण
माध्यमिक गणित
डॉ. राकेश कुमार, भागलपुर डायट
श्री रिज़वान रिज़वी, उत्क्रमित मध्य विद्यालय, सिलौटा चाँद, कैमूर
श्री इन्द्रभूषण कुमार, शिक्षक, सहयोगी माध्यमिक विद्यालय, हाजीपुर, वैशाली
प्राथमिक विज्ञान
श्री मनोज त्रिपाठी, प्रखंड साधनसेवी, बरहारा, भोजपुर
श्री शशिकान्त शर्मा, प्रखंड साधनसेवी, आरा, भोजपुर
श्री रणबीर सिंह, संकुल संसाधन केन्द्र समन्वयक, आदर्श आवासीय मध्य विद्यालय शिक्षक संघ, सहरसा
माध्यमिक विज्ञान
श्री जी.वी.एस.आर प्रसाद
श्री मुकुल कुमार, शिक्षक, सहायक शिक्षक, गोरखनाथ सूर्यदेव माध्यमिक विद्यालय, राजापाकर वैशाली

TESS-India (Teacher Education Through School Based Support) का लक्ष्य है भारत में मुक्त शैक्षिक संसाधनों के द्वारा प्राथमिक और माध्यमिक स्तरों पर शिक्षकों के कक्षा अभ्यासों को बेहतर करना। ये संसाधन शिक्षकों के विद्यार्थी –केन्द्रित, भागीदारी दृष्टिकोण को विकसित करने में सहायता करेंगे।

TESS-India के मुक्त शैक्षिक संसाधन (Open Education Resources – OERs) शिक्षकों को विद्यालय की पाठ्यपुस्तक के लिए सहायक पुस्तिका प्रदान करते हैं। ये संसाधन शिक्षकों के लिए गतिविधियाँ प्रदान करते हैं जो वे कक्षा में अपने थ्वद्यार्थियों के साथ कर सकते हैं। साथ ही इनमें केस स्टडी भी हैं जो ये दर्शाते हैं कि किस प्रकार दूसरे शिक्षकों ने उस विषय को सिखाया है। संबंधित संसाधन शिक्षकों को पाठ योजना बनाने में और विषय पर ज्ञान वर्धन करने में उनकी सहायता करते हैं।

TESS-India के मुक्त शैक्षिक संसाधन भारतीय पाठ्यक्रम और संदर्भों के अनुकूल हैं। ये *भारतीय तथा अतंर्राष्ट्रीय लेखकों के सहयोग से तैयार* किये गये हैं *और ये ऑनलाइन तथा प्रिंट उपयोग के लिए उपलब्ध है (http://www.tess-india.edu.in)* /मुक्त शैक्षिक संसाधन अनेकों संस्करणों में उपलब्ध हैं जो प्रत्येक राज्य के लिए उपयुक्त है जहाँ TESS India कार्यरत है। उपयोगकर्ता इन संसाधनों को अनुकूल और स्थानीयकृत करने के लिए स्वतंत्र हैं ताकि ये स्थानीय आवश्यकताओं और संदर्भों को पूरा कर सकें।

TESS-India मुक्त विश्वविद्यालय, ब्रिटेन के नेतृत्व में तथा ब्रिटेन की सरकार द्वारा वित्त-पोषित है।

वीडियो संसाधन

इस इकाई की कुछ गतिविधियों के साथ निम्न प्रतीक का उपयोग किया गया है: *. इससे संकेत मिलता है कि निर्दिष्ट अध्यापन संबंधी थीम के लिए TESS-India वीडियो संसाधनों को देखना आपके लिए उपयोगी होगा।*

TESS-India वीडियो संसाधन भारत में अनेक प्रकार की कक्षाओं के संदर्भ में मुख्य अध्यापन तकनीकों का वर्णन करते हैं। हमें आशा है कि वे आपको इसी प्रकार के अभ्यासों के साथ प्रयोग करने के लिए प्रेरित करेंगे। उनका उद्देश्य पाठ (टेक्स्ट) पर आधारित इकाइयों के माध्यम से काम करने के आपके अनुभव का पूरक होना और उसे बढ़ाना है।

TESS-India वीडियो संसाधनों को ऑनलाइन देखा या TESS-India की वेबसाइट, http://www.tess-india.edu.in/ से डाउनलोड किया जा सकता है। वैकल्पिक रूप से, आप ये वीडियो सीडी या मेमोरी कार्ड के माध्यम से भी देख सकते हैं।

संस्करण 2.0 LL10v1
Bihar

तृतीय पक्षों की सामग्रियों और अन्यथा कथित को छोड़कर, यह सामग्री क्रिएटिव कॉमन्स एट्रिब्यूशन- शेयरएलाइक लाइसेंस के अंतर्गत उपलब्ध कराई गई है.
http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/

TESS-India is led by The Open University UK and funded by UK aid from the UK government

यह इकाई किस बारे में है

इस इकाई में आप भाषा और साक्षरता की कक्षा में पाठ्यपुस्तक की पूरक के रूप में आसानी से उपलब्ध स्थानीय संसाधनों के उपयोग को जानने का प्रयास करेंगे। चाहे उसमें परिवेश में लिखना, समुदाय के सदस्यों को सुनना और उनसे बातचीत करना शामिल हो, या चर्चा के लिए एक संकेत के रूप में इलाक़े का उपयोग करना हो, ऐसे संसाधनों का लाभ यह है कि वे प्रामाणिक भाषा के प्रयोग का प्रतिनिधित्व और उसे उत्पन्न करते हैं।

आप इस इकाई में सीख सकते हैं

- भाषा जागरूकता संबंधी गतिविधियों के आधार के रूप में निःशुल्क उपलब्ध प्रिंट-आधारित सामग्री का उपयोग किया जाए।
- कक्षा में पधारने वाले अतिथि के इर्द-गिर्द किस प्रकार पाठों की शृंखला की योजना तैयार की जाए।
- किस प्रकार आपके छात्र–छात्राओं की भाषा और साक्षरता कौशल को विकसित करने के लिए उनकी विद्यालय की यात्रा को एक संसाधन के रूप में उपयोग किया जाए।

यह दृष्टिकोण क्यों महत्वपूर्ण है

छात्र–छात्रा उस समय सबसे अच्छा सीखते हैं, जब वे अपने दैनिक जीवन से संबंधित व्यावहारिक, उद्देश्यपूर्ण गतिविधियों में संलग्न हों। वे कक्षा के अंदर और बाहर, दोनों जगह, उनके विवेक और जिज्ञासा को आकर्षित करने वाले विभिन्न उद्दीपकों पर अच्छी तरह प्रतिक्रिया करते हैं। विद्यालय की पाठ्यपुस्तक इस प्रकार विस्तृत शैक्षिक अवसर प्रदान नहीं कर सकती है, इसलिए उसे अतिरिक्त गतिविधियों से पूरा करना महत्वपूर्ण है। यह इकाई दर्शाता है कि स्थानीय परिवेश में उपलब्ध प्रामाणिक संसाधनों की सहायता से किस प्रकार ऐसा किया जा सकता है।

संसाधन 1, 'स्थानीय संसाधनों का उपयोग करना' पढ़ते हुए शुरुआत करें।

वीडियो: स्थानीय संसाधनों का उपयोग करना

1 प्रिंट–आधारित स्थानीय संसाधन

आप अपनी भाषा की कक्षा में सुधार के लिए प्रिंट-आधारित स्थानीय संसाधनों के उपयोग के तरीक़ों पर विचार करते हुए इसकी शुरुआत करेंगे।

केस स्टडी 1: भाषा और साक्षरता की कक्षा में खाद्य सामग्री की पैकेजिंग का उपयोग

श्री देव, बिहार के एक प्राथमिक शिक्षक वर्णन करते हैं कि वे अपनी छठी कक्षा के छात्र–छात्राओं के बीच भाषा के बारे में जागरूकता विकसित करने के लिए किस प्रकार खाद्य सामग्री की पैकेजिंग का उपयोग करते हैं।

पाठ्यपुस्तकों के अलावा, मेरी कक्षा में मेरे पास बहुत कम संसाधन हैं। पिछले वर्ष मैंने महसूस किया कि फ़ुड पैकेटों पर नारे, स्लोगन खाद्य सामग्रियों के अवयवों की सूची और निर्देश भी भाषा-आधारित गतिविधियों के काम आ सकते हैं।

इसलिए मैंने ख़ाली, साफ़ फ़ुड पैकेट और कार्टन तथा कैन एकत्रित करना शुरू किया, और अपने रिश्तेदारों एवं पड़ोसियों से भी मेरे लिए उन्हें सँभाल कर रखने को कहा। कई पैकेट रंगीन शब्दों, वाक्यांशों और चित्रों से सुसज्जित थे [चित्र 1]।

चित्र 1: फुड पैकेजिंग पर लेखन के उदाहरण।

मैं कक्षा में खाद्य पदार्थ के खाली पैकेट ले आया और अपने छात्र–छात्राओं को दिखाने के लिए उनमें से एक का चयन किया। यह एक मैंगो ड्रिंक का कार्टन था। मेरे कई छात्र–छात्राओं ने उसे पहचान लिया, क्योंकि वे स्वयं उसे पीते थे।

मैंने छात्र–छात्राओं से पूछा कि उनके विचार में उस मैंगो ड्रिंक में कौन-सी सामग्रियाँ (अवयव) थीं। मैंने किसी भी एक छात्र को सामग्रियों को ज़ोर से पढ़ कर सुनाने के लिए कहा: 'पानी, आम, चीनी, कृत्रिम सुगंध परिरक्षक (जिसके द्वारा खाद्य सामग्री को अधिक दिन तक सुरक्षित रखा जाता है)। मैंने एक और छात्र से डिब्बे पर सामने छपे स्लोगन (नारे) को पढ़ कर सुनाने के लिए कहा, 'अच्छे स्वास्थ्य के लिए'। हमने सामग्रियों पर चर्चा की और विचार किया कि क्या वे स्वास्थ्य के लिए उतने ही लाभदायक हैं जितना कि नारे में दावा किया गया है।

हमने कार्टन पर मौजूद अन्य लेखन पर भी नज़र डाली। एक निर्देश मौजूद था कि ड्रिंक को ठंडा परोसा जाए, और अनुरोध किया गया था कि कार्टन को सावधानीपूर्वक निपटाया जाए। मैंने मुख्य शब्द और वाक्यांश ब्लैक-बोर्ड पर लिखे।

इसके बाद, मैंने अपने छात्र–छात्राओं से पूछा कि क्या उन्हें याद है कि विशेषण क्या है। ब्लैक-बोर्ड पर लिखे शब्दों में से, मैंने उन्हें पैकेजिंग के कुछ उदाहरणों को पहचानने में मदद की (जैसे कि 'अच्छा', 'कृत्रिम' और 'ठंडा')। मैंने अपनी कक्षा में मौजूद अतिरिक्त भाषा बोलने वालों से पूछा कि वे अपनी मातृभाषा में इन विशेषणों को क्या कहते हैं।

इसके बाद मैंने अपने छात्र–छात्राओं को तीन या चार के समूहों में व्यवस्थित किया और उन्हें दिए गए पैकेट या कार्टन का परीक्षण करने, तथा मुख्य शब्दों और वाक्यांशों को लिख लेने, उनके अर्थ पर चर्चा करने, एवं उनमें से किन्हीं विशेषणों को पहचानने के लिए कहा।

हमने पूरी कक्षा के फ़ीडबैक के साथ सत्र समाप्त किया, जिसमें प्रत्येक समूह ने उन्हें सौंपे गए पैकेजिंग में मौजूद विशेषणों को ज़ोर से सुनाया। मैंने ब्लैक-बोर्ड पर इन्हें सूचीबद्ध किया, ताकि हर कोई इसे लिख ले। एक या दो उदाहरण, जो वस्तुतः विशेषण नहीं थे, उन्होंने स्पष्ट करने में मदद की।

उसके बाद से मैंने समूहों के बीच पैकेजिंग के पुनर्वितरण के साथ इस गतिविधि को दोहराया। लेकिन, एक अवसर पर मैंने

अपने छात्र–छात्राओं को क्रिया पर ध्यान केंद्रित करने के लिए कहा, और दूसरे अवसर पर संज्ञा पर। प्रत्येक मामले में, मैंने छात्र समूहों को उन्हें आवंटित पैकेटों पर उदाहरण ढूँढ़ने से पहले, मैंगो ड्रिंक पैकेजिंग से इन शब्द स्वरूपों के उदाहरण पूछना शुरू किया।

फ़ीडबैक सत्र छात्र–छात्राओं की भाषा संबंधी अवधारणा को स्पष्ट करने में बहुत ही रोचक साबित हुआ। उदाहरण के लिए, क्रिया के मामले में, हमने देखा कि इन्होंने अक्सर आज्ञार्थक स्वरूप ग्रहण किया (जैसे कि 'परोसें' और 'निपटाएँ')। संज्ञा के मामले में, हमने देखा कि कुछ एकवचन थे ('कार्टन'), कुछ बहुवचन ('सामग्रियाँ'), कुछ ठोस और मूर्त ('चीनी' या 'पानी') थे, और कुछ अमूर्त ('स्वास्थ्य')।

अब भी, मेरे छात्र–छात्रा कभी-कभी घर पर मौजूद फ़ुड पैकेजिंग पर मिलने वाले विशेषण, क्रिया या संज्ञा के दूसरे उदाहरण प्रस्तुत करते हैं।

ज़रा सोचिए

- श्री देव की गतिविधि में भाषा शिक्षण के कौन–कौन अवसर शामिल थे?
- आप इसे अपने छात्र–छात्राओं के अनुकूल किस प्रकार रूपांतरित या विस्तृत कर सकते हैं?
- अन्य किस प्रकार के प्रिंट-आधारित संसाधन ऐसी गतिविधि में सहायक हो सकते हैं?

इस गतिविधि में, छात्र–छात्राओं ने फ़ुड पैकेजिंग पर सामग्रियों के रूप में सूचीबद्ध शब्दों (अर्थात संज्ञा) और पैकेजिंग पर मौजूद वर्णनात्मक शब्दों (अर्थात विशेषण) के बारे में बात की। आप अपने छात्र–छात्राओं से उनके पसंदीदा खाद्य-पदार्थ के लिए स्वयं अपने व्यंजन विधि या नारे लिखने के लिए कह सकते हैं। इस प्रकार की गतिविधियों के लिए ऐसे कई अन्य संसाधन हैं, जिनका आप उपयोग कर सकते हैं – उदाहरण के लिए, रेल टिकट, सिनेमा टिकट, या विभिन्न पत्रिकाओं में प्रकाशित विज्ञापन।

गतिविधि 1: अपने छात्र–छात्राओं के साथ प्रिंट-आधारित संसाधनों का उपयोग
आप अपने हिन्दी पाठ्यपुस्तक में जिस विषय को पढ़ाने जा रहे हैं, उसके भाषा पहलूओं पर पहले से नज़र डालें। विचार करें कि आप किस प्रकार स्थानीय परिवेश में मौजूद प्रिंट-आधारित संसाधनों से इसकी पूर्ति कर सकते हैं। अपने छात्र–छात्राओं के लिए उसकी उपयुक्तता और उन्हें एकत्रित करने में आसानी पर विचार करें। उदाहरण के लिए, फ़ुड पैकेजिंग के विकल्पों में शामिल हैं, पत्रिकाएँ, उत्पाद या प्रक्रियाओं के लिए निर्देश और किसी स्थानीय कार्यक्रम संबंधी सूचना-पत्र। छात्र–छात्राओं के समूहों में वितरित करने के लिए पर्याप्त मात्रा में नमूने एकत्रित करें। यह सुनिश्चित करने के लिए सामग्री की जाँच करें कि जिन पर आप ध्यान केंद्रित करना चाहते हैं उसमें भाषा संबंधी उपयुक्त उदाहरण मौजूद हैं। समय-सीमा के साथ, अपने पाठ के विभिन्न भागों को रेखांकित करें। ध्यान रहे कि आपको बाद में किसी दिन विस्तार से गतिविधियाँ संचालित करने की ज़रूरत पड़ सकती है।

ज़रा सोचिए

इस गतिविधि को आज़माने के बाद, विचार करें कि वह किस प्रकार संपन्न हुआ।

- पाठ में किस प्रकार का भाषाई अधिगम हासिल किया गया?
- आप किस हद तक अपने छात्र–छात्राओं के बोलने, सुनने, पढ़ने और लिखने के कौशल का

अनुश्रवण और उसका आकलन करने में सक्षम रहे?

2 बातचीत पर आधारित स्थानीय संसाधन

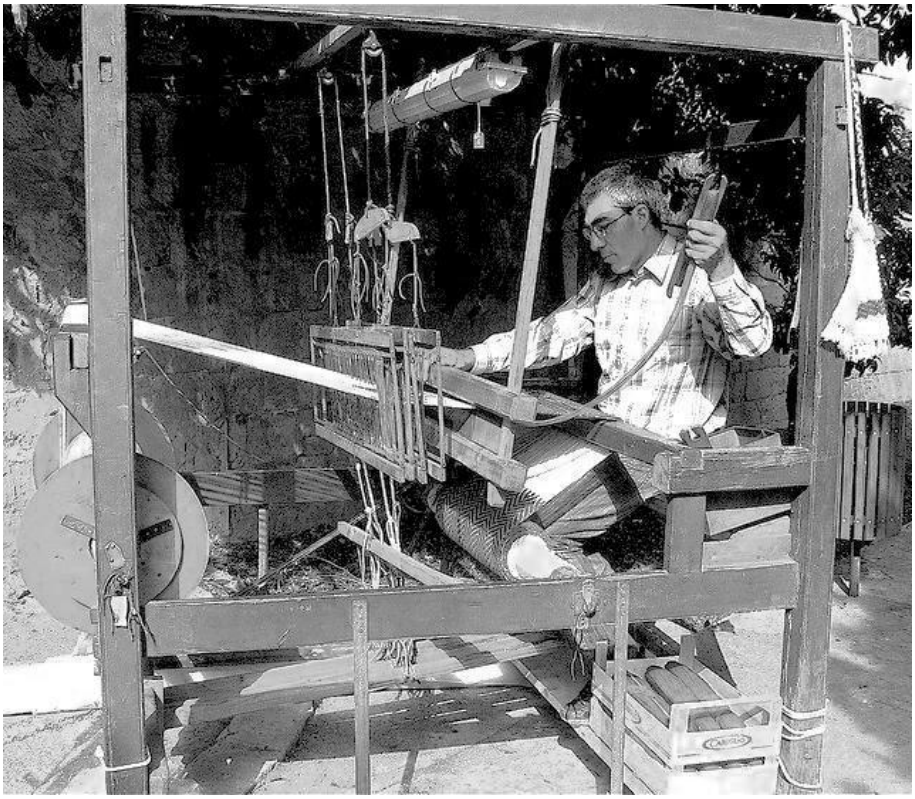
आपका इलाक़ा भी आपको बातचीत पर आधारित संसाधनों का अवसर प्रदान करता है, जो आपके छात्र–छात्राओं के शिक्षण में योगदान दे सकते हैं।

केस स्टडी 2: एक विद्यालय में बुनकर का आगमन

सुश्री नाहिदा, बिहार की प्राथमिक शिक्षिका, एक अतिथि वक्ता के आगमन का वर्णन करती है, जो उन्होंने अपनी चौथी कक्षा के छात्र–छात्राओं के लिए आयोजित किया था।

पाठ्यपुस्तक के जिन अध्यायों को हम पढ़ा रहे थे, उनमें से एक कपास उगाने के विषय पर था। हमारे गाँव में बुनाई और छपाई करने वाले कारीगरों का समूह है। मैंने सोचा कि कक्षा में हमारे छात्र–छात्राओं के समक्ष अपनी कला के बारे में बातचीत करने के लिए उनमें से एक को आमंत्रित करना दिलचस्प हो सकता है।

एक दिन, विद्यालय के बाद, मैं उस समूह के पास गई और उनके प्रधान बुनकर, श्री अरुण से अपने विचार पर चर्चा की [चित्र 2]। उन्होंने सहर्ष निमंत्रण स्वीकार किया। मैंने उन्हें अपने छात्र–छात्राओं की उम्र बताते हुए, उन चीज़ों के बारे में बताया, जिनमें उनकी दिलचस्पी हो सकती है। मैंने सुझाव दिया कि वे अपने साथ कपड़ों के विभिन्न नमूने, विभिन्न रंग के रंजक या डाई, और शटल जैसे कुछ छोटे करघा-संबंधित चीज़ें ले आएँ, ताकि अपनी बातों के दौरान वे उन्हें प्रदर्शित कर सकें।



चित्र 2: एक बुनकर।

फिर मैंने अपने छात्र–छात्राओं को श्री अरुण के आगामी दौरे के बारे में सूचित किया। वे बहुत उत्साहित थे। उस दौरे की तैयारी के लिए, मैंने अपने छात्र–छात्राओं को चार के समूहों में व्यवस्थित किया और उन्हें श्री अरुण से उनके कार्य के बारे में पूछे जाने वाले कोई दो प्रश्न सोचने और अपनी अभ्यास पुस्तिका में लिखने को कहा। मैंने देखा कि मेरे छात्र इस गतिविधि के दौरान बहुत बातूनी हो गए थे। यह चर्चा प्रश्नों पर सहमति तक ही सीमित नहीं थी, बल्कि इसमें प्रश्नों को अच्छी तरह लिखने पर

विचार-विमर्श भी शामिल था।

जब उनका यह काम ख़त्म हुआ, तो मैंने समूहों से किसी एक ऐसे सदस्य को नामांकित करने के लिए कहा, जो बाक़ी कक्षा के साथ अपने प्रस्तावित प्रश्नों को साझा करेगा। स्वयं उन प्रश्नों को ब्लैक-बोर्ड पर लिखने के बजाय, मैंने उनसे पूछा कि क्या कोई यह काम करना चाहेगा। कई लोगों ने लिखने की पेशकश की!
मैं अपने भावी पाठों में इस कार्य को दूसरों द्वारा करवाने के अवसर शामिल करने की कोशिश करूँगी।

फ़ीडबैक सत्र के अंत में, हमारे पास संभावित प्रश्नों की लंबी सूची तैयार थी। साथ मिल कर, हमने एक जैसे प्रश्नों को पहचाना और उन्हें काट दिया तथा शेष आठ को उपयुक्त क्रम में व्यवस्थित किया। अंत में, मैंने अपने छात्र–छात्राओं को प्रश्नों की अंतिम सूची अपनी अभ्यास पुस्तिका में कॉपी करने को कहा।

मेरे कुछ छात्र–छात्रा श्री अरुण से प्रश्न पूछने के लिए काफ़ी उत्सुक थे; और कुछ सवाल करने से हिचकिचा रहे थे। अग्रिम रूप से किन्ही विशेष छात्र–छात्राओं को प्रश्न आबंटित करने के बजाय, मैंने सुझाव दिया कि वे सब तैयारी करके आएँ ताकि अगले दिन श्री अरुण के दौरे के समय स्वयं उनसे कोई भी प्रश्न पूछें। मेरे छात्र–छात्राओं ने उस शाम अपने गृह-कार्य को बहुत ही गंभीरता से लिया।

श्री अरुण का दौरा बेहद सफल साबित हुआ। उन्होंने बुनाई और छपाई के कार्य के परिचय से शुरुआत की, जहाँ वस्त्रों के नमूने दिखाए और मेरे छात्र–छात्राओं को अपने औजार हाथ में लेने दिया। फिर उन्होंने छात्र–छात्राओं को प्रश्न पूछने के लिए आमंत्रित किया – कुछ जो बेहद आश्वस्त थे, और कुछ जो आश्वस्त नहीं थे। क्योंकि उन्होंने अपने परिचयात्मक प्रस्तुति के दौरान ही कुछ प्रत्याशित प्रश्नों का पहले ही जवाब दे दिया था, इसलिए मेरे छात्र–छात्राओं द्वारा तैयार किए गए कुछ प्रश्न अब उपयुक्त नहीं थे। इसकी जगह एक या दो छात्र–छात्राओं ने ऐसे सवाल किए, जिनके बारे में पहले सोचा नहीं गया था।

ज़रा सोचिए

- किस प्रकार का भाषा शिक्षण हासिल किया गया:
  - श्री अरुण के दौरे की तैयारी में?
  - उनके दौरे के क्रम में?
- क्या इससे कोई फ़र्क पड़ा कि छात्र–छात्राओं द्वारा तैयार किए गए कुछ प्रश्न अब प्रासंगिक नहीं रहे?

आसपास के समुदाय में ऐसे कई लोग हैं जिन्हें आप अपने छात्र–छात्राओं को उनके ज्ञान, कौशल और अनुभव के बारे में चर्चा करने के लिए आमंत्रित कर सकते हैं – विशेष रूप से ऐसे लोगों को जो आपको कक्षा में आपके द्वारा पढ़ाए जाने वाले विषयों से जुड़े हों।

उदाहरण के लिए, स्थानीय सरकार या पुलिस बल के सदस्य, जिला स्वास्थ्य कार्यकर्ता, आस-पास की दुकानों या बाज़ार के विक्रेता, शिल्पकार, कलाकार, कारीगर, संगीतकार, किसान या रसोइयों को आमंत्रित करने पर विचार करें।

इसमें माता-पिता या दादा-दादी भी काफ़ी योगदान दे सकते हैं। अतीत के बारे में उन्हें जो याद है, उसकी चर्चा करते हुए, वे छात्र–छात्राओं को क्षेत्र के इतिहास और संस्कृति पर बहुमूल्य अंतर्दृष्टि प्रदान कर सकते हैं।

सुझाव और संपर्कों के लिए अपने साथी शिक्षक/शिक्षिकाओं से भी पूछें।

गतिविधि 2: अपनी कक्षा में अतिथि वक्ता को आमंत्रित करना
कक्षा में किसी स्थानीय समुदाय के सदस्य के दौरे की योजना तैयार करें। वक्ता को आमंत्रित करने के लिए उनसे व्यक्तिगत रूप

से, फ़ोन द्वारा या लिखित रूप में संपर्क करें। अगर वे सहमत हो जाते हैं, तो अपने छात्र–छात्राओं को दिलचस्प लगने वाली चीज़ों के बारे में अधिक विस्तृत चर्चा सहित इसका अनुवर्तन करें। परस्पर सहमति से दौरे का दिनांक निश्चित करें।

अपने छात्र–छात्राओं को अतिथि वक्ता द्वारा विद्यालय के दौरे के बारे में अग्रिम जानकारी दें और उन्हें कुछ प्रश्न तैयार करने के लिए समय दें, जिनका वे जवाब जानना चाहेंगे (केस स्टडी 2 देखें)

अतिथि वक्ता के दौरे के उपयोगी अनुवर्तन में आगे संचालन योग्य गतिविधियों के बारे में सोचे। उदाहरण के लिए, आप किस प्रकार अपने छात्र–छात्राओं द्वारा वक्ता के पेशे से जुड़े किसी नई शब्दावली के शिक्षण को सुदृढ़ कर सकते हैं?

सुनिश्चित करें कि आपके छात्र बाद में अतिथि वक्ता को धन्यवाद पत्र लिख सकें।

ज़रा सोचिए

- अतिथि वक्ता के दौरे से किस प्रकार के शैक्षिक अवसर उत्पन्न हुए?
- दौरे के बाद आप अपने छात्र–छात्राओं के साथ किस प्रकार की अनुवर्ती गतिविधियाँ कर सकते हैं?

इस प्रकार के दौरों के बाद छात्र–छात्राओं को व्यक्तिगत या सामूहिक लेखन कार्य दे सकते हैं। आपके छात्र अपनी अभ्यास पुस्तिकाओं में दौरे के बारे में सचित्र वर्णन कर सकते हैं। वैकल्पिक रूप से, वे अपने कार्य के बारे में एकत्रित जानकारी के आधार पर, अतिथि वक्ता के 'जीवन का एक दिन' वर्णित कर सकते हैं। ऐसे आगंतुकों के मामले में जिन्होंने अतीत के जीवन पर बात की, छात्र वर्तमान के साथ उसकी तुलना करते हुए विवरणात्मक लेख लिख सकते हैं।

कक्षा में अतिथि वक्ता के विकल्प या अनुवर्तन के रूप में, ऊपर की कक्षा के छात्र–छात्राओं को इलाक़े में साक्षात्कार के लिए समुदाय के वैसे सदस्यों को पहचानने और यदि उपलब्ध हो, तो मोबाइल फ़ोन या अन्य उपकरण पर इस प्रकार की आकस्मिक भेंट की ऑडियो रिकॉर्डिंग करने के लिए प्रोत्साहित किया जा सकता है। कई क़िस्म के पूरक व्यक्तियों के छोटे-सामूहिक साक्षात्कारों की शृंखला से उत्तर संयोजित करते हुए, आपके छात्र–छात्रा विभिन्न दृष्टिकोणों से स्थानीय मुद्दे पर विचार करते हुए कक्षा प्रोजेक्ट संबंधी लेख लिख सकते हैं। आप किसी स्थानीय अख़बार से भी यह जानने के लिए संपर्क कर सकते हैं कि क्या वे छात्र–छात्राओं के कुछ इस प्रकार के कार्यों को प्रकाशित कर सकते हैं।

छात्र रोल प्ले द्वारा अतिथि के दौरों या साक्षात्कार का अनुवर्तन भी कर सकते हैं। जोड़े में काम करते हुए, एक छात्र साक्षात्कारकर्ता की भूमिका निभा सकता है, और अन्य उस व्यक्ति का, जिसका साक्षात्कार लिया जा रहा हो। रोल प्ले का मंचन बिना तैयारी के या पहले से लिख कर किया जा सकता है।
वे सहपाठियों के लिए या विद्यालय के अन्य कक्षाओं के लिए प्रदर्शित किए जा सकते हैं। जहाँ सुविधाएँ हों, वहाँ इन छात्र–छात्राओं के प्रदर्शन को फ़ोटो, ऑडियो रिकॉर्डिंग या वीडियो रिकॉर्डिंग करने का बेहतरीन तरीक़ा है।

रोल प्ले पर अधिक जानकारी के लिए, प्रमुख संसाधन 'कहानी सुनाना, गीत, रोल प्ले और नाटक' पढ़ें।

वीडियो: कहानी सुनाना, गीत, रोल प्ले और नाटक

ज़रा सोचिए

ऊपर प्रस्तावित अनुवर्ती गतिविधियों पर विचार करें।

- प्रत्येक के लिए, 'S', 'L', 'R' और 'W' शब्दों से दर्शायें कि क्या उनमें बोलना (speaking), सुनना (listening), पढ़ना या लिखना (reading या writing), इन कौशलों का संयोजन शामिल है।
- वे दूसरे कौन-से कौशल शामिल करते हैं?

3 विद्यालय के आसपास स्थानीय संसाधन

आप विद्यालय के आस-पास के परिवेश में कई भाषा और साक्षरता से संबंधित शिक्षण अवसर पा सकते हैं।

केस स्टडी 2: विद्यालय की यात्रा

श्री मणिकांत, सिवान के एक प्राथमिक विद्यालय शिक्षक, चौथी और पाँचवी कक्षा को पढ़ाते हैं। यहाँ वे वर्णित करते हैं कि उन्होंने किस प्रकार अपनी कक्षा में बातचीत से संबंधित गतिविधि के आधार के रूप में अपने छात्र–छात्राओं की विद्यालय यात्रा का उपयोग किया।

मैंने स्वयं अपनी विद्यालय की नियमित यात्रा के बारे में छात्र–छात्राओं को बताते हुए विषय का परिचय करवाया। मैंने पिछली शाम को कुछ नोट्स तैयार किए और मैं क्या कहूँगा इसका अभ्यास किया, ताकि सुनिश्चित हो सके कि उसमें अनेक रोचक जानकारी शामिल हो। मैंने जहाँ तक संभव हो, भावाभिव्यक्ति के साथ बीच-बीच में रुकते हुए और यह देखते हुए कि छात्र मेरी बातों को समझ रहे हैं या नहीं, धीमे और स्पष्ट रूप से बात की।

मैंने उल्लेख किया कि मैं कहाँ से शुरुआत करता था, मैं घर से कितने बजे निकलता था, सामान्यतः सफ़र में कितना समय लगता था, उसमें किस प्रकार के परिवहन शामिल थे, मैं किन स्थल-चिह्न या लैंडमार्क को पार करता था, मुझे रास्ते में क्या आकर्षक लगता था, मैं किन्हें अक्सर देखा करता था, मैं आम तौर पर किनसे बातचीत करता था और अपनी बातचीत में मैं किस भाषा का प्रयोग करता था। मैंने अपनी यात्रा में विभिन्न प्रकार के परिवहन स्वरूपों के उपयोग और दृश्यों में परिवर्तन जैसे बदलते मौसम के प्रभाव के बारे में बातचीत करते हुए समापन किया।

मैंने छात्र–छात्राओं से विद्यालय के उनके सफ़र के बारे में एक या दो बातें पूछते हुए इसका अनुवर्तन किया। फिर मैंने उनसे कहा कि उनमें से हरेक अगली सुबह अपनी विद्यालय के सफ़र पर विशेष रूप से ध्यान दें।

अगले दिन, मैंने कक्षा को चार के समूहों में व्यवस्थित किया और उनसे निम्नलिखित प्रश्नों का संकेतों के रूप में उपयोग करते हुए, अपने विद्यालय की यात्रा के बारे में एक दूसरे को बताने के लिए कहा।

- आपकी यात्रा की शुरुआत कहाँ से हुई?
- आप किस परिवहन का उपयोग करते हैं?
- इस सफ़र में कितना समय लगता है? क्या किसी मौसम में ज़्यादा समय लग सकता है?
- रास्ते में आपकी पसंदीदा जगहें कौन-सी हैं?
- आप आम तौर पर क्या देखते हैं?
- आप किनसे बात करते हैं? आप उनसे बातचीत के लिए किस भाषा का उपयोग करते हैं?

चाहे मेरे छात्र–छात्राओं ने यह जानकारी अपनी मातृभाषा में साझा की या विद्यालय की भाषा में, लेकिन सबके पास बताने के

> लिए बहुत कुछ था।
>
> अंत में, एक कक्षा के रूप में, हमने जाना कि कितने छात्र सबसे दूर निवास करते हैं, उनमें से कितने लोगों ने ज़्यादा लोगों से बात की, और उनमें से कितने विद्यालय के सफ़र के दौरान एक दूसरे से रास्ते में मिले।

ज़रा सोचिए

- श्री माणिकांत के छात्र–छात्राओं को किस प्रकार सामूहिक चर्चा के लिए व्यवस्थित किया जा सकता है?
- चर्चा के बाद आप किस प्रकार की गतिविधियों को संचालित करने पर विचार कर सकते हैं?

समूहों को एक ही जगहों पर रहने वाले, या साथ सफ़र करने वाले, या मिश्रित समूहों में व्यवस्थित किया जा सकता है।

सुझाई गई अनुवर्ती गतिविधियों में निम्न शामिल हो सकती हैं:

- छात्र–छात्राओं द्वारा अपने रास्ते में देखी गई किसी चीज़ का चित्र बनाना
- अपनी यात्रा का सचित्र और व्याख्या सहित चित्र बनाना
- अपनी यात्रा का विवरण लिखना
- अपनी यात्रा के बारे में एक कविता लिखना
- कक्षा में मौजूद छात्र–छात्राओं के विद्यालयी सफ़र के बीच अंतर और समानताओं का विश्लेषण करते हुए वर्ग परियोजना पर काम करना

आप इस गतिविधि को कुछ सप्ताह या महीने बाद दुबारा संचालित कर सकते हैं और छात्र–छात्राओं से पूछ सकते हैं कि उनके सफ़र में क्या परिवर्तन आया है। हो सकता है कि सड़क में सुधार हुआ हो, नई इमारतों का निर्माण हुआ हो या जिन लोगों से वे मिलते हैं वे बदल गए हों। इसके अतिरिक्त, उदाहरण के लिए, संभव है फसलें कट गई हों, मौसम के कुछ फल दिख रहे हों या रास्ते का कोई हिस्सा बह गया हो।

4 सारांश

इस इकाई में यह बताया गया है कि किस प्रकार आसानी से उपलब्ध संसाधनों के चित्र आपके विद्यालय पाठ्यपुस्तक में भाषा और साक्षरता गतिविधियों के पूरक के साथ–साथ और बेहतर करते हैं। क्या ऐसे संसाधनों में प्रिंट, बोलचाल या स्थानीय स्थान शामिल हैं, सभी आपके छात्र–छात्राओं को सुनने, बोलने, पढ़ने और अर्थपूर्ण तरीक़े से लिखने को प्रेरित करने के अवसर प्रदान कर सकते हैं। समय के साथ अपनी कक्षाओं में उपयोग किए जाने वाले स्थानीय संसाधनों की मात्रा बढ़ाने से सुनिश्चित होगा कि आपके छात्र विद्यालय के बाहर प्रामाणिक और अर्थपूर्ण पाठ के साथ जुड़ते हैं।

संसाधन

संसाधन 1: स्थानीय संसाधनों का उपयोग

अध्यापन के लिए केवल पाठ्यपुस्तकों का ही नहीं – बल्कि अनेक शिक्षण संसाधनों का उपयोग किया जा सकता है। यदि आप विभिन्न ज्ञानेंद्रियों (दृष्टि, श्रवण, स्पर्श, गंध, स्वाद) का उपयोग करने वाले तरीकों की पेशकश करते हैं, तो आप छात्र–छात्राओं के सीखने के विभिन्न तरीकों को आकर्षित करेंगे। आपके आसपास ऐसे संसाधन उपलब्ध हैं जिनका उपयोग आप कक्षा में कर सकते हैं, और जो आपके छात्र–छात्राओं की शिक्षण-प्रक्रिया में सहायक हो सकता है। कोई भी विद्यालय कम या बिना लागत

से अपने स्वयं के शिक्षण संसाधनों को उत्पन्न कर सकता है। इन सामग्रियों को स्थानीय ढंग से प्राप्त करके, पाठ्यक्रम और आपके छात्र–छात्राओं के जीवन के बीच संबंध बनाए जाते हैं।

आपको अपने आसपास के परिवेश में ऐसे लोग मिलेंगे जो विविध प्रकार के विषयों में पारंगत हैं; आपको कई प्रकार के प्राकृतिक संसाधन भी मिलेंगे। इससे आपको स्थानीय समुदाय के साथ संबंध जोड़ने, उसके महत्व को प्रदर्शित करने, छात्र–छात्राओं को उनके पर्यावरण की प्रचुरता और विविधता को देखने के लिए प्रोत्साहित करने, और संभवत: सबसे महत्वपूर्ण रूप से, छात्र–छात्राओं के शिक्षण में समग्र दृष्टिकोण – यानी, विद्यालय के भीतर और बाहर शिक्षा को अपनाने की ओर काम करने में सहायता मिल सकती है।

अपनी कक्षा का अधिकाधिक लाभ उठाना

लोग अपने घरों को यथासंभव आकर्षक बनाने के लिए कठिन मेहनत करते हैं। उस पर्यावरण के बारे में सोचना भी महत्वपूर्ण है जहाँ आप अपने छात्र–छात्राओं को शिक्षित करने की अपेक्षा करते हैं। आपकी कक्षा और विद्यालय को पढ़ाई की एक आकर्षक जगह बनाने के लिए आप जो कुछ भी कर सकते हैं उसका आपके छात्र–छात्राओं पर सकारात्मक प्रभाव होगा। अपनी कक्षा को रोचक और आकर्षक बनाने के लिए आप बहुत कुछ कर सकते हैं – उदाहरण के लिए, आप:

- पुरानी पत्रिकाओं और पुस्तिकाओं से पोस्टर बना सकते हैं
- वर्तमान विषय से संबंधित वस्तुएं और शिल्पकृतियाँ ला सकते हैं
- अपने छात्र–छात्राओं के काम को प्रदर्शित कर सकते हैं
- छात्र–छात्राओं को उत्सुक बनाए रखने और नई शिक्षण-प्रक्रिया को प्रेरित करने के लिए कक्षा में प्रदर्शित चीजों को बदलें।

अपनी कक्षा में स्थानीय विशेषज्ञों का उपयोग करना

यदि आप गणित में पैसे या परिमाणों पर काम कर रहे हैं, तो आप बाज़ार के व्यापारियों या दर्जियों को कक्षा में आमंत्रित कर सकते हैं और उन्हें यह समझाने को कह सकते हैं कि वे अपने काम में गणित का उपयोग कैसे करते हैं। यदि आप कला विषय के अंतर्गत पैटर्न और आकारों जैसे विषय पर काम कर रहे हैं, तो आप मेहंदी डिजाइनरों को विद्यालय में बुला सकते हैं ताकि वे भिन्न-भिन्न आकारों, डिजाइनों, परम्पराओं और तकनीकों को समझा सकें। अतिथियों को आमंत्रित करना तब सबसे उपयोगी होता है जब शैक्षणिक लक्ष्यों के साथ संबंध हर एक व्यक्ति को स्पष्ट होता है और सामयिकता की साझा अपेक्षाएं मौजूद होती हैं।

आपके पास विद्यालय प्रांगण में विशेषज्ञ उपलब्ध हो सकते हैं जैसे (रसोइया या केयरटेकर) जिन्हें छात्र–छात्राओं द्वारा अपने शिक्षण के संबंध में प्रतिबिंबित किया जा सकता है अथवा वे उनके साथ साक्षात्कार कर सकते हैं; उदाहरण के लिए, पकाने में इस्तेमाल की जाने वाली वस्तुओं की मात्राओं का पता लगाने के लिए, या विद्यालय के मैदान या भवनों पर मौसम का कैसे प्रभाव पड़ता है।

बाह्य पर्यावरण का उपयोग करना

आपकी कक्षा के बाहर ऐसे अनेक संसाधन उपलब्ध हैं, जिनका प्रयोग आप अपने पाठों में कर सकते हैं। आप पत्तों, मकड़ियों, पौधों, कीटों, पत्थरों या लकड़ी जैसी वस्तुओं के अवलोकन हेतु कक्षा के बाहर जा सकते हैं और संदर्भ का उपयोग पाठ में किया जा सकता है। (या अपनी कक्षा से एकत्रित करने को कह सकते हैं)। इन संसाधनों को अंदर लाने से कक्षा में रूचिकर प्रदर्शन तैयार किए जा सकते हैं जिनका संदर्भ पाठों में किया जा सकता है। इनसे चर्चा या प्रयोग आदि करने के लिए वस्तुएं प्राप्त हो सकती हैं जैसे वर्गीकरण से संबंधित गतिविधि, या सजीव या निर्जीव वस्तुएं। बस की समय सारणियों या विज्ञापनों जैसे संसाधन भी आसानी से उपलब्ध हो सकते हैं जो आपके स्थानीय समुदाय के लिए प्रासंगिक हो सकते हैं – इन्हें शब्दों को पहचानने, गुणों की तुलना करने या यात्रा के समयों की गणना करने के कार्य निर्धारित करके शिक्षा के संसाधनों में बदला जा सकता है।

कक्षा में बाहर से वस्तुएँ लाई जा सकती हैं- लेकिन बाहरी स्थान भी आपकी कक्षा का विस्तार होते हैं। आम तौर पर सभी छात्र–छात्राओं के लिए चलने-फिरने और अधिक आसानी से देखने के लिए बाहर अधिक जगह होती है। जब आप सीखने के लिए अपनी कक्षा को बाहर ले जाते हैं, तो वे निम्नलिखित गतिविधियो को कर सकते हैं:

- दूरियों का अनुमान करना और उन्हें मापना
- यह दर्शाना कि घेरे पर हर बिन्दु केन्द्रीय बिन्दु से समान दूरी पर होता है
- दिन के भिन्न समयों पर परछाइयों की लंबाई रिकार्ड करना
- संकेतों और निर्देशों को पढ़ना
- साक्षात्कार और सर्वेक्षण आयोजित करना
- सौर पैनलों की खोज करना
- फसल की वृद्धि और वर्षा की निगरानी करना।

कक्षा के बाहर, उनका शिक्षण वास्तविकताओं तथा उनके स्वयं के अनुभवों पर आधारित होता है, तथा शायद अन्य संदर्भों में अधिक लागू हो सकता है।

यदि आपके बाहर के काम में विद्यालय के परिसर को छोड़ना शामिल हो तो, जाने से पहले आपको विद्यालय के प्रधानाध्यापक की अनुमति लेनी चाहिए, समय सारणी बनानी चाहिए, सुरक्षा की जाँच करनी चाहिए और छात्र–छात्राओं को नियम स्पष्ट करने चाहिए। इससे पहले कि आप बाहर जाएं, आपको और आपके छात्र–छात्राओं को यह बात स्पष्ट रूप से पता होनी चाहिए कि किस संबंध में जानकारी प्राप्त की जाएगी।

संसाधनों का अनुकूलन करना

चाहें तो आप मौजूदा संसाधनों को अपने छात्र–छात्राओं के लिए कहीं अधिक उपयुक्त बनाने हेतु उन्हें अनुकूलित कर सकते हैं। ये परिवर्तन छोटे से हो सकते हैं किंतु बड़ा अंतर ला सकते हैं, विशेष तौर पर यदि आप शिक्षण को कक्षा के सभी छात्र–छात्राओं के लिए प्रासंगिक बनाने का प्रयास कर रहे हैं। उदाहरण के लिए, आप स्थान और लोगों के नाम बदल सकते हैं यदि वे दूसरे राज्य से संबंधित है, या गाने में व्यक्ति के लिंग को बदल सकते हैं, या कहानी में शारीरिक रूप से अक्षम बच्चे को शामिल कर सकते हैं। इस तरह से आप संसाधनों को अधिक समावेशी और अपनी कक्षा और उनकी शिक्षण-प्रक्रिया के उपयुक्त बना सकते हैं।

साधन संपन्न होने के लिए अपने सहकर्मियों के साथ काम करें; संसाधनों को विकसित करने और उन्हे अनुकूलित करने के लिए आपके बीच ही कई कुशल व्यक्ति मिल जाएंगे। एक सहकर्मी के पास संगीत, जबकि दूसरे के पास कठपुतलियाँ बनाने या कक्षा के बाहर के विज्ञान को नियोजित करने के कौशल हो सकते हैं। आप अपनी कक्षा में जिन संसाधनों को उपयोग करते हैं उन्हें अपने सहकर्मियों के साथ साझा कर सकते हैं ताकि अपने विद्यालय के सभी क्षेत्रों में एक प्रचुर शिक्षण वातावरण बनाने में आप सबकी सहायता हो सके।

अतिरिक्त संसाधन

- Gillis, C. (1991) *The Community as Classroom: Integrating School and Community Through Language Arts*. Portsmouth, NH: Boynton/Cook. This activity-filled book suggests ways that students can develop their language skills through community-based learning experiences.
- Kenner, C. (2000) *Home Pages: Literacy Links for Bilingual Children*. London: Trentham Books.
- National Council of Teachers in English (NCTE) (undated) 'Supporting linguistically and culturally diverse learners in English education' (online). Available from: http://www.ncte.org/cee/positions/diverselearnersinee.
- Prior, J. and Gerard, M.R. (2004) *Environmental Print in the Classroom: Meaningful Connections for Learning to Read*. Newark, DE: International Reading Association.
- Siegel, M. (2006) 'Rereading the signs: multimodal transformations in the field of literacy education', *Language Arts*, vol. 84, no. 1, pp. 65–77.
- Luis Moll, et al., "Funds of knowledge for teaching: Using a qualitative approach to connect homes and families," Theory into Practice
- Moll, L.C., Amanti, C., Neff, D. and Gonzalez, N. (1992). 'Funds of knowledge for teaching: using a qualitative approach to connect homes and classrooms', *Theory into Practice*, no. 31, pp. 132–41.
- Azim Premji Foundation's research studies: http://www.azimpremjifoundation.org/Research_Studies

संदर्भ/संदर्भग्रंथ सूची

Center for Ecoliteracy (undated) 'Teach: place-based learning' (online). Available from: http://www.ecoliteracy.org/strategies/place-based-learning (accessed 18 November 2014).

Promise of Place (undated) 'Research & evaluation' (online). Available from: http://www.promiseofplace.org/Research_Evaluation (accessed 18 November 2014).

अभिस्वीकृतियाँ

तृतीय पक्षों की सामग्रियों और अन्यथा कथित को छोड़कर, यह सामग्री क्रिएटिव कॉमन्स एट्रिब्यूशन-शेयरएलाइक लाइसेंस के अंतर्गत उपलब्ध कराई गई है (http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)। नीचे दी गई सामग्री मालिकाना हक की है तथा इस परियोजना के लिए लाइसेंस के अंतर्गत ही उपयोग की गई है, तथा इसका Creative Commons लाइसेंस से कोई वास्ता नहीं है। इसका अर्थ यह है कि इस सामग्री का उपयोग अननुकूलित रूप से केवल TESS-India परियोजना के भीतर किया जा सकता है और किसी भी बाद के OER संस्करणों में नहीं। इसमें TESS-India, OU और UKAID लोगो का उपयोग भी शामिल है।

इस इकाई में सामग्री को पुनः प्रस्तुत करने की अनुमति के लिए निम्न स्रोतों का कृतज्ञतापूर्ण आभार:

चित्र 1: http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/ के अधीन Flickr में उपलब्ध विभिन्न तस्वीरें। (Figure 1: various images made available in Flickr under http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

चित्र 2: [Figure 2:] https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/deed.en_GB के अधीन Flickr में उपलब्ध © Peter Grima.(© Peter Grima in Flickr made available under https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/deed.en_GB)

कॉपीराइट के स्वामियों से संपर्क करने का हर प्रयास किया गया है। यदि किसी को अनजाने में अनदेखा कर दिया गया है, तो पहला अवसर मिलते ही प्रकाशकों को आवश्यक व्यवस्थाएं करने में हर्ष होगा।

वीडियो (वीडियो स्टिल्स सहित): भारत भर के उन शिक्षक प्रशिक्षकों, प्रधानाध्यापकों, शिक्षकों और छात्र–छात्राओं के प्रति आभार प्रकट किया जाता है जिन्होंने उत्पादनों में दि ओपन यूनिवर्सिटी के साथ काम किया है।