

ଆନନ୍ଦ ପାଇଁ ପଠନ

Reading for pleasure



ଭାରତରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଉଚ୍ଚିକ
ସହାୟତା ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା
www.TESS-India.edu.in



<http://creativecommons.org/licenses/>



ଭାରତରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଉଚ୍ଚିକ ସହଯୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା (ଟେସ୍-ଇଣ୍ଡିଆ) କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ‘ମୁକ୍ତ ଶୈକ୍ଷିକ ସଂବଳ’ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ କୌଣସି, ସହଭାଗୀ ଶିକ୍ଷାପଦତ୍ତିଗୁଡ଼ିକର ବିକାଶ କରିବାରେ ସହାୟତା ଦେବା ସହ ଭାରତରେ ଥିବା ପ୍ରାମିକ ଓ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀଗୁହରେ କାର୍ଯ୍ୟଧାରା ଅଭିଭୂତ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଛି । ଟେସ୍-ଇଣ୍ଡିଆର ଏହି ‘ମୁକ୍ତ ଶୈକ୍ଷିକ ସଂବଳ’ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକର ଏକ ସହଯୋଗୀ ଅଟେ । ଏଗୁଡ଼ିକ, ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକମାନେ ପ୍ରସଙ୍ଗଟିକୁ କିପରି ପଡ଼ାଇଛନ୍ତି ତାହା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଶ୍ରେଣୀଗୁହରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସହ ପ୍ରାକ୍ ପରାକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟମାନ ଯୋଗାଇ ଦେଇଥାଏ । ଏହା ବ୍ୟତିତ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ପାଠ ଯୋଜନା ଏବଂ ବିଷୟଗତ ଜ୍ଞାନର ଅଭିଭୂତ ପାଇଁ ଏହା ସଂଯୋଗ ସ୍ଥାପନ କରେ ।

ଟେସ୍-ଇଣ୍ଡିଆର ‘ମୁକ୍ତ ଶୈକ୍ଷିକ ସଂବଳ’ଗୁଡ଼ିକ ଭାରତୀୟ ପାଠ୍ୟ ଜ୍ଞାନାବ୍ୟକ୍ତି ଓ ପରିପେକ୍ଷା ଅନୁଯାୟୀ ଉଭୟ ଭାରତୀୟ ଓ ଆର୍ଦ୍ରଜାତୀୟ ଲେଖକମାନଙ୍କ ସହଭାଗାତାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ଉଭୟ ଅନଳାଇନ ଓ ମୁକ୍ତି ଭାବେ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଇଣ୍ଟରନେଟ (<http://www.tess-india.edu.in/>) ରେ ଉପଲବ୍ଧ । ‘ମୁକ୍ତ ଶୈକ୍ଷିକ ସଂବଳ’ଗୁଡ଼ିକ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କରାଯାଇ ଉପଲବ୍ଧ କରାଯାଇଛି ଓ ଟେସ୍-ଇଣ୍ଡିଆର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଚାଲୁଥିବା ଭାରତୀୟ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଅଟେ । ଏହାର ବ୍ୟବହାରକାରୀମାନଙ୍କୁ ସ୍ଥାନାୟ ପ୍ରାସଞ୍ଜିକତା ଓ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଭରଣୀ କରିବା ନିମିତ୍ତ ସ୍ଥାନୀୟକରଣ କରି ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଆମନ୍ତିତ କରାଯାଇଛି । ଟେସ୍-ଇଣ୍ଡିଆ ଭାରତ ଓ ମୁକ୍ତରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ମିଲିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଏକ ଅଂଶ ଓ ମୁକ୍ତରାଜ୍ୟ ର ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ।

ଉଚ୍ଚିତ୍ ସମ୍ବଲ ସମ୍ମନ୍ଦରି

ଏହି ଏକକରେ କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ସଙ୍କେତ ସହ ସମ୍ବଲିତ କରାଯାଇଛି । ଟେସ୍-ଇଣ୍ଡିଆର ‘ଉଚ୍ଚିତ୍ ସମ୍ବଲ ସମ୍ମନ୍ଦରି’ ଶିକ୍ଷା ଉତ୍ସ ଆଧାରିତ । ଏଥରେ ଥିବା ଉଚ୍ଚିତ୍ତଗୁଡ଼ିକ ନିବିଷ୍ଟ ବିଷୟ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ଶ୍ରେଣୀଗୁହ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ପଡ଼ାଇବାର କୌଣସିଗୁଡ଼ିକୁ ସଚିତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛି । ଆମେ ଆଶାକରୁ ଯେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୂପ କାର୍ଯ୍ୟଧାରାଗୁଡ଼ିକର ପରାକ୍ଷଣ ନିମିତ୍ତ ଅନୁପ୍ରେରିତ କରିବ । ଏହିପରୁ ଆପଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଉଥିବା ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଆଧାରିତ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ଅଭିଜ୍ଞତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ନିମିତ୍ତ ଅଭିପ୍ରେରିତ । ଟେସ୍-ଇଣ୍ଡିଆ ଉଚ୍ଚିତ୍ ସମ୍ବଲ ସମ୍ମନ୍ଦରି ଅନଳାଇନରେ <http://www.tess-india.edu.in/>) ଉପଲବ୍ଧ ଓ ଡାଉନଲୋଡ୍ କରାଯାଇପାରିବ । ଆପଣମାନେ ଏହି ଉଚ୍ଚିତ୍ତଗୁଡ଼ିକୁ ସି.ଡ଼ି. ବା ମେମୋରୀ କାର୍ଡ ମାଧ୍ୟମରେ ବ୍ୟବହାର କରି ପାରିବେ ।

ଓଡ଼ିଆ ସଂକଳନ ୧.୦ ଭାଷା ଓ ସାକ୍ଷରତା ସଂଖ୍ୟା ୦୭ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକ୍ରତା ସହାୟତା : ଭାରତ ଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନ ସମିତି : ଓଡ଼ିଶା Odisha

ଏହି ସଂକଳନଟି ‘ଟେସ୍- ଇଣ୍ଡିଆର ମୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ବଲ’ର ଭାଷା ଓ ସାକ୍ଷରତା ସଂକଳନର ଏକ ଭାଗ ଅଟେ । ମୂଳ ଉଚ୍ଚାରଣ ଲେଖାକୁ ଶ୍ରୀ ପ୍ରତ୍ୟେଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବ୍ରଜ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକ୍ରତା କରିଥିବା ବେଳେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରତ୍ୟେଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବ୍ରଜ ଓ ପ୍ରଫେସର ବି. ଏନ୍. ପଣ୍ଡା ସମୀକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସଂକଳନରେ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଥିବା ତୃତୀୟ ପକ୍ଷ ସାଧନ ବ୍ୟତାତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସମ୍ବଲ/ଲେଖ <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>ରେ ମୁକ୍ତ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଉପଲବ୍ଧ ଅଟେ ।

ଏହି ଏକକରେ କ'ଣ ଅଛି

ଏହି ଏକକଟି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପଠନ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ବୃଦ୍ଧି କରିବାରେ ଆପଣଙ୍କ ଭୂମିକା ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିଛି । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ପଠନକୁ ଯେତେ ଅଧିକ ଉପଭୋଗ କରିବେ, ସେତେ ଅଧିକ ପଡ଼ିବାକୁ ଜଳ୍ଖ୍ୟା କରିବେ । ଏଥୁପାଇଁ ପଡ଼ିବାକୁ ସେମାନେ ଯେତେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ସୁଯୋଗ ପାଇବେ, ସେତେ ପଡ଼ିବାରେ ସିଦ୍ଧହଷ୍ଟ ହେବେ । ଏହା ପଠନ ଆଧାରିତ ଏକ ଶିକ୍ଷଣ ଚକ୍ର ଅଟେ ।

ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଯିଏ ପଡ଼େ ଓ ଜଣେ ପାଠକ ଯିଏ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରେ - ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଆପଣ ଏକ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ପ୍ରତିରୂପ (Role model) ଅଟେ । ଆପଣ ହିଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ପଠନରୁ ଆନନ୍ଦ ପାଇବାକୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରିପାରିବେ ।

ଏହି ଏକକରେ ଆପଣ ଶ୍ରେଣୀଗୁଡ଼ର ଅଭ୍ୟାସଗୁଡ଼ିକ ସଂପର୍କରେ ପରିଚିତ ହେବେ, ଯାହା ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ପଠନ ପ୍ରତି ସକାରାମୂଳକ ମନୋଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିବ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ପଡ଼ିବାକୁ ‘ଜଳ୍ଖ୍ୟା’ ଓ ‘ଦକ୍ଷତା’ ହାସଳ କରିବେ ।

ଏହି ଏକକରୁ କ'ଣ ଶିଖିବେ

- ଆପଣ ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପଠନର ଏକ ଭୂମିକା ପ୍ରତିରୂପ ହେବେ
- ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କିପରି ପଠନକୁ ଉପଭୋଗ କରିବେ ସେଥୁପାଇଁ ଯୋଜନା କରିବେ
- ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସହପାଠୀ ସହାୟତା ଓ ସହଭାଗୀ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଯୋଡ଼ି ପଠନର ସଂଗଠନ କରିବା

ଏହି ପନ୍ଥା କାହିଁକି ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ

ଜଣେ ପାଠକ ହେବାରେ ଅନେକ ଲାଭ ଅଛି । ପଠନ ମାନସିକ ଉଦ୍ଦୟପନକାରୀ ଅଟେ । ଏହା ଜ୍ଞାନ, ସଚେତନତା ଓ ବୋଧର ବିକାଶ ଘଟାଇଥାଏ । ଏହା ଶୁଣିବା ଓ କହିବା ଦକ୍ଷତାଗୁଡ଼ିକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ ଓ ଲେଖିବା ଦକ୍ଷତା ଉପରେ ଗଭୀର ଛାପ ପକାଇଥାଏ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଯେଉଁମାନେ କି ଅନର୍ଗଳଭାବେ ପଡ଼ିପାରନ୍ତି ନାହିଁ, ସେମାନଙ୍କୁ ମିଳୁଥୁବା ଶିକ୍ଷଣ ସୁଯୋଗ ଗୁଡ଼ିକରେ ନିଯୋଜିତ ହେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ଓ ପଛରେ ପଡ଼ିଯିବାର ଉପରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଆଗେଇ ଚାଲନ୍ତି ।

ଯଦି ଆମେ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଉପଭୋଗ କରୁ ତେବେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଟିକୁ ବାରମ୍ବାର କରିବାକୁ ଆମେ ସୁଯୋଗମାନ ଖୋଜୁ । ଯେତେ ଅଧିକ ଆମେ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୋଜିତ ହେଉ, ଆମେ ଏହାକୁ ସେତେ ଭଲ କରିପାରୁ । ଏହା ପଠନ ପାଇଁ ଯେପରି ସତ୍ୟ ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ଦକ୍ଷତା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରହଣୀୟ ଅଟେ । ପଠନକୁ ଏକ ଉପଭୋଗ୍ୟ ଉପାୟରେ ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ସୁଯୋଗମାନ ଦେଇ ଆପଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଆମ୍ବବିଶ୍ୱାସୀ ଓ ଆଜୀବନ ପାଠକ ହେବାର ବସାଇ ପାରିବେ ।

୧ ପଠନର ଏକ ଭୂମିକା ପ୍ରତିରୂପ ହେବା

ପଠନ ପ୍ରତି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ମନୋବ୍ରତ ସେମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବଳିଷ୍ଠ ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଏକକ ଅନେକଗୁଡ଼ିକ ଉପାୟ ସଂପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇପାରେ ଯେଉଁରେ ଆପଣ ଗୋଟିଏ ବିଷ୍ଟୁତ ଶ୍ରେଣୀବର୍ଷ ପାଠ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ପଠନରେ ମିଳିବାକୁ ଥିବା ଉପଭୋଗର ପ୍ରତିରୂପ ସ୍ଵର୍ଗଭାବେ ଗଠନ କରିପାରିବେ ।

ଜଣେ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କର ଏକ ପରିଷ୍କାର ଅନୁଧାନ ପଡ଼ି ଆପଣ ଏକକଟିକୁ ଆରମ୍ଭ କରିବେ ଯିଏକି ନିଜ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଆନନ୍ଦ ପାଇଁ ପଠନ ସହ ପରିଚିତ କରାଇବାକୁ ଏକ ଉପାୟ ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ ।

ପରିସ୍ଥିତି ଅନୁଧାନ - ୧ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ପଠନ

ଶ୍ରୀମତୀ ସରସ୍ଵତୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବହୁଶ୍ରେଣୀୟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ଏକ ବଡ଼ ଦଳକୁ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଆନନ୍ଦ ପାଇଁ ପଠନ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିବାକୁ କିପରି ସମ୍ବାଦପତ୍ର ବ୍ୟବହାର କଲେ ତାହା ସେ ଏଠାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି ।

ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତଃ, ପରିବାର ଦାୟିତ୍ବ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକର ଘପ ପାଇଁ ମୋ ଛାହିଁବା ଭଲି ସେତେ ସମୟ ମୋ ପାଖରେ ପଡ଼ିବାକୁ ନ ଥିଲା । ଏହା ସଭେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ପଠନର ମୂଲ୍ୟ ଓ ଆନନ୍ଦ ପସନ୍ଦ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ମୋ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା ।

ଏହି ବର୍ଷ ପ୍ରାରମ୍ଭର ଏକ ସକାଳର ଘଟଣା ମୁଁ ଦୈନିକ ଖବରକାଗଜରୁ ଏକ ଗପ ପଢ଼ୁଥିଲି ଏତିକିବେଳେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଶ୍ରେଣୀଗୁହକୁ ଆସିଲେ (ସମାଜ- ୨୦୧୪) । ଯେତେବେଳେ ସେମାନେ ବସିପଡ଼ିଲେ, ମୁଁ ଖବରକାଗଜକୁ ତଳେ ରଖିଲି ଓ କହିଲି ମୁଁ ଏବେ ଏକ ଆଗ୍ରହପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ପଢ଼ୁଥିଲି । ଏହା ଏକାଧିକ ଦୋଳିଥିବା ଏକ ଖୁବ୍ ବଡ଼ ଦୋଳି । ଦୋଳି ଯେତେବେଳେ ଉପରକୁ ଯାଏ, ବହୁତ ମଜାଲାଗେ । ଉପରୁ ବହୁତ ବଡ଼ ଘର, ଗଛ ଇତ୍ୟାଦି ଦେଖି ହୁଏ । ମୁଁ ଆଉ ଏକ ଖବର ପଡ଼ିଲି ନନ୍ଦନକାନନରେ ଥିବା ବାଘୁଣୀ ଓ ତା'ର ସାବକ, ଏହି ବର୍ଷ ବାଘୁଣୀଟି ଦୁଇଟି ପିଲା ଜନ୍ମ କରିଛି । ବାଘ ଶିଶୁ ଦୁଇଟି ସ୍ଵପ୍ନ ଅଛନ୍ତି ।

ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ କିପରି ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଆଗ୍ରହପୂର୍ଣ୍ଣ କଥାମାନ ପଡ଼ିବାକୁ ଥାଏ ତାହା ମୁଁ ବୁଝାଇଦେଲି । ବିଦ୍ୟାଳୟ ବାହାରେ ସେମାନେ କେତେଥର ସମ୍ବାଦପତ୍ର ପଡ଼ନ୍ତି ବୋଲି ମୁଁ ମୋ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ପଚାରିଲି । ଜଣେ ଦୁଇଜଣ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ଥାନୀୟ ଦୋକାନରେ ସମ୍ବାଦପତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ସେମାନଙ୍କର ଫଟୋ ଓ ବଡ଼ ଛପା ଅକ୍ଷର ଶିରୋନାମା ସହ ଦେଖୁଥିବା କହିଲେ । ଅନ୍ୟ ଜଣେ କହିଲା ତା'ର ବାପା ପ୍ରତିଦିନ ଗୋଷ୍ଠୀ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଖବରକାଗଜ ପଡ଼ିବା ପାଇଁ ଯାଆନ୍ତି । ଏହି ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ମୁଁ ମୋ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କିଛି ଅଧିକ ଜାଣିଲି । ତା' ପରଠାରୁ ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ମୁଁ ସମ୍ବାଦପତ୍ରରୁ ଗୋଟିଏ ସମ୍ବାଦ ମୋ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କଲି । କିଛି କଥା ବାଛିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଥର ପୃଷ୍ଠା ଓଳଟାଉ ଥିବା ସମୟରେ ମୋତେ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ଦେଉଥିଲି ଯାହା ସେମାନଙ୍କୁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରଦାନ କରିବ ବୋଲି ମୁଁ ଭାବିଲି । ଏହା ମୋ ପାଇଁ ଉପତ୍ତୋଗ୍ୟ ଥିଲା, ଯେହେତୁ ପ୍ରତିଦିନ ଖବରକାଗଜ ପଡ଼ିବାକୁ ଏହା ମୋତେ ସୁଯୋଗ ଦେଲା । ସ୍ଥାନୀୟ ରାଜ୍ୟ, ଦେଶ ଓ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଖବରମାନ ଖୋଜି ବାହାର କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ମୋ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଗକୁ ଦେଖୁଥିବା ଜଣାପଡ଼ୁଥିଲା । ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ଯେତେବେଳେ ଏଥୁରେ ଥିବା କୌଣସି ନୃତ୍ୟ ଭାଷାଜ୍ଞାନ ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପରିଚିତ କରୁଥିଲି ସେତେବେଳେ ମୁଁ ମୋ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ଜ୍ଞାନ ଓ ଅଭିଜ୍ଞତା ସହିତ ସମ୍ବାଦପତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ସଂପର୍କିତ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହେଲି ।

ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ମୋ ଶ୍ରେଣୀଗୁହରେ ଖବରକାଗଜ ଓ ପତ୍ରିକାଗୁଡ଼ିକର ଏକ ଗଦା ତିଆରି ହୋଇଗଲା । ସକାଳେ ସହପାଠୀମାନଙ୍କ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ସେମାନେ ଅପେକ୍ଷା କରୁଥିବାରୁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଆଖି ପକାଇବାକୁ ଉପସହିତ କଲି । କିଛି କ୍ଷଣ ପରେ ମୁଁ ସବୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତିଦିନ ଖବରକାଗଜ ଉପରେ ଆଖି ପକାଇବା ଓ ପଡ଼ିବା ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରଥମ ପଦର ମିନିଟ୍ ଦେବାକୁ ସ୍ଥିର କଲି । କେତେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଏହାକୁ ଏକାକୀ କଲେ । ଆଉ କେତେକ ଏହାକୁ ଏକତ୍ରଭାବରେ କଲେ । ଆଉ କେତେକ ଘଟଣାମାନଙ୍କରେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ସହ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ସେହି ଉଚ୍ଚିଗୁଡ଼ିକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଏକତ୍ର ପଢ଼ୁଥିବାର ଦେଖିଲି । ଯେପରି - ‘ଏହା କ’ଣ ଆଗ୍ରହପୂର୍ଣ୍ଣ ନୁହେଁ କି ?’, ଓ ‘ଏହା କ’ଣ କହେ ଆସ ଦେଖିବା’ । ବେଳେବେଳେ ମୁଁ ବୟକ୍ତି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଛୋଟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସହିତ ପଡ଼ିବାକୁ କହିଲି । ସେମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶଙ୍କଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥ ବୁଝାଇବାର ମୁଁ କୁଟିତ୍ ଶୁଣିଲି । ସଂପ୍ରତି ମୋ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ‘ତୁମେ ଏହାକୁ ପଡ଼ିଛ କି ?’ ଭଲି ଉଚ୍ଚିମାନ ବ୍ୟବହାର କରି ଜଣେ ଅନ୍ୟ ଜଣକୁ ଲେଖାଗୁଡ଼ିକୁ ସୁପାରିଶ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ମୋ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପଠନ ଆଗ୍ରହ ଓ ଦକ୍ଷତାଗୁଡ଼ିକୁ ମୁଁ ଅନୌପରିକ ଭାବରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଅଧ୍ୟବେଶନ ମାଧ୍ୟମରେ ପର୍ଯ୍ୟବେଶନ କରିପାରିଲି ।



ଚିକିଏ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ

- ଶ୍ରୀମତୀ ସରସ୍ଵତୀଙ୍କର ଖବରକାଗଜ ପଠନ କାର୍ଯ୍ୟଟି ପଠନ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ କ'ଣ ଶିକ୍ଷା ଦେଲା ?
- ତାଙ୍କର ଏହି ପତ୍ରଟିର ସୁବିଧାମାନ କ'ଣ ? ଏଥରେ କିଛି ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଅସୁବିଧା ଅଛି କି ?
- ତାଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଆପଣ ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀଗୁହରେ କେଉଁଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରୟୋଗ କରିପାରିବେ ?

ଶ୍ରୀମତୀ ସରସ୍ଵତୀ ତାଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସମ୍ଭାବନା ପଠନ କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରତିରୂପ ଗଠନ କଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆଗ୍ରହପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବି ସେ କିପରି ବିଷୟବସ୍ତୁ ବାଛିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସହ ସମ୍ଭାବ ବିନିମୟ କଲେ ତାହା ଦେଖାଇଲେ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ଅଭିମତ ଓ ସଂପର୍କତ ଅଭିଜ୍ଞତା ସବୁକୁ ନେଇ କଥୋପକଥନ କରିବାକୁ ଆମନ୍ତିତ କଲେ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଗୋଟିଏ ପଠନ ସମୟ ସ୍ଥିର କରି, ଶ୍ରୀମତୀ ସରସ୍ଵତୀ ନିୟମିତ ଭାବରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଟିକୁ କରିବାର ଗୁରୁଡ଼ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କଲେ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଖବରକାଗଜ ଓ ପତ୍ରିକାଗୁଡ଼ିକୁ ପଡ଼ିବାକୁ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗୁଥିବା କଥାଗୁଡ଼ିକୁ ବାଛି ଓ ତାଙ୍କର ବାଛି ଥିବା ବିଷୟଗୁଡ଼ିକୁ ସହପାଠୀମାନଙ୍କ ସହ ବିନିମୟ କରିବାକୁ ସେ ସେମାନଙ୍କୁ ଉପସହିତ କଲେ । ଉଚ୍ଚ ପଠନ, ନୀରବ ପଠନ ଓ ଯୋଡ଼ିରେ ପଠନ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦେଇ, ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିଜ ସ୍ଵରର କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିୟୋଜିତ କଲେ । ବୟକ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ କନିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ପଠନକୁ ଆମନ୍ତିତ କରି, ସେ ବ୍ୟକ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ବିକାଶିତ ଦକ୍ଷତାଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁମୋଦନ କଲେ ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଟିର ଗୋଟିଏ ଅସୁବିଧା ଥିଲା ଯେ ଅଧିକାଂଶ ସମ୍ଭାବନା ଓ ପତ୍ରିକା ସବୁ ପଡ଼ିବା ପାଇଁ ଏକ ନ୍ୟୂନତମ ଦକ୍ଷତା ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିଲା । ଏଗୁଡ଼ିକରେ ନିୟୋଜିତ କରିବାକୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଏକ ମୌଳିକ ସ୍ଵରର ଦକ୍ଷତା ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲା । ସେହିପରି ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ସମ୍ଭାବ ଜ୍ଞାନ ଓ ବୋଧର ଆବଶ୍ୟକ କରେ ଯାହା ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସ୍ଵରର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ଆଶାର ବାହାରେ ଅଟେ । ସେଥିମିତି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଟି ଛୋଟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଓ ଅତି ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପାଠ୍ୟକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯଥାର୍ଥ ନ ଥିଲା ।

ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଵର ଯାହା ହେଉନା କାହିଁକି, ଆପଣଙ୍କର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର କିଛି ପଠନ ଅଭିଜ୍ଞତା ଥିବ । ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କିମ୍ବା ଘରେ ବା କୌଣସି ଗୋଷ୍ଠୀର ଅଭିଜ୍ଞତା ଆଧାରରେ ସକାରାମ୍ବନ ବା ନକାରାମ୍ବନ ହେଉ ପଠନ ନିମନ୍ତେ, ସେମାନଙ୍କର ମନୋବୃତ୍ତି ଥିବ । ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ କି ପ୍ରକାର ନିୟମିତ ପଠନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିବେ ? ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ସାମିଲ ହେଉଛନ୍ତି ଆପଣ କିପରି ନିଶ୍ଚିତ କରିବେ ? ଆପଣଙ୍କର ଧାରଣାଗୁଡ଼ିକୁ ନିଜର ସହକର୍ମୀମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରନ୍ତୁ ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ ଭାଗରେ ଆପଣ ଶ୍ରେଣୀଗୁହରେ ‘ପୁସ୍ତକ କଥନ’ର ମୂଲ୍ୟ ଜାଣିବେ । ଏହା ଏକ ନିୟମିତ କାର୍ଯ୍ୟ ଯାହା ଆପଣଙ୍କର ଯେ କୌଣସି ପାଠରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ପାରିବ ।

୨ ପୁସ୍ତକ କଥନ



ଚିକିଏ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ

- ଆପଣ ଯାହା ପଡ଼ିଛନ୍ତି ତାହା କ'ଣ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଥିଲା ଓ ତାହା ଜଣେ ସାଙ୍ଗକୁ ସୁପାରିଶ କରିବେ ?
- ଆପଣ କ'ଣ ପଡ଼ିବାକୁ ଆର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ଓ ଏହା ନିର୍ମାଣ ଓ କଷ୍ଟକର ଥିବା କାରଣରୁ ପରିଚ୍ୟାଗ କରିଦେଇଛନ୍ତି କି ?
- ଆପଣ କ'ଣ ପଡ଼ିବେ, ଏ ବିଷୟରେ ଆପଣଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଭିରୁଚି ଓ ନାପସନ୍ଦ ଅଛି କି ?

ଏହିପରି ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ପୁଷ୍ଟକ କଥନକୁ ଉଦ୍ଧୀପିତ କରିଥାଏ । ଜଣେ ପାଠକ ଭାବରେ ଆପଣଙ୍କର ସମସ୍ତ ଉଭର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ପରିସ୍ଥିତି ଅନୁଧାନରେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ କିପରି ନିଜ ପାଠରେ “ପୁଷ୍ଟକ କଥନ”କୁ ସନ୍ତିବେଶିତ କରିଛନ୍ତି ତାହା ଆପଣ ଦେଖୁବେ ।

ପରିସ୍ଥିତି ଅନୁଧାନ - ୨: ଶ୍ରେଣୀରେ ପୁଷ୍ଟକ କଥନକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା

ଶ୍ରୀମତୀ ରେଜିଯା ଭଦ୍ରକର ଏକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରୁଥିବା ଜଣେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ । ସେ ନିଜ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ “ପୁଷ୍ଟକ କଥନ” କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବାକୁ କିପରି ଗଲେ ତାହା ଏଠାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି ।

ଗତବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରେଣୀରେ ଗୋଟିଏ ପାଠର ଉଚ୍ଚ ପଠନ ଓ ପାଠ୍ୟପୁଷ୍ଟକ ସହଯୋଗୀ ବୋଧଭିତ୍ତିକ ପ୍ରଶ୍ନ ପଣ୍ଡର ଶିକ୍ଷାଦାନ ସମାପ୍ତ କରିବା ସାଧାରଣତାବେ ମୋ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଅଭ୍ୟାସର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲା । ମୋ ସ୍କୁଲାଯ ଡି.ଆଇ.ଇଟିର ଏକ କର୍ମଶାଳା ଆଧାରରେ ମୁଁ ସ୍କୁଲ କଲି ଯେ ଯଦି ମୁଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ପଠନ ବିଷୟରେ ଅଧିକ ସୂନ୍ଦର୍ତ୍ତ୍ତା ହେବାକୁ ଖାଲେଁ, ତେବେ ମୋତେ ମୋର ଅଭ୍ୟାସକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଗୋଟିଏ ଗପ ବାଛି ମୁଁ ମୋ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଡ଼ିବାକୁ ଆର୍ଯ୍ୟ କଲି । ଏହା ଥିଲା ଏନ.ସି.ଇ.ଆର.ଟିଇ.ର ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ବହିର ଏକ ବିଷୟ “କାମରେ ପିଲାମାନେ” । ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଗପଟି ପଡ଼ି ସାରିଲି ମୁଁ ଏହାର ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ନିମ୍ନମତେ ବର୍ଣ୍ଣନା କଲି । “ଗପଟିକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା ଏହା ଶିଶୁ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ବିଷୟରେ ଥିଲା । ଜଣେ ଶିଶୁ ଶ୍ରମିକର ସାହସିକତା ବିଷୟରେ ଲେଖା ଯାଇଥିଲା । ବର୍ଣ୍ଣନା ପରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ କିଛି ଛୋଟ ଛୋଟ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲି ।

ତା’ ପରେ ମୁଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ସହପାଠୀଙ୍କ ସହ ଗପଟି ବିଷୟରେ ଦୁଇ ମିନିଟ୍ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ କହିଲି । ମୁଁ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମରେ ସହାୟକ ସୂଚନା ଦେଲି । ଯେପରି ତୁମେ କ’ଣ ପସନ୍ଦ କର ? ତୁମେ କ’ଣ ପସନ୍ଦ କର ନାହିଁ ? ପରିଶେଷରେ ସେମାନଙ୍କର ଗପ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଶ୍ରେଣୀର ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ବିନିମୟ କରିବାକୁ ମୁଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ଆମନ୍ତରଣ କଲି ।

ପ୍ରଥମେ ମୋ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଗପକୁ ନେଇ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ବିଷୟରେ କହିବାକୁ କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ କଲେ । କାରଣ ଏପରି ଉପାୟରେ ପାଠ ବିଷୟରେ ମତାମତ ଓ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରିବାରେ ସେମାନେ ଅଭ୍ୟାସ ନ ଥିଲେ । ତେବେ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପଠନ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକୁ ଏହିପରି କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ପୁନରବୃତ୍ତି କରି ସେମାନେ ଅତି ସହଜରେ ସେମାନଙ୍କର ଅଭିମତ ପ୍ରକାଶ କରିପାରିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେ, ସେମାନେ କେବଳ ପାଠଟି ଉପଭୋଗ କରନ୍ତି ନାହିଁ କହିବାରେ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସୀ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି ତାହା ନୁହେଁ, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ “କାହିଁକି ନୁହେଁ” ର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିପାରିବେ । ଯେତେବେଳେ ସେମାନେ ପାଠ ଆଲୋଚନା କରିବେ, ତାହାକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାଠ ବିଷୟରେ କଥୋପକଥନ ଓ ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ହାସଲ କରୁଥିବା ନିଜର ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ସଂପର୍କତ କରିପାରିବେ । ଯେତେବେଳେ ମୋ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଏହିପରି ଭାବରେ ପାଠ ବିଷୟରେ ମୁକ୍ତ ଆଲୋଚନା କଲେ ସେତେବେଳେ କେବଳ ପାଠ୍ୟପୁଷ୍ଟକର ଅଭ୍ୟାସକାର୍ଯ୍ୟ ତୁଳନାରେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କର ବୋଧଭିତ୍ତିକ ଦକ୍ଷତାକୁ ମୂଲ୍ୟାଯନ କରିବାରେ ସମ୍ମ ହୁଏ ।

ଯେତେବେଳେ ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ଭାବରେ ପାଠ୍ୟପୁଷ୍ଟକରେ ଥିବା ବୋଧଭିତ୍ତିକ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକୁ ମୁଁ ବ୍ୟବହାର କରେ, ସେତେବେଳେ ଆମେ ଶ୍ରେଣୀରେ ଯାହା ପଢ଼ୁ ତାହା ବିଷୟରେ ସବୁବେଳେ ଅଧିକ ମୁକ୍ତ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ମୁଁ ସୁଯୋଗ ଦିଏ ।

ଚିକିଏ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ



- ଶ୍ରେଣୀରେ ପୁଷ୍ଟକ ଆଧାରିତ କଥୋପକଥନ କରି ଶ୍ରୀମତୀ ରେଜିଯାଙ୍କର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କ’ଣ ଶିଖୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଆପଣ ଭାବୁଛୁନ୍ତି ?

- ଏହି ଅଧ୍ୟବେଶନ ଗୁଡ଼ିକରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଉଦାରଖଣ୍ଡ କରୁଥିବାବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ପଠନ ବିକାଶ ସଂପର୍କରେ ସେ କ’ଣ ଜାଣିଲେ ?

ପଠନବୋଧ ସ୍ଵତଃ ବିକଶିତ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ଶିଖା ଯିବା ଉଚିତ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସହିତ ପାଠର ଅର୍ଥ ବିଷୟରେ କଥୋପକଥନ କରି ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବୋଧପ୍ରକ୍ରିୟାର ପ୍ରତିରୂପ ମାଧ୍ୟମରେ ଏହା ସବୁଠାରୁ ଭଲଭାବରେ ହାସଲ କରାଯାଇଥାଏ ।

ଯେତେବେଳେ ପାଠ ବିଷୟରେ କଥୋପକଥନ କରିବାକୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଉପସଂହିତ କରାଯାଏ, ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ଶୁଣନ୍ତି ଓ ପଡ଼ନ୍ତି । ସେମାନେ ନିଜର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଓ ବିରୁଦ୍ଧରୁ ବିଷୟରେ କହିବାକୁ ଆମ୍ବିଶାସ ବଢାନ୍ତି ।

ବୟକ୍ତ ଭାବରେ ଆମେ କ’ଣ ପଡ଼ିବା ସାଧାରଣତଃ ପସନ୍ଦ କରିପାରିବା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପାଠରେ ଆମର ପସନ୍ଦ ଥାଏ । ଆମେ ଅନ୍ୟ ସହିତ ପଡ଼ାରେ ଓ ଆଲୋଚନାରେ ଏହାକୁ ପ୍ରତିପଳିତ କରୁ । ଆମେ ଆମର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଏପରି କରିବାରେ ଉପସଂହିତ କରିବା ଦରକାର – ସେମାନେ ଯାହା ପଢନ୍ତି, ତାଙ୍କ ପସନ୍ଦ କରୁଥିବା ଭଲି ବହି ବାଛିବା ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ପଠନ ବିଷୟରେ ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତାର ସହ ଆଲୋଚନା କରିବା ଆମର ଦାୟିତ୍ବ ।

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ୧ : ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକ ଆଧାରିତ କଥୋପକଥନ ଅଧ୍ୟବେଶନ



ଚିତ୍ର- ୧ ଶ୍ରେଣୀରେ ଗୋଟିଏ ବହି ବିଷୟରେ କଥା ହେବା ।

ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟିଆ ପୁସ୍ତକ ଆଧାରିତ କଥୋପକଥନ ଅଧ୍ୟବେଶନରେ ଯୋଜନା କରନ୍ତୁ । ଏହା ଡିରିଶ ମିନିଟ୍ରୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।

ଗୋଟିଏ ସାହିତ୍ୟ ବା ଅନ୍ୟ ପାଠର ଛୋଟ ବିଷୟଟିଏ ବାଛନ୍ତୁ । ଏହା ଗୋଟିଏ ଗପ, ଗୋଟିଏ ତଥ୍ୟରିତିକ ଖବରକାଗଜ ଲେଖା, ଗୋଟିଏ ନାଚକର ଲେଖା ବା ଗୋଟିଏ କବିତା ହୋଇପାରିବ । ଆପଣ ଯେ କୌଣସି ପାଠ ବାଛନ୍ତୁ, ପ୍ରଥମେ ସେଥିରେ ଥିବା ଅପରିଚିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାଛନ୍ତୁ । ପ୍ରସଂଗଟିକୁ ଉପସ୍ଥାପନ କରି ଓ ସେଥିରେ ଥିବା ଅପରିଚିତ ଶବ୍ଦ ବା ଧାରଣାଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ବୁଝାଇ ଆପଣ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କମାଇବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ ଓ ସେମାନଙ୍କର ପରବର୍ତ୍ତୀ ବୋଧଗମ୍ୟତା ପାଇଁ ସହାୟତା ଦେଇପାରିବେ ।

ପାଠିର ଉଚ୍ଚ ପଠନ କରିବା ପରେ ଆପଣ ଏହା ବିଷୟରେ କ’ଣ ଭାବୁଛନ୍ତି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସଂକ୍ଷେପରେ କୁହନ୍ତୁ ଓ ଆପଣଙ୍କ ଭିତରେ ଏହା କି ପ୍ରକାର ଭାବନା ଉଦ୍‌ବେକ କରୁଛି । ଏହି ଉପାୟରେ ପୁଷ୍ଟକ କଥନ ପ୍ରତିରୂପ ଗଠନ କରିବା ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବାବେଳେ, ଆରମ୍ଭରେ ଏହା ଯନ୍ତ୍ର ସହିତ କରିବା ସବୁଠାରୁ ଭଲ । ଯାହା ଫଳରେ ସେହି ଅନୁପାତରେ ଆପଣ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ନିଜ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଗୁଡ଼ିକୁ ଅତିମାତ୍ରାରେ ପ୍ରଭାବିତ କରିବେ ନାହିଁ । ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ କହି ସେମାନଙ୍କୁ ପରିଚନ୍ତୁ (ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ)

- ପାଠିର ସେମାନେ କ’ଣ ପସଦ ବା ନାପସଦ କଲେ ?
- ଚରିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ସେମାନେ କ’ଣ ଭାବିଲେ ?
- ସେଥିରେ କୌଣସି କଥା ବିଭ୍ରାନ୍ତିକର ଥିଲା କି ?
- ସେମାନେ ଏହାକୁ ସୁପାରିଶ କରିବେ କି ?

ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଦେଇଥିବା ସମସ୍ତ ଉଭରଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାନ୍ତୁ ।

ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀ ଯଦି ବଡ଼, ପ୍ରତିଦିନ ଅନ୍ୟ ଏକ ଦଳ ସହ ପୁଷ୍ଟକ କଥନ ଅଧ୍ୟବେଶନ ପାଇଁ ଯୋଜନା କରନ୍ତୁ । ଶ୍ରେଣୀର ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପୁଷ୍ଟକ କଥନ ସଂପର୍କତ ସ୍ଥାଧୀନ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ସ୍ଥିର କରନ୍ତୁ । ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ଛୋଟ ଦଳରେ ସମୟ ବିତାଉଛନ୍ତି, ଶ୍ରେଣୀକୁ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରେ ଭାଗ କରି ଆପଣ ପାଠକୁ ବାହି ପାରିବେ, ଯାହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦଳ ପାଇଁ ଯଥାର୍ଥ ହୋଇ ପାରିବ ।

ପୁଷ୍ଟକ କଥନ ଅଧ୍ୟବେଶନ ଆପଣ ଉଚ୍ଚ ପଠନ କରିଥିବା ପାଠରେ ସାମିତ ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ କିନ୍ତୁ ଏହା ସେମାନେ ନିଜେ ନିଜେ ପଢ଼ିଥିବା ପାଠକୁ ସଂପ୍ରସାରିତ ହେବା ଦରକାର ।

ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ କୌଣସି ସମ୍ବଲ “ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ କଥନ” ଏହି ଷେତ୍ରରେ ପଢ଼ିବା ସହାୟକ ହୋଇପାରେ ।



ଉଚିତ୍ତିଓ : ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ କଥନ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ୨ : ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପୁଷ୍ଟକ ସମୀକ୍ଷା

ଆପଣ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସେମାନେ ଯାହା ପଡ଼ିଛନ୍ତି ତାହା ଉପରେ ଏକ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସମୀକ୍ଷା ଲେଖିବାକୁ କହି, ଆପଣ ପୁଷ୍ଟକ କଥନ ଅଧ୍ୟବେଶନକୁ ସଂପ୍ରସାରିତ କରିପାରିବେ । ଛବି - ୨କୁ ଆପଣ ଇଚ୍ଛା କଲାଭଳି ବିଷ୍ଟରକୁ ନେଇ ପାରିବେ । ଶ୍ରେଣୀଗୃହର ଆଲୋଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଆପଣଙ୍କ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଦେଇଥିବା ସମସ୍ତ ମତଗୁଡ଼ିକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ମୂଲ୍ୟାଯନ କରିବା ଉଚିତ ।

ପୁଷ୍ଟକ ସମୀକ୍ଷା ଫର୍ମ

ନାମ _____

ପୁଷ୍ଟକର ଶିରୋନାମା ଓ ଲେଖକ

କେତେକ କଥା ମୁଁ ପସଦ କଲି ଯାହା

ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ଆଶୀର୍ବାଦ ଆପଣ ଯାହା

ମୁଁ ପୁସ୍ତକଟିଏ ସୁପାରିଶ କରିବି କାରଣ

ଚିତ୍ର - ୨ ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକ ସମାଜା ସାରଣୀ (ଉଷ୍ଣ : ଶିକ୍ଷା ପୃଥିବୀ)

ପରବର୍ତ୍ତୀ ଭାଗରେ ବୋଧଗମ୍ୟତା ଓ ଉପଭୋଗକୁ ସହାୟତା କରିବାକୁ ଯୋଡ଼ି ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ ଆପଣ ଦେଖୁବେ ।

୩ ଯୋଡ଼ି ପଠନ

ଏକାକୀ ପଠନ ତୁଳନାରେ ଏକତ୍ର ପଠନ ଅଧିକ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇପାରିବ । ଏହା ମଧ୍ୟ କୌତୁକିଆ ହୋଇ ପାରିବ ।

ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ପାଠକ ଭାବରେ ଅନ୍ୟ ଭଳି ଆନ୍ତରିକ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଣାଳୀ ଯୋଗାଇ ଦିଏ, ଯାହା ଏକ ଆଦର୍ଶ ପ୍ରଣାଳୀ ଅଟେ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ପରଞ୍ଚରର ଶିକ୍ଷକ ହୋଇପାରିବେ । ଏହି ଉପାୟରେ ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସଂଗଠିତ କରିବା ପାଇଁ ଅଧିକ ଜାଣିବା ନିମିତ୍ତ ସମ୍ବଲ - ୧ “ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟର ବ୍ୟବହାର” ପଡ଼ୁ ।



ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ : ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟର ବ୍ୟବହାର

ଯୋଡ଼ି ପଠନ ସହିତ, ଦୁଇଜଣ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକ ବିନିମୟ କରନ୍ତି ଓ ପାଳି କରି ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟ, ଅନୁଲେଖ ଓ ପୃଷ୍ଠାକୁ ନିଅନ୍ତି (ଛବି-୩) ପ୍ରଥମ ପାଠକ ପଢ଼ିଥିବା ସମୟରେ ଦିତୀୟ ପାଠକ ଶୁଣେ ଓ ତାକୁ ଅନୁସରଣ କରେ। ଦିତୀୟ ପାଠକ ଜଣକ ତା' ପରେ ପ୍ରଥମ ପାଠକ ଛାଡ଼ିଥିବା ପାଠକୁ ଆରମ୍ଭ କରେ। ଯଦି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ପଛେଇ ଯାଆନ୍ତି ବା କୌଣସି ତୁଟି କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ସହଭାଗୀ ଜଣକ ସହାୟତା ବା ସଂଶୋଧନ କରିପାରିବେ।



ଛବି - ୩ ଯୋଡ଼ି ପଠନ

ସମାନ ପଠନ ଦକ୍ଷତା ଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଆପଣ ଯୋଡ଼ି ଗଠନ ପାଇଁ ପସନ୍ଦ କରିପାରନ୍ତି ବା ଅଧିକ ବାକ୍ୟପତ୍ର ପାଠକ ସହ କମ ଥିବା ପାଠକ, ବା ବନ୍ଦେ ପାଠକ ସହ ଅଛବନ୍ଦେ ପାଠକଙ୍କୁ ଏକ ବହୁଶ୍ରେଣୀୟ ପରିସ୍ଥିତିରେ ନେଇ ପାରନ୍ତି। ଯଦି ସଂଗଠନ ଉଭୟମାନ ହୁଏ, ତେବେ ଯୋଡ଼ି ପଠନ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସହିତ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ପାରିବ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପରିସ୍ଥିତି ଅନୁଧାନ ପଡ଼ନ୍ତୁ ଯେ କି ବହୁଭାଷୀ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯୋଡ଼ି ପଠନର ଉପାଦେୟତାକୁ ସ୍ଵାକୃତି ଦେଇଅଛନ୍ତି ।

ପରିସ୍ଥିତି ଅନୁଧାନ - ୩ ବହୁଭାଷୀ ପଠନ ସହାୟତା ପାଇଁ ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟ

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସିଂହ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମୀଣ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରନ୍ତି ।

ମୋର କେତେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ତାଙ୍କର ଘର ଭାଷା ମୁଣ୍ଡା ଭାଷାରେ କଥା ହୁଅନ୍ତି । ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସେମାନେ ଓଡ଼ିଆ ବୁଝିବାରେ ଓ କହିବାରେ ଦୃଢ଼ ବିକାଶ କରିପାରିଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଉଚ୍ଚ ପଠନ କରିବାରେ କମ ଭରଷା ରହିଛି । ଶ୍ରେଣୀରେ ସୁରୁମାୟି ନାମକ ମୋର ଜଣେ ଛାତ୍ରୀ କିପରି ବହିକୁ ଦେଖୁଥିଲା ମୁଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲି । ସେ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ମଞ୍ଜି ଯାଇଥିବାର ଜଣାପଡ଼ୁଥିଲା କିନ୍ତୁ ପୃଷ୍ଠାରେ ଥିବା ଶଙ୍କଗୁଡ଼ିକୁ ବୁଝିପାରିବା ଭଲି ଲାଗୁନଥିଲା ।

ଦିନେ ବହିଟି ପଡ଼ିଥିବାବେଳେ ମୁଁ ତା' ପାଖରେ ବସିଲି ଓ ତାକୁ ଗପନ୍ତି ବିଷୟରେ ପରିଚିଲି । ସେ ମୋ ପ୍ରଶ୍ନକୁ ବୁଝିପାରିଲା କିନ୍ତୁ ଉଭର ଦେବାକୁ କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ କଲା । ତେଣୁ ଚିତ୍ର ଓ ଛବିଗୁଡ଼ିକୁ ସୂଚିତ କରି ବହିର ଗୋଟିଏ ଅଂଶକୁ ପଡ଼ିଲି । ମୁଁ ତାକୁ କିଛି ସହଜ ପ୍ରଶ୍ନମାନ ପରିଚିଲି ଓ ସେ ମୁଣ୍ଡା ଓ ଓଡ଼ିଆ ମିଶାଇ ଉଭର ଦେଲା । ମୁଣ୍ଡା ଓ ଓଡ଼ିଆ କହୁଥିବା ଜଣେ ବନ୍ଦେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ସୁରୁମାୟି ପଡ଼ାଇ ଦେବାକୁ ମୋର ମନକୁ ଗୋଟିଏ ଧାରଣା ଆସିଲା । ସେ ଯେତେବେଳେ ଏପରି କଲା, ସେ ତା'ର ଘର ଭାଷାରେ ଶଙ୍କର ଅର୍ଥ ବୁଝାଇ ଦେଲା । ସୁରୁମାୟି ମନଯୋଗ ସହକାରେ ଶୁଣି ତା'ର ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉଭର ମୁଣ୍ଡା ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ମିଶାଇ କରିଦେଲା ।

ମୁଁ ଛବିଥିବା ଅନ୍ୟ ବହିଗୁଡ଼ିକୁ ଖୋଜିଲି । ଭାବିଲି ଯେ ଏଗୁଡ଼ିକ ସୁରୁମାୟି ଭଲ ଲାଗିବ । ମୁଁ ଗୋଟିଏ ବହି ପାଇଲି ଯେଉଁଥିରେ ପରିଚିତ ଲୋକକଥାଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଏକ ପୁନରାବୃତ୍ତି ହୋଇଥିବା ବାକ୍ୟାଶରିତିକ ସରଳ ପଠନ ବହିଟିଏ

ଥିଲା । ମୁଁ ଜଣେ ସହକର୍ମୀଙ୍କୁ ଏଥରେ ଥିବା ଗପଗୁଡ଼ିକୁ ମୁଣ୍ଡା ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କରିବାକୁ କହିଲି, ଯାହାପଳରେ ସୁରୁମାଁ ଓଡ଼ିଆ ଓ ନିଜ ଘର ଭାଷାରେ ଏହା ଲେଖା ହୋଇଥିବାର ଦେଖିପାରିବ । ଧୀରେ ଧୀରେ ସୁରୁମାଁ ଓଡ଼ିଆ ସହିତ ଅଧୂକ ପରିଚିତ ହେଲା ଓ ଏହିପ୍ରକାର ବହିଗୁଡ଼ିକୁ ଅଧୂକରୁ ଅଧୂକ ବୁଝିଲା । ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଲମ୍ବା ବାକ୍ୟମୁକ୍ତ ଟିକିଏ ଅଧୂକ କିଷ୍ଟ ବହିଗୁଡ଼ିକୁ ପଡ଼ୁଛି । ତା’ର ଅଗ୍ରଗତିକୁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରିବା ସନ୍ତୋଷଜନକ ହୋଇପାରିଛି ।



ଟିକିଏ ଟିକ୍ତା କରନ୍ତୁ

- ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଘର ଭାଷା ମିଶାଇବା ଯଥାର୍ଥ ବୋଲି ଆପଣ ଭାବୁଛୁଟି କି ?
- ମୁଣ୍ଡା ଭାଷା ଜାଣିଥିବା ଜଣେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ସହ ଯୋଡ଼ି ପଠନ କାହିଁକି ସାହାଯ୍ୟ କଲା ?

ଆମେ ଏକ ଭିନ୍ନତା ବିଶିଷ୍ଟ ବହୁଭାଷୀ ସମାଜରେ ବାସ କରୁ, ଯେଉଁଠି ଆମର ସମସ୍ତ ଭାଷା ମୂଲ୍ୟବାନ୍ ସମ୍ବଲ ଅଟେ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଘର ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଉପସ୍ଥିତ କରିବା ସେମାନଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧୂକ ଆମ୍ବିଶ୍ଵାସୀ ଓ ସହଜ କରି ପାରିବା ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବ୍ୟବହାରରେ ଉନ୍ନତି କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବ । ଏପରିକି ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ କହୁଥିବା ଏକ ଘର ଭାଷା ଆପଣ କହି ନ ପାରନ୍ତି, ସେଠାରେ କେତେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଆଇପାରନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବେ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଯେଉଁମାନେ କି ଏକା ଘର ଭାଷା କହୁଛି ସେମାନଙ୍କୁ ଯୋଡ଼ିରେ ବା ଛୋଟ ଦଳଗୁଡ଼ିକରେ ପଡ଼ିବାକୁ ଉପସ୍ଥିତ କରାଯାଇ ପାରିବ । ଏହିପରି ଭାବରେ ସେମାନେ ଘରଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରି ବିଦ୍ୟାଳୟ ଭାଷାର ବିଜାଶରେ ସହାୟତା କରିବାକୁ ଜଣେ ଅନ୍ୟଜଣଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବେ ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟଟି ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀଗୁଡ଼ରେ ଯୋଡ଼ି ପଠନ ବ୍ୟବହାରକୁ ସମ୍ମିଳିତ କରିବାରେ ଆପଣଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି ।

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ୩ : ଯୋଡ଼ି ପଠନକୁ ଉପସ୍ଥାପନ ଓ ସଂଗ୍ରହ କରିବା

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଟି ଯୋଡ଼ିରେ ବା ତିନି କିମ୍ବା ଛରିଜଣିଆ ଛୋଟ ଦଳରେ କରାଯାଇ ପାରିବ । ଆଗରୁ ସ୍ଥିର କରନ୍ତୁ କେଉଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଆପଣ ଯୋଡ଼ି ବା ଦଳ କରିବାକୁ ଛାହାଁଛି । ସେମାନେ ଖାପଖୁଆଇ ପାରୁଥିବା ଏକା ବା ତିନ୍ଦୁ ତିନ୍ଦୁ ଦକ୍ଷତାଗୁଡ଼ିକର ହେବେ ? ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କ’ଣ ପଡ଼ିବେ ବାଛନ୍ତୁ । ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ପାଠର ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ନକଳ ଯେପରି ଥାଏ ନିଶ୍ଚିତ କରନ୍ତୁ ।

ଯୋଡ଼ି ପଠନ ପ୍ରତିରୂପ ଗଠନ କରି ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତୁ ଯାହା ଫଳରେ ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଜାଣିବେ ଯେ ଆପଣ ସେମାନେ କ’ଣ କରିବାକୁ ଆଶା କରନ୍ତି । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ପୁସ୍ତକ ବା ଅନୁଲେଖ ଯାହା ସେମାନେ ପଡ଼ିବାକୁ ଯାଉଛୁଟି ଦେଖାନ୍ତୁ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କର ସହଯୋଗୀ ଭାବରେ ବାଛନ୍ତୁ । ତାକୁ ବୁଝାଇ ଦିଅନ୍ତୁ ଯେ ଆପଣ ଏକତ୍ର ଅନୁଲେଖଟିକୁ ବଡ଼ ପାଟିରେ ପଡ଼ିବା ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତୁ, ତା’ପରେ ପାଳିକରି ପଡ଼ିବେ । ପ୍ରଥମ ଅନୁଲେଖଟି ଏକତ୍ର ପଡ଼ିବା ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତୁ । ତା’ ପରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅନୁଲେଖଟିକୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ପଡ଼ିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ । ପରିବର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତୁ ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅନୁଲେଖଟିକୁ ନିଜେ ପଡ଼ନ୍ତୁ । ଏହିପରି ଅନେକ ସମୟ ପାଳିକରି ପଡ଼ନ୍ତୁ ।

ପ୍ରଥମ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ସହିତ ଯୋଡ଼ି ପାଇଁ ଆଉ ଜଣନ୍ତୁ ବାଛନ୍ତୁ ଓ ଏକତ୍ର ଯୋଡ଼ି ପଠନ କିପରି କରାହେବ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ । ଆପଣ ଯଦି ଏକ ବଡ଼ ଦଳ କରିବାକୁ ଛାହାଁଛି, ତେବେ ତୃତୀୟ ବା ଚତୁର୍ଥ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଏଥରେ ଯୋଗଦେବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।

ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ ଯେ ଯଦି ସେମାନଙ୍କର ସହଯୋଗୀ ବା ଫଳର ସଦସ୍ୟଙ୍କର ଅସୁବିଧା ଥାଏ, ସେମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପୂର୍ବରୂ ସେମାନେ କିଛି ସମୟ ଅପେକ୍ଷା କରିବା ଉଚିତ । ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ଦେବା ଦରକାର । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସହାୟକ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିବା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ବୁଝାଇ ଦିଅନ୍ତୁ ଯେପରି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ତର ଦେବା ବ୍ୟତୀତ ଶଦ୍ର

ପ୍ରଥମଧୂନୀ କୁହାୟାଇପାରେ । ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଅବସ୍ଥାରେ ଯୋଡ଼ି ପଠନ ମୋଟ ଦଶ ମିନିଟ୍ ହେବା ଉଚିତ । ଯେତେବେଳେ ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଯିବେ ଅତିବେଶୀରେ ତିରିଶ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା କରାୟାଇ ପାରିବ । ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଧୀର/ଶାନ୍ତ ସ୍ଵରରେ ପଠନ କରିବାକୁ ଉପସ୍ଥିତ କରନ୍ତୁ ଯେପରି ସେମାନଙ୍କର ସହପାଠୀମାନଙ୍କର ଅସୁବିଧା ନ ହୁଏ ।

ଶ୍ରେଣୀରେ ବୁଲିଛୁ ଓ ଯନ୍ତ୍ର ସହ ଶୁଣି ତଦାରଖ କରନ୍ତୁ ଯେ ଆପଣଙ୍କର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କାର୍ଯ୍ୟଟିକୁ ବୁଝିଛନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ପଠନରେ ଅସୁବିଧା ସାମନା କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ସହାୟତା ଦିଅନ୍ତୁ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଏକତ୍ର ଯାହା କରିଛନ୍ତି ତାହାର ଏକ ଲେଖା ରଖନ୍ତୁ । କେତେ ଭଲଭାବରେ କଲେ ତାହା ଅନୁଧାନ କରି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବରେ ପରଞ୍ଚର ସହ କାମ କରିବା କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପୟୁକ୍ତ ହୋଇଥିବାବେଳେ, ଏହା ମଧ୍ୟ ସମୟ ସମୟରେ ଯୋଡ଼ି ବା ଦଳର ଗଠନରେ ଭିନ୍ନତା ଆଣିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇ ପାରିବ ।

କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ପରଞ୍ଚରକୁ ଯେ ସେମାନେ ଏହାକୁ ଉପଭୋଗ କଲେ କି ଓ ଏହା ଉପଯୋଗୀ ବୋଲି ସେମାନେ ଅନୁଭବ କଲେ କି ? ପରଞ୍ଚରକୁ ସାହାୟ୍ୟ କରିଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା କରନ୍ତୁ । ଯୋଡ଼ି ପଠନର ପ୍ରତିକାରମୂଳକ ଭାବେ ପାଠର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପୁସ୍ତକ କଥନ ଅଧ୍ୟବେଶନ ଆପଣ ନେଇ ପାରିବେ ।

୪ ସାରାଂଶ

ବିଦ୍ୟାଳୟ ଭିତରେ ଓ ବାହାରେ ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ବହୁବିଧ ପାଠର ଆଗହୀ, ଆମ୍ବିଶ୍ଵାସୀ ଓ ଚିତ୍ରାଶୀଳ ପାଠକ ହେବାକୁ ସମର୍ଥ କରାଇବାରେ ଆପଣଙ୍କ ଭୂମିକା ସଂପର୍କରେ ଏହି ଏକକ ଆଲୋକପାତ କରିଛି । ଆନନ୍ଦଦାୟକ ପଠନ ପ୍ରତିରୂପ ଗଠନ ପୂର୍ବକ ଏଥୁରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସକାରାମୁକ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଆପଣଙ୍କ ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ ।

ଏହି ଏକକ ଏକାଧୂକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସୂଚିତ କରିଥାଏ, ଯାହାକୁ ବାରମ୍ବାର ବ୍ୟବହାର କରି ଆପଣ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ପଠନ ବିକାଶକୁ ସହାୟତା କରିପାରିବେ । ଏହା ପୁସ୍ତକ କଥନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସଂଶୀଳ କରିଥାଏ, ଯାହା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସେମାନେ ପଡ଼ିଥିବା ପାଠ ଓ ଯୋଡ଼ି ପଠନ ସଂପର୍କରେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ବିନିମୟ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ, ଯେଉଁଠି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ସେମାନେ ଏକତ୍ର ପଠନ କରିଥିବା ପାଠକୁ ଆଲୋଚନା କରିପାରିବେ । ଅନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ପରି, ପଠନ ଏକ କୌଶଳ ଯାହା ଅଭ୍ୟାସ ଦ୍ୱାରା ବିକଶିତ ହୁଏ ଓ ଆପଣଙ୍କର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଯଦି ପଠନକୁ ଉପଭୋଗ କରନ୍ତି ଓ ପଡ଼ିଥିବା ପାଠ ବିଶ୍ୟରେ କଥୋପକଥନ କରିବାକୁ ଗଛାନ୍ତି ତେବେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ସମ୍ବଲ ସମ୍ବନ୍ଧ

ସମ୍ବଲ - ୧ : ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟର ବ୍ୟବହାର କରିବା

ଦୈନିନ୍ଦିନ ଲୋକମାନେ ପାଖରେ କାମ କରନ୍ତି, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ କଥା ହୁଅନ୍ତି ଓ ଶୁଣନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନେ କ'ଣ କରନ୍ତି ଓ କିପରି ଏହାକୁ କରନ୍ତି ଦେଖନ୍ତି । ଏହିପରି ଲୋକମାନେ ଶିଖନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ସହିତ କଥୋପକଥନ କରି ନୂଆ ଧାରଣାଗୁଡ଼ିକୁ ଓ ତଥ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ଆମେ ଆବିଷ୍କାର କରୁ । ଯଦି ଶ୍ରେଣୀଗୃହରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଖରେ ସବୁ କେନ୍ତ୍ରୀଭୂତ ହୁଏ, ତେବେ ଅଧିକାଂଶ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ପ୍ରାକ୍ପରାକ୍ଷଣ ବା ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣର ପ୍ରଦର୍ଶନ କିମ୍ବା ପ୍ରଶ୍ନମାନ ପରଞ୍ଚରିବାକୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସମୟ ପାଇବେ ନାହିଁ । କେତେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ କେବଳ କ୍ଷୁଦ୍ର ଉତ୍ତରମାନ ଦେଇପାରନ୍ତି ଓ ଆଉ କେତେକ ଆଦୋଦୀ ଉତ୍ତର ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ବଡ଼ ଶ୍ରେଣୀରେ ସ୍ଥିତି ଆହୁରି ଖରାପ ଯେଉଁଠି କିଛି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ କୌଶଳ କଥା ଆଦୋଦୀ କହନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟର ବ୍ୟବହାର କାହିଁକି ?

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ କଥୋପକଥନ ଓ ଅଧିକ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟ ଏକ ସ୍ଥାଭାବିକ ଉପାୟ । ଏହା ସେମାନଙ୍କୁ ଧାରଣା ଓ ନୂଆ ଭାଷା ବିଷୟରେ ଚିତ୍ତା କରିବା ପାଇଁ ଓ ଧାରଣାର ପ୍ରାକ୍ ପରାକ୍ଷଣ ସୁଯୋଗ ଦିଏ । ଏହା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ନୂଆ ଦକ୍ଷତା ଓ ଧାରଣା ଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମରେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ସହଜ ଉପାୟପ୍ରଦାନ କରିପାରିବ । ଏହା ମଧ୍ୟ ବଡ଼ ଶ୍ରେଣୀରେ ଭଲଭାବରେ କାମ କରିଥାଏ ।

ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟ ସବୁ ବିଷୟ ଓ ବୟସ ପାଇଁ ଯଥାର୍ଥ ଅଟେ । ଏହା ବିଶେଷତଃ ବହୁଭାଷୀ, ବହୁ ସ୍ତର ଶ୍ରେଣୀଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ କାରଣ ପରିଷ୍ଵରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଯୋଡ଼ି ଗଠନ କରାଯାଇ ପାରିବ । ଏହା ବହୁତ ଭଲ କାମ କରେ ଆପଣ ଯେତେବେଳେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଯୋଜନା କରନ୍ତି, ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥିର କରନ୍ତି ଓ ଆପଣଙ୍କର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଏଥରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି ଓ ଅଭିଭୂତି କରୁଛନ୍ତି । ଥରେ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟଗୁଡ଼ିକ ସ୍ଥିର ହୋଇଗଲେ, ଆପଣ ଦେଖିବେ ଯେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଯୋଡ଼ିରେ ଶାୟ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥା'ନ୍ତି ଓ ଏହି ଉପାୟରେ ଶିକ୍ଷଣକୁ ଉପଭୋଗ କରନ୍ତି ।

ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଦଉ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବୂଦ୍ଧ

ଶିକ୍ଷଣର ଉପସିତ ଫଳକୁ ନିର୍ଭର କରି ଆପଣ ବହୁବିଧ ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟର ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ । ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ୱ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଓ ଠିକ୍ ହେବା ଉଚିତ ଯାହା ଫଳରେ ଏକତ୍ର ଶିକ୍ଷଣ ଏକାକୀ ଶିକ୍ଷଣ ତୁଳନାରେ ଅଧିକ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ସେମାନଙ୍କ ଧାରଣାଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ କଥା ହୋଇ ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ସ୍ଵତଃ ସେମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ବିକାଶ ବିଷୟରେ ଚିତ୍ତା କରିବେ ।

ଯୋଡ଼ିକାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଦିଗକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରିପାରେ

- ଚିତ୍ତାକର - ଯୋଡ଼ିଛୁଆ - ଆଲୋଚନା କର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ନିଜ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ସମସ୍ୟା ବା ବିଷୟକୁ ନେଇ ଚିତ୍ତା କରନ୍ତି ଓ ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସହ ସେମାନଙ୍କ ଉଭରକୁ ବିନିମୟ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ସେମାନେ ଯୋଡ଼ିରେ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଉଭରଗୁଡ଼ିକ ପାଇଁ କାମ କରନ୍ତି । ଏହା ବନାନ, ହିସାବ କାର୍ଯ୍ୟ, ବର୍ଗାକରଣ ବା କ୍ରମରେ ରଖିବା, ଭିନ୍ନ ମତ ପ୍ରଦାନ କରିବା, ଗପର ଚିତ୍ରରେ ଉପଶ୍ରାପନ କରିବା ଇତ୍ୟାଦି ।
- ସୂଚନା ବିନିମୟ କରିବା : ଶ୍ରେଣୀର ଅଧା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରସଙ୍ଗର ଗୋଟିଏ ଦିଗର ତଥ୍ୟ ଦିଆଯାଇଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟ ଅଧାଙ୍କୁ ପ୍ରସଙ୍ଗର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦିଗର ତଥ୍ୟ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଏହା ପରେ ସେମାନେ ସମସ୍ୟାଟିକୁ ସମାଧାନ କରିବା ବା ଏକ ନିଷ୍ଠରିରେ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଯୋଡ଼ିରେ କାମ କରି ତଥ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ବିନିମୟ କରନ୍ତି ।
- ଦକ୍ଷତାଗୁଡ଼ିକର ଅଭ୍ୟାସ, ଯେପରି ଶୁଣିବା : ଜଣେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଗୋଟିଏ ଗପ ପଡ଼ିବ ଓ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ପ୍ରଶ୍ନମାନ ପଢ଼ିବ, ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଅନୁଲେଦଟିଏ ଓଡ଼ିଆରେ ପଡ଼ିବ, ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଏହାକୁ ଲେଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବ, ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଗୋଟିଏ ଚିତ୍ର ବା ରେଖାଚିତ୍ର ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବ ସେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ବର୍ଣ୍ଣନାକୁ ଆଧାର କରି ଏହାକୁ ଅଙ୍କନ କରିବ ।
- ସୂଚନାକୁ ଅନୁସରଣ କରିବା : ଜଣେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ସୂଚନାଗୁଡ଼ିକୁ ପଡ଼ିବ ଯାହା ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଏହାକୁ ନେଇ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବ ।
- ଗପ କଥନ ବା ଭୂମିକା ଅଭିନ୍ୟା : ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଶିଖୁଥିବା ଭାଷାର ଏକ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ବା ଏକ ଗପ ସ୍ଥିତି କରିବା ପାଇଁ ଯୋଡ଼ିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବେ ।

ସତିଙ୍କ ସଂପୃକ୍ତି ପାଇଁ ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟର ପରିଷଳନା କରିବା

ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟ ସତିଙ୍କ ସଂପୃକ୍ତି ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ହୋଇଥିବାରୁ ଯୋଡ଼ି ଏପରି ପରିଷଳିତ ହେବା ନିଶ୍ଚିତ ଯାହାଦ୍ୱାରା ସତିଏଁ ଜାଣିବେ ସେମାନଙ୍କୁ କ'ଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ସେମାନେ କ'ଣ ଶିଖୁଛନ୍ତି ଓ ଆପଣଙ୍କର ଆଶାଗୁଡ଼ିକ କ'ଣ ? ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ଣ୍ଣୟଗୁଡ଼ିକୁ ଆପଣଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀରେ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ଆପଣ ନିମ୍ନୋକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ କରିବା ଉଚିତ ।

- ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କାମ କରୁଥିବା ଯୋଡ଼ିକୁ ପରିଷଳନା କରନ୍ତୁ । ବେଳେବେଳେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ସାଥୀହୋଇ ଯୋଡ଼ିରେ କାମକରନ୍ତି, ବେଳେବେଳେ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନେ ଏହା ବୁଝିବା ଉଚିତ ଯେ, ସେମାନଙ୍କର ସର୍ବାଧ୍ୟକ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଆପଣ ଯୋଡ଼ିଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଥିର କରିବେ ।
- ଅଧିକ ଆହ୍ଵାନ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ବେଳେବେଳେ ମିଶ୍ରିତ ଦକ୍ଷତା ଓ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାକୁ ଏକତ୍ର କରି ଯୋଡ଼ି ଗଠନ କରି ପାରିବେ, ଯାହାଫଳରେ ସେମାନେ ପରଷ୍ପରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବେ । ଅନ୍ୟ ସମୟରେ ଆପଣ ସମାନ ପ୍ରତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଯୋଡ଼ି ଗଠନ କରିପାରିବେ ।
- ଲେଖା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରଖନ୍ତୁ, ଯାହାଫଳରେ ଆପଣ ଆପଣଙ୍କର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତାଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣିପାରିବେ ଓ ସେହି ଅନୁସାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଯୋଡ଼ି କରି ପାରିବେ ।
- ଆରୟରେ ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟର ଉପକାରିତାଗୁଡ଼ିକୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ବୁଝାନ୍ତୁ । ପରିବାର ଓ ଗୋଷ୍ଠୀ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଯେଉଁଠି ଲୋକମାନେ ସହଭାଗୀ ହୋଇଥା'ନ୍ତି ସେହି ଉଦାହରଣମାନ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।
- ପ୍ରାରମ୍ଭିକ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଓ ସ୍ଵର୍ଗ ରଖନ୍ତୁ ।
- ଆପଣ ଝହୁଥିବା ଭଳି ସେମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ଏହା ନିଶ୍ଚିତ କରିବାକୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ଯୋଡ଼ିଗୁଡ଼ିକୁ ଡବାରଖ କରନ୍ତୁ ।
- ସେମାନଙ୍କ ଯୋଡ଼ିରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଭୂମିକା ଓ ଦାୟିତ୍ୱମାନ ବିଅନ୍ତୁ, ଯେପରି ଗୋଟିଏ ଗପର ଦୂରଚି ଚରିତ୍ର ବା ସହଜ ପ୍ରତି ଯଥା (୧ ଓ ୨ ବା କ ୩ ଓ ୫) । ସେମାନେ ପରଷ୍ପରକୁ ମୁହାମୁହଁ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଏହା କରନ୍ତୁ ଯାହାଫଳରେ ସେମାନେ ଶୁଣିବେ ।
- ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ପରଷ୍ପରକୁ ସାମନା କରିବସିବା ପାଇଁ ସହଜରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବା ଘୁଞ୍ଚିପାରିବେ ଏହା ନିଶ୍ଚିତ କରନ୍ତୁ ।

ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ କେତେ ସମୟ ଅଛି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ ଓ ନିଯମିତ ସମୟ ତଦାରଖ ସୁବିଧା ଦିଅନ୍ତୁ । ପରଷ୍ପରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଓ କାର୍ଯ୍ୟର ଥିବା ଯୋଡ଼ିକୁ ପ୍ରଶଂସିତ କରନ୍ତୁ । ଯୋଡ଼ିଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ଥିର ହେବାକୁ ଓ ନିଜର ସମାଧାନଗୁଡ଼ିକୁ ବାହାର କରିବାକୁ ସମୟ ଦିଅନ୍ତୁ - ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ଓ କ'ଣ କରିପାରିବେ ଦେଖାଇବାକୁ ସମୟ ନେବା ପୂର୍ବରୁ ଏହା ସେମାନଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଶାଘ୍ୟ ସଂପୃକ୍ତ ହେବାକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବ । ସମସ୍ତେ କହୁଥିବା ଓ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ପରିବେଶକୁ ଅଧିକାଂଶ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଉପଭୋଗ କରନ୍ତି । ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଓ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ଆପଣ ଯେତେବେଳେ ଶ୍ରେଣୀରେ ବୁଲିବେ, ଏକତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ଯେଉଁମାନେ ସହଜ ଅନୁଭବ କରୁଛନ୍ତି ତାହାର ତାଳିକା କରନ୍ତୁ, ଯେଉଁମାନେ ସଂପୃକ୍ତ ହୋଇନାହାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସଚେତନ ହୁଅନ୍ତୁ ଓ ସାଧାରଣ ତୁଟି, ଭୁଲ ଧାରଣା ବା ସାରାଂଶମୂଳକ ଉଥ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ଲେଖୁ ରଖନ୍ତୁ ।

କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ବିକଶିତ କରିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସଂଶୋଧନ କରିବାରେ ଆପଣଙ୍କର ଏକ ଭୂମିକା ରହିଛି । ଆପଣ କେତେକ ଯୋଡ଼ିକୁ ସେମାନଙ୍କର କାମ ଦେଖାଇବାକୁ ବାଛି ପାରନ୍ତି ବା ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆପଣ ସାରାଂଶ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିପାରିବେ । ଯେତେବେଳେ ଏକତ୍ର କାମ କରନ୍ତି, ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଉପଲବ୍ଧିର ଭାବନା ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ସମସ୍ତ ଯୋଡ଼ି ସେମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ଉପପ୍ରାପନ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଆପଣ ଝହୁବେ ନାହିଁ - ଏହା ଅଧିକ ସମୟ ନେଇ ପାରେ କିନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣରୁ ଜାଣିଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ବାଛନ୍ତୁ ଯେ'କି ସକାରାମ୍ବନ୍ଦ ଅବଦାନ ଦେଇ ପାରିବେ ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଶିଖିବା ପାଇଁ । ଏହା ଭୟାଳୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ଅବଦାନ ପାଇଁ ଆମ୍ବିଶ୍ଵାସୀ କରାଇବାରେ ନିଶ୍ଚିତ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିବ ।

ଯଦି ଆପଣ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଆପଣ ଏକ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କରିବାକୁ ଦେଇଛନ୍ତି, ଆପଣ ଏକ ଆଦର୍ଶ ଉତ୍ତର ଦେଇପାରିବେ ଓ ଏହା ପରେ ଯୋଡ଼ିରେ ଆଲୋଚନା କରି ସେମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରକୁ କିପରି ଅଭିବୃଦ୍ଧି କରିପାରିବେ କୁହଞ୍ଚ । ଏହା ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଶିକ୍ଷଣ ବିଷୟରେ ଚିତ୍ତା କରିବାକୁ ଓ ନିଜର ତୁଟିର ଶିଖିବାକୁ ଚିତ୍ତା କରିବାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସାହାୟ୍ୟ କରିବ ।

ଯଦି ଆପଣ ଯୋଡ଼ି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ମୂଆ, ତେବେ କାର୍ଯ୍ୟରେ, ସମସ୍ୟରେ ବା ଯୋଡ଼ି ଗଠନରେ ଆପଣ ଆବଶ୍ୟକ କରୁଥିବା କୌଣସି ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ଲେଖି ରଖିବା ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ । ଏହା ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ କାରଣ ଏହା ଆପଣ କିପରି ଶିଖିବେ ଓ କିପରି ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଦାନକୁ ବିକାଶିତ କରିବେ ସେଥିପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ସଫଳ ଯୋଡ଼ିକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚଳନା ସଷ୍ଟ ସୁଚନା ଓ ଉତ୍ତରମ ସମସ୍ୟା ପରିଚଳନା ସହିତ ସାରଗର୍ଭକ ସାରାଂଶ ସହିତ ସଂପର୍କତ - ଏହା ସମସ୍ତ ଅଭ୍ୟାସ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ ।

Additional resources

- ‘Book-talk’ by Pie Corbett:
http://webfronter.com/lewisham/primarycommunity/menu1/Writing/Talk_for_Writing/Booktalk_by_Pie_Corbett
- Booktrust is an independent UK reading and writing charity. It provides resources and tools to support professionals in helping both children and adults to develop in their reading and writing journey: <http://www.booktrust.org.uk/>
- NCERT books for children:
http://www.ncert.nic.in/publication/children_books/children_books.html
- Pratham Books: <http://www.prathambooks.org/>
- ‘Children’s literature from India and the Indian diaspora’, a post on Pratham Books’ blog: <http://blog.prathambooks.org/2010/10/childrens-literature-from-india-and.html>
- Dasgupta, A. (1995) Telling Tales: Children’s Literature in India. London: Taylor and Francis. • A useful article about children’s literature in India:
<http://isahitya.com/index.php/77-specialarticles/269>
- ‘How to teach ... reading for pleasure’, from a UK website that contains some useful ideas and further links: <http://www.theguardian.com/teacher-network/teacher-blog/2013/dec/16/readingfor-pleasure-reluctant-readers-schools-resources>
- N’Namdi, K.A. (2005) Guide to Teaching Reading at the Primary School Level. Paris: UNESCO.
- New Approaches to Literacy Learning by V. Elaine Carter:
<http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001257/125767eb.pdf>

References/bibliography

Clark, C. and De Zoysa, S. (2011) *Mapping the Interrelationships of Reading Enjoyment, Attitudes, Behaviour and Attainment: An Exploratory Investigation*. London: National Literacy Trust.

Clark, C. and Poulton, L. (2011) *Is Four the Magic Number? Number of Books Read in a Month and Young People’s Wider Reading Behaviour*. London: National Literacy Trust.

Clark, C. and Rumbold, K. (2006) *Reading for Pleasure: A Research Overview*. London: The National Literacy Trust.

Education World (undated) 'Book review form' (online). Available from:
http://www.educationworld.com/a_lesson/template/book-review.shtml (accessed 23 October 2014).

Times of India (2014) 'Giant wheel a monumental treat' (online), 3 October. Available from:
<http://timesofindia.indiatimes.com/city/delhi/Giant-wheel-a-monumental-treat/articleshow/44155864.cms> (accessed 23 October 2014).

Acknowledgements

This content is made available under a Creative Commons Attribution-ShareAlike licence (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>), unless identified otherwise. The licence excludes the use of the TESS-India, OU and UKAID logos, which may only be used unadapted within the TESS-India project.

Every effort has been made to contact copyright owners. If any have been inadvertently overlooked the publishers will be pleased to make the necessary arrangements at the first opportunity.

Video (including video stills): thanks are extended to the teacher educators, headteachers, teachers and students across India who worked with The Open University in the productions.