

ବିଦ୍ୟାଳୟ ନେତୃତ୍ବ



ଶିକ୍ଷଣ ଓ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ରୂପାନ୍ତରଣ : ବିଦ୍ୟାଳୟ
ମୂଲ୍ୟାନ୍ଵନ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ନେତୃତ୍ବ ଦେବା

Transforming teaching-learning process: leading
assessment in your school



ଭାରତରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଭିତ୍ତିକ
ସହାୟତା ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା
www.TESS-India.edu.in



<http://creativecommons.org/licenses/>



ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟ ନେବୃତ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ମୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣ ସମକଟି ଟେସ୍ ଜଣିଆ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ‘ବିଦ୍ୟାଳୟ ନେବୃତ୍ତ’ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ୨୦ଟି ପୁସ୍ତିକା ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମା । ଏହି ପୁସ୍ତିକାଗୁଡ଼ିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନେବୃତ୍ତ ନେଉଥିବା ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ଓ ବୃତ୍ତିଗତରେ ଉନ୍ନତି ଆଣି ଶ୍ରେଣୀ କଷ୍ଟରେ ପାଠପତ୍ରରେ ସହାୟତା କରିବ । ଏହି ପୁସ୍ତିକାଗୁଡ଼ିକ ବିଭିନ୍ନ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଓ ପରିଚାଳନା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ଭିତ୍ତିକରି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତିକାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଡଥ୍ୟକୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ନେବୃତ୍ତ, ଶିକ୍ଷକ ଓ ସହାୟକ କର୍ମୀମାନେ ଅଭ୍ୟାସରେ ଆଣିଲେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସାମୁହିକ ଉନ୍ନତି ଆସିପାରିବ । ଏହି ପୁସ୍ତିକାଗୁଡ଼ିକ ପଠନ ପାଇଁ ଏକ ବିଶ୍ଵିବିଦ୍ୟା ଖସତା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଯଦିଓ ନାହିଁ ତଥାପି “ବିଦ୍ୟାଳୟର ମୁଖ୍ୟ ଜଣେ ସାମର୍ଥ୍ୟକାରୀ” ପୁସ୍ତିକାରୁ ପଠନ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇପାରେ । ଏହି ପୁସ୍ତିକାଗୁଡ଼ିକ ନିଜସ୍ତ ପଠନ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଓ ଏହାକୁ ନିଜର ପାଠୀଗାରାରେ ରଖାଯାଇପାରେ । ଏହି ପୁସ୍ତିକାଗୁଡ଼ିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନେବୃତ୍ତ ନେଉଥିବା ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ, ଉପ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ଯେଉଁମାନେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନେବୃତ୍ତରେ ସାମିଲ ଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ଭାରତରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଭିତ୍ତିକ ସହଯୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା (ଟେସ୍-ଜଣିଆ) କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ‘ମୁକ୍ତ ଶୈଖିକ ସଂବଳ’ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ କୌଣସି, ସହଭାଗୀ ଶିକ୍ଷାପଦତ୍ତିଗୁଡ଼ିକର ବିକାଶ କରିବାରେ ସହାୟତା ଦେବା ସହ ଭାରତରେ ଥିବା ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଓ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀଗୁହରେ କାର୍ଯ୍ୟଧାରା ଅଭିଭୂତ ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଛି । ଟେସ୍-ଜଣିଆର ଏହି ‘ମୁକ୍ତ ଶୈଖିକ ସଂବଳ’ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକର ଏକ ସହଯୋଗୀ ଅଟେ । ଏଗୁଡ଼ିକ, ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକମାନେ ପ୍ରସ୍ତରିତ କିମ୍ବା ପଢ଼ିଲୁକୁ କିପରି ପଡ଼ିଲୁକୁ ତାହା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଶ୍ରେଣୀଗୁହରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସହ ପ୍ରାକ୍ ପରାକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟମାନ ଯୋଗାଇ ଦେଇଥାଏ । ଏହା ବ୍ୟତିତ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ପାଠ ଯୋଜନା ଏବଂ ବିଷୟଗତ ଜ୍ଞାନର ଅଭିଭୂତ ପାଇଁ ଏହା ସଂଯୋଗ ସ୍ଥାପନ କରେ ।

ଟେସ୍-ଜଣିଆର ‘ମୁକ୍ତ ଶୈଖିକ ସଂବଳ’ଗୁଡ଼ିକ ଭାରତୀୟ ପାଠ୍ୟ ଖସତା ଓ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣୀୟ ଅନୁଯାୟୀ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ଉତ୍ସବ ଅନ୍ତରୀଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହାକୁ ନିମିତ୍ତ ଉତ୍ସବରେ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛି । ଏହାର ବ୍ୟବହାରକାରୀମାନଙ୍କୁ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରାସାରିକତା ଓ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଭରଣା କରିବା ନିମିତ୍ତ ସ୍ଥାନୀୟକରଣ କରି ଗୁହରାକୁ ଆମନ୍ତିତ କରାଯାଇଛି । ଟେସ୍-ଜଣିଆ ଭାରତ ଓ ମୁକ୍ତରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ମିଲିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଏକ ଅଂଶ ଓ ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଦ୍ୱାରା ପରିଷ୍କାରିତ ।

ଉତ୍ସବ ସମ୍ବନ୍ଧ

ଏହି ଏକକରେ କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ସଙ୍କେତ ସହ ସମ୍ବନ୍ଧିତ କରାଯାଇଛି । ଟେସ୍-ଜଣିଆର ‘ଉତ୍ସବ ସମ୍ବନ୍ଧ’ ଶିକ୍ଷା ତତ୍ତ୍ଵ ଆଧାରିତ । ଏଥରେ ଥିବା ଉତ୍ସବଗୁଡ଼ିକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଷୟ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ଶ୍ରେଣୀଗୁହ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣରେ ପଢ଼ିଲୁକୁ କୌଣସିଗୁଡ଼ିକୁ ସଚିତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛି । ଆମେ ଆଶାକରୁ ଯେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୂପ କାର୍ଯ୍ୟଧାରାଗୁଡ଼ିକର ପରାକ୍ଷଣ ନିମିତ୍ତ ଅନୁପ୍ରେରିତ କରିବ । ଏହିପରି ଆପଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଉଥିବା ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଆଧାରିତ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ଅଭିଜ୍ଞତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ନିମିତ୍ତ ଅଭିପ୍ରେରିତ । ଟେସ୍-ଜଣିଆ ଉତ୍ସବ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅନ୍ତରୀଳରେ <http://www.tess-india.edu.in/> ଉପଲବ୍ଧ ଓ ତାଉନ୍ତରୋଡ଼ କରାଯାଇପାରିବ । ଆପଣମାନେ ଏହି ଉତ୍ସବଗୁଡ଼ିକୁ ସି.ଡ଼ି. ବା ମେମୋରୀ କାର୍ଡ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ବ୍ୟବହାର କରି ପାରିବେ ।

ଓଡ଼ିଆ ସଂକଳନ 1.0 ବିଦ୍ୟାଳୟ ନେବୃତ୍ତ 06

Odisha

ଏହି ସଂକଳନଟି ‘ଟେସ୍-ଜଣିଆର ମୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ବନ୍ଧ’ର ବିଦ୍ୟାଳୟ ନେବୃତ୍ତ ସଂକଳନର ଏକ ଭାଗ ଅଟେ । ମୂଳ ଇଂରାଜୀ ଲେଖାକୁ ଡକ୍ଟର ମମତା ସ୍ଥାନ୍ତରେ ଉତ୍ସବରେ ଭରଣାକୁ ଆମନ୍ତିତ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସଂକଳନରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥିବା ତୃତୀୟ ପକ୍ଷ ସାଧନ ବ୍ୟବୀତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧ / ଲେଖ <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/> ରେ ମୁକ୍ତ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଉପଲବ୍ଧ ଅଟେ ।

TESS-India is led by The Open University UK and funded by UK aid from the UK government

এই একক সংপর্কে

মান নির্দ্ধারণ পরাম্পরারে কৃতকার্য্য হেবা বা অকৃতকার্য্য হেব সহ বিশেষ ভাবে জড়িত। পরাম্পরারে কৃতকার্য্য হেবা মুখ্যতঃ উভয় শিক্ষানুষ্ঠান, উভয় সামাজিক মর্যাদা এবং সংস্কৃতি বৃত্তি সহ জড়িত। এই যাহাবি হেব পরাম্পরা পাই প্রস্তুতির গুরুত্ব শিক্ষণ অনুভূতি উপরে প্রতিকূল প্রভাব প্রক্রিয়া আছে। তেমনি জাতীয় পাঠ্যকুল আধাৰ 2005 এই পদ্ধতিৰ গুরুত্ব শিক্ষণ অনুভূতি উপরে প্রতিকূল প্রভাব প্রক্রিয়া আছে। (এন. এ. ই. আর. টি. ১০০৪ পৃষ্ঠা ৩১)

“শিক্ষণ প্রক্রিয়াকু অর্থপূর্ণ ও আনন্দদায়ক করিবা রাখারে কিপরি পরাম্পরা প্রতিবন্ধক সৃষ্টি করুন। সামুদ্রিক স্থানে এপরিকি প্রাক্ বিদ্যালয়ৰ আৱস্থকৰি বোর্ড পরাম্পরা কিপরি পরাম্পরা ও মান নির্দ্ধারণ উপরে প্রতিকূল প্রভাব পকাউন্তি তাৰা চিন্তাৰ বিষয়”।

এই এককে যেতেবেলে শ্রেণীকার্য্যগুৰুত্বক দৈনন্দিন জীবন সহিত আঙাঙায়ী ভাবে জড়িত হেব যেতেবেলে আপশ শিক্ষার্থীক বিকাশকু তদারক করিবা পাই ও পথপ্রদর্শন পাই মান নির্দ্ধারণকু এক সুযোগ রূপে আবিষ্কাৰ কৰিবে। এইভঙ্গি নিৰন্তৰ আকলন ব্যবস্থা শিক্ষার্থীমানক শিক্ষণ প্রক্রিয়াৰে শিক্ষককু নিয়মিত মতামত যোগাইথাএ, যাহাকি আপশক নিজ বিদ্যালয়ৰ শিক্ষার্থীমানকু অধূক সংস্কৃতি প্রয়োগ কৰিব কৰায়াজপারে। শিক্ষার্থীক শিক্ষণৰ উন্নতি পাই আকলনৰ ব্যবহাৰ নিমত্তে শিক্ষক প্রমাণ সংগ্ৰহ কৰি যোগানকু আকলন ও তদারক কৰিবা আবশ্যিক। যেথিপাই তথ্য সংগ্ৰহ, তথ্য বিশ্লেষণ, শিক্ষণ কাৰ্য্যৰ পৰিবৰ্তন একান্ত আবশ্যিক। এইপৰি ভাবৰে আকলন ব্যবস্থাকু প্রযোগ কলে আপশকৰ পদ্ধতি শিক্ষার্থীমানকৰ শিক্ষণ ফলাফল ক্ষেত্ৰে অভিবৃদ্ধি হেব।

শিক্ষণ ভাবৰ 1 (Learning Diary)

এই এককে কাম কৰিবা পদ্ধতিৰ আপশক চিন্তাধাৰা ও যোজনাকু একত্ৰ সংগ্ৰহ কৰি এক দৈনন্দিন লিপি, পুষ্টক কিম্বা কৌশল নথিপতা (লক্ষণ্যতা) রে রাখায়াজপারিব।

বোধহৃৎ আপশ এহা আৱস্থ কৰিথিবে।

যদিও আপশ একুচিআ এই একক উপরে কাৰ্য্য কৰুন্তি কিন্তু অন্য বিদ্যালয়ৰ নেতৃত্বানক সহ আলোচনা কৰিবাৰ সুযোগ আপশক নিকটৰে থাএ। এই নেতৃত্ব আপশক সহকৰ্মী মধ্যে হোজপাৰিব। এহা যোজনাবদ্ধ ভাবৰে কৰায়াজপারে বা যেপৰি যাধাৰিধা তঙ্গৰে মধ্যে আয়োজ কৰায়াজপারে। তেমনি যেৱে তথ্য গুৰুত্বকু সংগ্ৰহ কৰায়াজথিব পৰিবৰ্তন পদ্ধতিৰ আবশ্যিকতা আহাৱ্যকাৰী হেব।

এই এককৰ বিদ্যালয়ৰ মুখ্য ক'শি শিখি পারিবে

- শিক্ষণ পাই পরাম্পরা ও পরাম্পরা পাই শিক্ষণ মধ্যে পার্থক্য দৰ্শাইপারিব।
- বিদ্যালয়ৰ শিক্ষকক সহ গোনমূলক মূল্যায়নকু প্ৰোগ্ৰাম কৰিব।
- গোনমূলক মূল্যায়ন পদ্ধতিৰ সংগ্ৰহীত তথ্যকু ব্যবহাৰ কৰি শিক্ষককু শিক্ষার্থীক শিক্ষণৰ উন্নতি পাই সুচিহ্নিত মতামত দেবাৰে সাহায্য কৰিব।

১ গঠনমূলক ও সমাপ্তিসূচক মূল্যায়ন

দুল প্রকারর মূল্যায়ন অঙ্গ যাহাকি পরম্পর ০।১২ ভিন্ন বোলি চিন্তা করায়া� কারণ ঘেরুড়িকু বিভিন্ন উপায় ও বিভিন্ন লক্ষ্য পাইঁ বৃবহৃত হোজথাএ। আপশ শৈক্ষিক অনুভূতি মাধ্যমের সমাপ্তিসূচক মূল্যায়ন এইট পরিচিত থৰে। কিন্তু গঠনমূলক মূল্যায়নর মূল্যবোধ ও স্বয়়োগ সংপর্কের আপশ হুঁত কিছি আবিষ্কার করিনথৰে বা যদিও ঘেরুড়িকু আপশ পূর্বৰু কামরে লগাইথাইপারক্তি কিন্তু আপশক্রে দক্ষতা সংপর্কের প্রচেতন নথলে।

- গঠনমূলক মূল্যায়ন কহিলে শিক্ষণ পাইঁ পরাষ্পরকু বুঝাএ। এই প্রকার মূল্যায়নর মুখ্য লক্ষ্য হেছক্ষি যে শিক্ষার্থীকু সুচিহ্নিত মতামত দেবারে সমর্থ করাইব। যাহাকি ঘেমানকু অধুক ভল ভাবে শিখ্বারে ও উন্নতি করিবারে সাহায্য করিব। এজলি মতামত সাধারণত শিক্ষকমানক দ্বাৰা হোজথাএ।
- সমাপ্তিসূচক মূল্যায়ন কহিলে শিক্ষণৰ মূল্যায়নকু বুঝাএ এই প্রকার মূল্যায়নৰ লক্ষ্য হেছক্ষি শিক্ষার্থীক্র কৃতিকু গোটিএ পরিয়ত্বৰ শেষৰে বা কাৰ্য্যকাল ভিতৰে বা বৰ্ষকৰে চিহ্নণ করিবাকু শিক্ষককু সমর্থ কৰাএ।



চিত্র ১ শিক্ষার্থী শিক্ষণৰ থৰা পাইঁ বিষয়ৰে আলোচনা

সমাপ্তি সূচক মূল্যায়নৰে সাধারণত গোটিএ শিক্ষার্থীকু অন্য শিক্ষার্থী সহ তুলনা কৰায়িবা পাইঁ ব্যবহৃত হোজথাএ, কিন্তু গঠনমূলক মূল্যায়ন শিক্ষণৰ অগ্রগতি পাইঁ ব্যবহৃত হোজথাএ।

গঠনমূলক মূল্যায়ন শিক্ষার্থীক্র শিক্ষণৰে অগ্রগতি পাইঁ রাষ্টা প্ৰস্তুত কৰে। এহা চিহ্নণ কৰিথাএ

- শিক্ষার্থী ক'শ কহিপাৰিবে ও কশ কৰিপাৰিবে নাহিঁ
- শিক্ষার্থীকু ক'শ অসুবিধা হেছক্ষি
- শিক্ষার্থী মধ্যৰে থৰা ব্যবধান ও ভুল বুঝাণো

এথৰে সামিল হোজছি :

- শৈক্ষিক লক্ষ্য সংপর্কৰে পিলাঙ্ক সহ আলোচনা
- লক্ষ্যকু হাসল কৰিবা পাইঁ শিক্ষার্থীকু সক্রিয় কৰিবা
- শিক্ষার্থীৰ ও সাঙ্গ সাথীমানক্র উন্নতিকু তদাৰক কৰায়ালথাএ।

টিক্ৰ এমায়রে ও আবশ্যিকতা অনুযায়ী মতামতা দেবা এহি প্রক্রিয়ার অংশ অটে সংপর্কতাৱ এক দিগ। কাৰণ এহা শিক্ষার্থীমানক্ষেত্ৰে উন্নতি কৰিবাৰে সাহায্য কৰিথাএ। এহা মধ্য গুৰুত্বপূৰ্ণ অটে যে উভয় শিক্ষার্থী ও শিক্ষক শিক্ষণ লক্ষ্য হাস্তল ন হেবা পৰ্যন্ত ষেমানক্ষেত্ৰে ধৈৰ্যকু প্ৰদৰ্শন কৰিথান্তি। শিক্ষার্থীৰ আবশ্যিকতাগুড়িকু ষেজেল শিক্ষক তাৎক্ষণ্যে শিক্ষাদানৰে নিষ্ঠিত রূপে সামিল কৰিবে।

তেষু ষেমাপ্তিষ্ঠূচক মূল্যায়নৰ লক্ষ্য ঠারু গতনমূলক মূল্যায়নৰ লক্ষ্য বহুত অলগা / ভিন্ন অটে যাহাকি অধূক অনৌপচাৰিক ও যাহাকি গতনমূলক মূল্যায়ন শ্ৰেণী পৰিস্থিতিৰে শিক্ষক ও শিক্ষার্থী মধ্যেৰে উচিত ষপৰ্ক স্থাপন কৰিথাএ। গতনমূলক মূল্যায়নৰ মুক্ত্য লক্ষণ হৈছিল। কেন্দ্ৰীয় মাধ্যমিক শিক্ষা বৰ্ষ ২০০৯

- নিদানমূলক এবং প্ৰতিকাৰ মূলক
- ফলপূৰ্ব মতামতৰ ব্যবস্থা।
- স্ব-শিক্ষণ ক্ষেত্ৰে শিক্ষার্থীমানক্ষেত্ৰে প্ৰক্ৰিয়া অংশগ্ৰহণ পাইঁ মাঞ্চ দেবা।
- মান নিৰ্বাচনৰ পলাপল অনুযায়ী শিক্ষকমানক্ষেত্ৰে উপযোজনৰ স্থুযোগ।
- শিক্ষার্থীৰ অভিপ্ৰেতশা ও আত্ৰ প্ৰত্যয় উপৰে মূল্যায়নৰ অগাধ প্ৰভাৱকু চিহ্নট কৰিবা এহি দুঃক্ষেত্ৰ যাক গুৰুত্বপূৰ্ণ ভাবে শিক্ষণকু প্ৰভাৱিত কৰিথান্তি।
- শিক্ষার্থীমানে নিজে ষেমানক্ষেত্ৰে মূল্যায়ন কৰিবাকু ষমৰ্থ হেবে ও বুঝিবে যে কিপৰি উন্নতি কৰিবে তা'ৰ আবশ্যিকতাকু চিহ্নট কৰিবা।
- শিক্ষার্থীকু ক'শ পতায়িব তাৰা শিক্ষার্থীৰ পূৰ্বজ্ঞান ও অভিজ্ঞতা উপকৰে আধাৰিত হোৱায়াএ।
- শিক্ষাদান প্ৰশালীৰে ক'শ ও কিপৰি পতাহেব ষেখীপাইঁ বিভিন্ন প্ৰকাৰ শিক্ষণ শৈলীৰ প্ৰযোগ কৰায়াএ।
- ষেমানে কাৰ্য্যকু বিষ্ণু কৰিবা পাইঁ ব্যবহৃত হেবাকু থৰা লক্ষণগুড়িকু বুঝিবা পাইঁ শিক্ষার্থীকু উপস্থিত কৰিবা।
- মতামত পাইবা পৱে শিক্ষার্থীকু নিজে কাৰ্য্যকু মাৰ্জিত কৰিবা পাইঁ স্থুযোগ দেবা।
- সাঙ্গমানক্ষেত্ৰে ষহায়তা দেবা পাইঁ সাহায্য কৰিবা এবং ষেমানক্ষেত্ৰে পাইবা পাইঁ আশা গঞ্জিবা।

গতনমূলক মূল্যায়নৰে শিক্ষার্থী যেଉত্তোৱে অছন্তি ষেহি হীঁ গতন কৰিবাকু শিক্ষকক্ষে অনুমতি দেলথাএ এবং পিলাঙ্কু বুঝিবা পাইঁ অনুমতি দেলথাএ যে ক'শ কলে ষেমানে ষপৰ্কতা পাইবে। ষেখুপাইঁ গতনমূলক মূল্যায়ন শিক্ষার্থীকু সামিল কৰি ষেমানক্ষেত্ৰে শিক্ষণৰে মালিকানা ষভু নেবা পাইঁ অনুমতি দিঅন্তু।

নিৰক্ষৱ সামগ্ৰিক মূল্যায়নকু নিম্নৰে বিআয়ালথুৰা ভলি বৰ্ণনা কৰায়াকছি :

এহা কেবল শিক্ষার্থীৰ জ্ঞানাত্মক দিগকু দৃষ্টি নদেৱ শিক্ষার্থীৰ জ্ঞানাত্মক, বৈচিকিৎসা, আবেগিক, শারীৰিক, সাংস্কৃতিক এবং সামাজিক বিকাশকু মধ্য গুৰুত্ব দেলথাএ। ষেখুপাইঁ এহাকু শিক্ষার্থীৰ শিক্ষা ষমষ্টীয় মূল্যায়নৰে সামিতি কৰায়িব নাহিঁ। শিক্ষার্থীকু প্ৰেতশা দেবাৰ সাধনভাবে মূল্যায়নকু ব্যবহাৰ কৰায়াএ। সূচনাগুড়িক দেবা পাইঁ মতামতকু ষজায়াএ ও শ্ৰেণীৰ শিক্ষণৰে উন্নতি আশিবা পাইঁ পৰবৰ্তী কাৰ্য্য কৰায়াএ ও শিক্ষার্থীৰ ব্যক্তিগত বিবৰণৰ সামগ্ৰিক চিত্ৰ উপস্থাপন কৰায়াএ।

কাৰ্য্যবিধি ১ আপণকু বিদ্যালয় গতনমূলক ও ষেমাপ্তিষ্ঠূচক মূল্যায়ন মধ্যেৰে পার্থক্যকু চিহ্ন কৰিবা পাইঁ কহিব। এহা এক কাৰ্য্যবিধি অটে। ষেমাপ্তিষ্ঠূচক মূল্যায়ন ও গতনমূলক মূল্যায়ন বিষয়ৰে আপণ শিক্ষকমানক্ষেত্ৰে আলোচনা আৱেষ্য কৰিপাৰিবে।

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ୧ : ଗଠନମୂଳକ ଓ ସମାପ୍ତିସୂଚକ ମୂଲ୍ୟାୟନର ଚିହ୍ନଟ

ନିମ୍ନରେ କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ପରୀକ୍ଷଣ ତାଲିକା ଦିଆଯାଇଛି, ଯାହାକୁ ଶ୍ରେଣୀ କଷରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ। ତେଣୁ ଆପଣଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ଭାବରାରେ ଦୁଇଟି ଷ୍ଟମ ତିଆରି କରନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ଗଠନମୂଳକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ ଓ ଅନ୍ୟଟି ସମାପ୍ତିସୂଚକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ତାଲିକାରୁ ପରୀକ୍ଷଣଗୁଡ଼ିକରୁ ଯେକୌଣସି ଷ୍ଟମରେ ଲେଖନ୍ତୁ । ବେଳେବେଳେ ଆପଣ ଦେଖିବେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ କାର୍ଯ୍ୟ ଉଭୟ ଷ୍ଟମରେ ସାଧାରଣ ଭାବରେ ରଖାଯାଇପାରିବ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ- ଗାତରିଏ ଗାଇବା ସମାପ୍ତିସୂଚକ ମୂଲ୍ୟାୟନର ଅନ୍ତର୍ଗତ ହୋଇପାରିବ ଯଦି ଏହା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଗୀତ ପରୀକ୍ଷାର ଏକ ଅଂଶ ହେବ । ବା ଏହାକୁ ଗଠନମୂଳକ କୁହାଯିବ ଯଦି ଏହା ବିଦ୍ୟାଳୟର କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ ।

ଏହା ଏକ ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟ ଯାହାକୁ ଆପଣ ଏକୁଚିଆ କରିପାରିବେ ବା ଏହାର ପରିସରକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମିଲ କରିବାକୁ ଝାଁଝି ପାରନ୍ତି ।

୧. କାଗଜ କଲମ ପରୀକ୍ଷଣ
୨. ସ୍ଥାନ କରି ଲେଖିବା
୩. ବିଜ୍ଞାନରେ କୌଣସି ତତ୍ତ୍ଵର ପ୍ରୟୋଗକୁ ଉଥ୍ୟ ଆଧାରରେ ପରିକହନା କରି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା
୪. ଖୋଲାବହି ପରୀକ୍ଷଣ
୫. ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରିବେ
୬. ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ପାଳନ କରିବା
୭. ରଚନା ଲେଖିବା
୮. ମୌଖିକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର
୯. ପ୍ରଦର୍ଶନ
୧୦. ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଦ୍ୱାରା ଲିଖିତ ସଂଗୀତକୁ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ।
୧୧. କୌଣସି ଏକ ଦୌଡ଼ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଫଳତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ।
୧୨. ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ ସଂଲାପ ଲିଖନ

ଆଲୋଚନା

ଗଠନ ମୂଲ୍ୟାୟନ କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସହଜରେ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଵୀଚ୍ଛା ଯୋଗାଇଥାଏ । ଯଥା ବିକଷ ଯେଉଁଠି ମୌଖିକ ଉଭର ତତ୍କଷଣାତ୍ ସୁଚିତ୍ରିତ ମତାମତ ଓ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇଥାଏ । ଅନ୍ୟମାନେ ସମାପ୍ତିସୂଚକ ସୂଚନା ଦେଇଥାନ୍ତି, ଯଥା କାଗଜ ଓ କଲମ ବିକଷ ୧, ଯାହାକି ଅନ୍ତିମ ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ ନେବୁଦ୍ଧ ଦେବ ।

ଯାହାବି ହେଉ ପରୀକ୍ଷଣର ପ୍ରକୃତି ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସମକ୍ଷରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସୂଚନା ନ ମିଳିଲେ ଏହାକୁ ବର୍ଗୀକରଣ କରିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇପଡେ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ କାଗଜ କଲମ ପରୀକ୍ଷଣକୁ ଗଠନମୂଳକ ଭାବରେ କରାଯାଇପାରିବ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ସହିତ ଯଦି ପଳାପଳ ସମକ୍ଷୀୟ କିଛି ଭୁଲବୁଝାମଣାର ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ କରାନ୍ତୁଏ, ତାହା ହେଲେ କାଗଜ କଲମ ପରୀକ୍ଷଣକୁ ଗଠନମୂଳକ ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ । ଠିକ୍ ସେହିପରି ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉଭରମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୌଖିକ ଉଭରଗୁଡ଼ିକୁ ଏକମାତ୍ର ମାର୍କ ଦେବାରେ ସୁବିଧା ହୋଇଥାଏ ଯେଉଁଠିକ୍କିକୁ ସମାପ୍ତିସୂଚକ ମୂଲ୍ୟାୟନରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରିବ ।

পরাক্ষণের গৱানমূলক ব্যবহার

সময়-১ কু পঞ্চিবা দ্বারা এহা নির্বিত ভাবে আপশঙ্কু প্রগতি ও কার্য্য করিবার তথ্যকু মূল্যায়ন করিবারে সাহায্য করিব। যেতেবেলে খোলাখোলি ভাবে আপশঙ্ক বিদ্যালয়ের পরাক্ষণের ভূমিকা এবং তজ্জ্বল উপরিকরে আলোচনা করায়িব যে সময়ের তহার অন্য শিক্ষকক এই আলোচনার প্রয়োজনাতাকু অনুভব করায়াজপারিব। পরাক্ষণ পাই কেবল পঞ্চিকু ব্যবহার করায়াজপারিব ও মূল্যায়নকু কিপরি ভাবে শ্রেণীগৃহ পাঠ এই সমন্বিত করায়াজপারিব যেখানে দৃষ্টি দেবা দরকার।

তেমু গৱানমূলক ও সমাপ্তি সূচক মূল্যায়ন মধ্যেরে নাচি মুখ্য পার্থক্য হেছেঁ:-

- পরাক্ষণের লক্ষ্য
- প্রশ্নগুড়িকু কিপরি ব্যবহার করিবা
- এই প্রক্রিয়ার মালিকানা কেবল ব্যক্তিকৰ ?

গৱানমূলক মূল্যায়নের শিক্ষার্থীমানে অংশগ্রহণকারী হেবাকু হেলে যেমানে সক্রিয় ও প্রতিপন্থিত শিক্ষার্থী হেবা আবশ্যিক। যেমানে পরবর্তী শিক্ষণের ঘোপানকু মতামতকু ব্যবহার করি স্থির করতি।



চিত্র ৭ শ্রেণীরে গৱানমূলক ও সমাপ্তিসূচক মূল্যায়নের ব্যবহার

পরিস্থিতি অনুধান ১ : গৱানমূলক মূল্যায়নকু রবি গ্রহণ কলা

রবি জশে ছাত্র ও যে অন্য ছাত্র এই মিশ্র বহির গোটিএ অধ্যায়ের সারাংশ লেখেছি তা' পরে যে ভাবুক্ষি এহা যেমানকু দার্য়সময় ধরিষ কিপরি ধরিষখন্তা ও উভয়ে কিপরি অব্যবস্থিত থলে। রবি কার্য্য বিষয়ের অস্বীকৃত থলা ও বুঝিপারুনথবা কেতেক মুখ্য শবকু অধ্যায়ের বিহুট কলা। অধ্যায়ের সারাংশ দেবারে বিলম্ব হোজগলা এবং শিক্ষক কহিলে যে এহা অধৃক ছোট হেলা। এহার গৱান প্রশালীরে অভাব থবা ও কেতেক মুখ্য সূচনা ন থলজ। যেমানকৰ পদক্ষেপকু শিক্ষক উপরিত করিথলে এবং যেমানে রাজি হোজথলে যে রবি তা'র পরবর্তী সারাংশের গৱান উপরে দৃষ্টি দেব। রবি প্রথম থর পাই অধ্যায়ের সারাংশ লেখেথলা ও যে জাণিথলা যে যে অধৃক ভল করিপারিথা'ত্তা তথাপি যে দৃঢ়শৃত হেলা।

রবি এহি বহির কেতেগুଡ়ি গঞ্জকু ছাড়ি শৱভগ্নারের তালিকা লেখুবাকু আরম্ভ কলা। এবং এই তা'র বড় উৎসা প্রস্তুতি করিথিবা এক বিষয়ের সারাংশকু দেখাইবা পাইঁ কহিলা। যাহাকি তা' পাইঁ এক উল উদাহরণ হোলাপরিব। পরবর্তী সময়ের রবি কাম সংপর্কের ষষ্ঠতা থুবা সহযোগীক সহ কামকু চেষ্টা করিবা পাইঁ স্থির কলা। কামটিকু একাঠি লেখুবা পাইঁ চেষ্টা করিবা অপেক্ষা কামটির দায়িত্বকু ষেমানক মধ্যে বাস্তিনেবার পরামর্শ দেলা। এই নিষিদ্ধ ন থুলা যে কাহার কাম সংপর্কের ষষ্ঠতা নাহিঁ এই না তা সাঙ্গের তেশু এই উদাহরণ করিবাকু গাহুঢ়লা।

রবি যে কেবল নিজের শিক্ষণ বিকাশকু দৃষ্টি দেউথিলা তাহা নুহেঁ পরবর্তী সময়ের নিজের সারকথা কিপরি উলহোলাপরিব ষেথিপ্রতি মধ্য এই যত্নবান থিলা। ফালাফল উপরে দৃষ্টি ন দেজ এই কিপরি ড়ঙারে কাম করুছি তাকু দৃষ্টিরে রঞ্জথুলা। তাঙ্ক শিক্ষক মধ্য তাঙ্কু কিছি দরকারী মতামত দেউথিলে (গৱনমূলক মূল্যায়ন) এহি যোজনাকু এই পরবর্তী সময়ের ব্যবহার করিথুলে।

জগে বিদ্যালয়ের মুখ্য হিসাবের আপশ কেবল শিক্ষকক এই নুহেঁ শিক্ষার্থীক সহ মিশি মিলিত ভাবে গৱনমূলক মূল্যায়ন পাইঁ কাম করিবাকু প্রেরণা দেউলাপরিবে যাহাকি ষেমানকু মূল্যায়নের উপকারিতা দেখুবারে সাহায্য করিব ও এহা শিক্ষণ প্রক্রিয়ার অংশ অঞ্চে।

শিক্ষার্থীকু সক্রিয় ভাবেরে কার্য্যের অংশগুহণ পাইঁ শিক্ষক তাঙ্কু প্রোয়াহিত করিবা আবশ্যিক। এবং শিক্ষক নিষিদ্ধ হেবা আবশ্যিক যে ষেমানে ষেমানক শিক্ষণ প্রক্রিয়া বিষয়ের ষচেতন অচেন্তি। ষেগুড়িক হেলা:

- শিক্ষণ কার্য্য উপরে চিন্তা করিবা
- কট ঘটিছি তাকু বিশেষজ্ঞ করিবাকু আরম্ভ করিবা
- ষেমানক শিক্ষণকু উন্নত করিবা পাইঁ পদক্ষেপ নেবা ও ষেমানক ধারণা ও উপসংহারকু পরশুবা

মাধ্যমিক ইংরাজী একক গৱনমূলক মূল্যায়ন মাধ্যমে ভাষাকু সহায়তা”রে আপশ শিক্ষকমানক পাইঁ অধুকেরে পথপ্রদর্শন করিপারিবে।

৭ শ্রেণীগুহরে গৱনমূলক ও সমাপ্তি সূচক মূল্যায়নের ব্যবহার

পরিষ্কৃতি অনুধান ৭: এতারে কুহায়ালছি যে জগে বিদ্যালয়ের মুখ্য কমিনি দেবী নিজে শিক্ষক থুবা সময়ের নিজ অনুভূতিকু ব্যবহার করি বিদ্যালয়ের কিপরি গৱনমূলক মূল্যায়নকু পরিচিত করাইথুলে। এহি গৱনমূলক মূল্যায়নকু এই ৪টি পর্যায়েরে বর্ণনা করিথিলে।

১. গৱনমূলক মূল্যায়ন এই শিক্ষকমানকু পরিচিত করাইবা।
২. বিদ্যালয় মুখ্য কমিনি দেবী শ্রেণীকু পর্যবেক্ষণ করি শিক্ষককু গৱনমূলক মূল্যায়ন এই বিধা ভাবেরে পরিচিত করাইবা।
৩. শিক্ষকমানক এই বিদ্যালয় মুখ্য কমিনি দেবীক শ্রেণী পর্যবেক্ষণ উপরে আলোচনা করিবা।
৪. শিক্ষকমানে ষেমানক শ্রেণীরে গৱনমূলক মূল্যায়নের প্রয়োগ সময়েরে পর্যবেক্ষণ করিবা।
৫. সমাপ্তি করিবা ও চিন্তা করিবা।

ପରିସ୍ଥିତି ଅନୁଧାନ ୨ : କମଳିନ୍ଦେବୀଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀରେ ଗଠନମୂଳକ ମୂଲ୍ୟାଷନର ପ୍ରୟୋଗ

କମଳିନୀ ଦେବୀ ତାଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଅସ୍ରଗତିକୁ ଲିପିବନ୍ଧ କରି ରଖନ୍ତି । ନିଜର ପାଠୟକା ଅଧିକ ପ୍ରାସାରିକ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାରିକ ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଶିକ୍ଷଣରେ କେଉଁଠି ଅଛନ୍ତି ଜାଣିଲେ ସେ ଏହି କାମକୁ କରିପାରିବେ ବୋଲି ସଚେତନ ଥିଲେ । ସମୟାନ୍ତ୍ରମେ ସେ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ବଡ଼ ପାଟିରେ କଥା କହୁଥିବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଉଦ୍ଭଳତମ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ବୋଲି ଉବିଦା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ତେଣୁ ସେ ଦକ୍ଷ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଉପାଦାନ କରିବାକୁ ଉଲ୍ଲାପାଦିତ ଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ସମୃଦ୍ଧିଶାଳୀ ଭାବେ ଦେଖିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ।

ପ୍ରୟୋଗ ୧: ଗଠନମୂଳକ ମୂଲ୍ୟାଯନ ସହ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପରିଚିତ କରାଇବା

୧୩ ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଶ୍ରେଣୀର ଶିକ୍ଷଣକୁ ଯାଞ୍ଚ କରିବା ସମ୍ପର୍କରେ କଥା ହେବାକୁ ଅଳାରମ୍ଭ କଲି ଏବଂ ଏହା କିପରି ବଡ଼ ଶ୍ରେଣୀ ଓ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଶ୍ରେଣୀର ଶିକ୍ଷାଦାନରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ବ୍ୟବହ୍ୟତ କରାଯାଇପାରିବ ବୋଲି କହିଲି ସେହିସମୟରେ ମୁଁ କେତେକ ଭାବଶ୍ରମ୍ୟ ମୁହଁକୁ ଦେଖିଲି ।

ଗୋଟିଏ ପାକଳ ମଧ୍ୟ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ପଡ଼େଇବା କେତେ କଷ୍ଟକର ହୋଇଥାଏ ସେ ବାବଦରେ ଶିକ୍ଷକମାନେ ସବୁବେଳେ ଗଣିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥାନ୍ତି । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କର ବର୍ତ୍ତମାନର ସ୍ତରକୁ ଚିହ୍ନଟ କଲେ ସେମାନେ ଯେ ଅଧିକ ଉଲଭାବେ ପଡ଼େଇଥାନ୍ତେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସେମାନେ ଚିହ୍ନଟ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଗଠନମୂଳକ ମୂଲ୍ୟାଯନ ପିଲାଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣକୁ କିପରି ଉନ୍ନତ କରିପାରିବ ସେ ବାବଦରେ ମୁଁ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଆରମ୍ଭ କଲି ।

ପର୍ଯ୍ୟାୟ-୨: ଗଠନମୂଳକ ମୂଲ୍ୟାୟନ ସହ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ପରିଚିତ କରାଇବା ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମୁଖ୍ୟ ଶେଷୀକୁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରିବା ।

ମୁଁ ଅନୁଭବ କରୁଛି ଯେ ଏହା ବିଷୟରେ କହିବା ଅର୍ଥ ତାକୁ ରାଜି କରିବା ନୁହେଁ, ପ୍ରକୃତରେ ମୁଁ କ’ଣ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ମୋ ଶ୍ରେଣୀକୁ ନିମନ୍ତଣ କଲି । ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ପୁଞ୍ଜ ଗଣିତରୁ ଓ ଗୋଟିଏ ପାଠ ଭାଷାର ପଡ଼େଇଲି । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟରେ ହେଉଥିବା ମୂଳ୍ୟାୟନକୁ ଲିପିବନ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ କହିଲି ଏବଂ ଏହା କେତେଥର ହେଉଛି ତାହାକୁ ମଧ୍ୟ ଲିପିବନ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ କହିଲି । ମୁଁ କିପରି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ମୂଳ୍ୟାୟନ କରୁଛି ଓ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କିପରି ପରିସ୍ଵରର ମୂଳ୍ୟାୟନ କରୁଛନ୍ତି ସେ ବାବଦରେ ଲେଖିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ମୂଳ୍ୟାୟନ କରୁଛନ୍ତି ସେ ବାବଦରେ ଲେଖିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲିପ । ମୂଳ୍ୟାୟନକୁ କିପରି ଲିପିବନ୍ଧ କରାଯାଏ ସେ ବାବଦରେ ବିବରଣୀ ଲେଖିବାକୁ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ କହିଲି ଏବଂ ମୋ ଶିକ୍ଷାଦାନରେ ମୂଳ୍ୟାୟନକୁ କିପରି ବ୍ୟବହ୍ୟତ କରେ ପର ସୂଚନା ଦେଲି ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ମୁଁ କ’ଣ ପ୍ରଶ୍ନ ପରାଗିଲି, କ’ଣ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ରଖିଲି ଓ ଉଦାହରଣଗତିକ କିପରି ବ୍ୟବହାର କଲି ଇତ୍ୟବିକ୍ରି ଲିପିବନ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ କହିଲି ।

ମୁଁ କିପରି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ମୂଳ୍ୟାୟନ କରୁଛି ଓ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କିପରି ପରିଷ୍ଵରର ମୂଳ୍ୟାୟନ କରୁଛନ୍ତି ସେ ବାବଦରେ ଲେଖିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲି । ମୂଳ୍ୟାୟନକୁ କିପରି ଲିପିବକ୍ଷ କରାଯାଏ ସେ ବାବଦରେ ବିବରଣୀ ଲେଖିବାକୁ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ କହିଲି ଏବଂ ମୋ ଶିକ୍ଷାଦାନରେ ମୂଳ୍ୟାୟନକୁ କିପରି ବ୍ୟକ୍ତ କରେ ତା’ର ସ୍ଵଚ୍ଛନା ଦେଲି ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ମୁଁ କ’ଣ ପ୍ରଶ୍ନ ପାଇଲି, କ’ଣ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ରଖିଲି ଓ ଉଦାହରଣଗତିକ କିପରି ବ୍ୟକ୍ତାର କାଳି ଇତ୍ୟାଦିକ ଲିପିବକ୍ଷ କରିବା ପାଇଁ କହିଲି ।

ମୁଁ ଜଣେଇଦେଲି ଯେ ସେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଅଚିକି ଯାଉଥିଲେ ସେହି ସମୟରେ ମୁଁ କ'ଣ କହି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲି ଏବଂ ସମୟ ସମୟରେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ କିପରି ସତିତ୍ତ ମତାମତ ଦେଉଥିଲି ସେଗତିକ ଲେଖବା ମଧ୍ୟ ଗରଭପର୍ବ୍ରଥିଲା ।

ଏହା କେବଳ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁଭବ କରାଇବ ଯେ ତଡ଼କଣାତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ମତାମତ ଦେବାଚା କେତେ ଜରୁରୀ ଏବଂ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଯାହାକି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କରଥିବା କାମରେ ଉନ୍ନତି ହେବ ।

পর্যাপ্ত-৩ বিদ্যালয় মুখ্যক পাঠ্যকার শ্রেণী পর্যবেক্ষণ উপরে শিক্ষকমানক এহ আলোচনা:

আমে গোটি এ সভার আয়োজন করিথুলু। যেଉটি মুঁ শিক্ষাদান ও শিক্ষণ চালিথুবা বেলে শিক্ষার্থীকু মূল্যায়ন করিবা এহি প্রক্রিয়ার এক অংশ বোলি আলোচনা করিথিলি। মোৱ কিছিটা কাৰ্য্য শিক্ষকমানকু আঝুয্য করিথিলা। যে হেছৰি যেতেবেলে যোত্তি হোଇ কামকৰুথৈলে। মুঁ জণে শিক্ষার্থীকু অন্য এক শিক্ষার্থীৰ মূল্যায়ন করিবা পাইঁ ঠিক্ ষেহিপৰি শিক্ষার্থীমানে বলগত কাৰ্য্য করিবা ঘময়ৰে মধ্য ঘেমানে পৰষ্পৰকু মূল্যায়ন করিবা পাইঁ কহিথিলি এবং ঘেমানকু পুটিন্দুল মতামত দেজ এক শিক্ষকৰ কৰ্তৃব্য করিথুলি।

এহি আলোচনা পৰে শিক্ষার্থীক মূল্যায়ন ষংপৰ্কৰে অধুক জাণিবা পাইঁ ঘেমানে গুড়াৰ প্ৰশ্ন প্ৰস্তুত কৰি পৰিপৰারকি। এহি প্ৰশ্নগুଡ়িক শিক্ষার্থীকু উভেজিত ও জেৱা অনুভৱ কৰেজৰা পাইঁ নুহেঁ বৰং শিক্ষার্থীকু সহায়তা দেবাৰে ব্যবহৃত হেছৰথুলা। যেতেবেলে কৌশলি শিক্ষার্থী প্ৰশ্নৰ উভৱ দেজপাৰুনথিলে, এহা অন্য শিক্ষার্থীকু পৰিৱা যাইথিলা, তেশু ঘেমানে সহজৱে বুটিপাৰুনথিলে।

পর্যাপ্ত-৪ গঠনমূলক মূল্যায়নৰ ব্যবহাৰ বেলে শিক্ষককু পর্যবেক্ষণ

উজ্জৱ যেকৌশলি ঘময়ৰে শ্রেণী পর্যবেক্ষণ কৰিবা পাইঁ নিমন্ত্ৰণ দেবাকু ঘেমানকু কহিলি। ঘেমানে তাঙ্কৰ ধাৰণাগুড়িকু অভ্যাস কৰিবা পাইঁ ঘময় আবশ্যিক কলে। ঘেমানকু জণেজদেলি যে অনেকগুড়ি শ্রেণীৱে ঘনুথুবা ঘমষ্ট ঘটণাগুড়িকু মনেৰক্ষৰা মো পক্ষৰে ঘম্বৰ নুহেঁ তেশু পর্যবেক্ষণ ঘময়ৰে মুঁ কিছি চিপিকৰি রক্ষৰি। পর্যবেক্ষণ ঘময়ৰে দেখুলি যে শিক্ষকমানে প্ৰশ্নগুড়িকু পিলাঙ্কু চিন্তন কৰিবা পাইঁ ব্যবহাৰ কৰুথুলে ও শিক্ষার্থীমানে ক'শ বুটিলে তাহা ঘেমানে জাণিপাৰুনথিলে এহা দেখু মুঁ খুঁসি হোଇথিলি। মুঁ মধ দেখুলি যে যেতেবেলে শিক্ষার্থীমানে অংকৰি যাইথিলে ষেহি ঘময়ৰে ঘেমানকু সাহায্য কলাভক্তি পুটিতি মতামত দেৱথিলে। শিক্ষার্থীমানক পক্ষি অংশগুহণ আৰুদৃশিআ থুলা ও অনেক শ্রেণীৱে ঘেমানে উভৱ দেবাকু প্ৰস্তুত থিলে।

পর্যাপ্ত-৫ ঘমান্তা এবং পুটিপ্লকন

পর্যবেক্ষণ পৰে আমে ষেহি পুৱুণা তালিকা পাখকু ফেৰিয়িবা এবং ঘেগুড়িকু অধুক পৰিমার্জিত কৰিবা ও কিছি অংকৰি প্ৰশ্ন যোত্বিবা এবং মো বিদ্যালয়ৰে অন্য শিক্ষকমানক এহ আলোচনা ঘময়ৰে আমে

- ঘেমানে ঘনুঞ্জান হেজথিবা ঘমষ্ট্যাৰ আলোচনা
- শ্রেণীগৃহৰে মূল্যায়নৰ প্ৰয়োগ ঘময়ৰ অনুভূতিৰ বষ্টন, এবং শিক্ষার্থীকু সাহায্য কৰিবা পাইঁ ক'শ কৰায়িব তাহা স্থিৱ কৰিবা।
- ব্যক্তিগত শিক্ষাদান প্ৰশালাৰ শিক্ষণ যোজনাকু পৰিবৰ্ত্তি কৰিবা
- নূতন যোজনাকু পৰষ্পৰ মধ্যৰে আলোচনা কৰিবা।

জণে শিক্ষক সুলোচনাদেবা আলোচনা ঘময়ৰে তাঙ্কৰ এক ধাৰণাকু বষ্টন কৰিথিলে, যাহাকি অনেক শিক্ষকক দ্বাৰা শ্রেণীগৃহৰে ব্যবহৃত হোଇথিলা। যে কহিলে যে তাঙ্কৰ পিলাঙ্কু মূল্যায়ন কৰিবা পাইঁ গৱিত শ্রেণীৱে এক মজাদাৰ উপায়ৰ প্ৰয়োগ কৰিথিলে। কৌশলি ধাৰণারে ঘমষ্ট্যা উপুজিলে শিক্ষার্থী হাত খোলা কৰুথিলে এবং বুটিপাৰুনথিলে হাত মুুৱা কৰুথিলে। যে যে কৌশলি ঘময়ৰে বি এহি মূল্যায়নকু ব্যবহাৰ কৰুথিলে কেবে শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াকু মন্তুৱ কৰিবা পাইঁ ত কেবে পৰবৰ্ত্তী পর্যাপ্তকু যিবা পাইঁ। শিক্ষার্থীকু কুহাগলা যে ঘেমানে বুটিপাৰ পাখাপাখু হেলে অন্য ঘঙ্কেত

হাত বন্দ ও খেলিবা পাই ব্যবহার করুথিলে। আম মধ্যবু অনেক বর্তমান এই কৌশলকু ব্যবহার করুচ্ছন্তি ও শিক্ষার্থীমানকু পচরানগলে মধ্য বেলে বেলে হাত উত্তোলিথাআন্তি।

স্বুলচনা দেবাঙ্কর “ধারণা” গোটিএ ব্যবহারিক ও দরকারী রাষ্ট্র যাহা মাধ্যমরে এ জাণিপারন্তি যে তাঙ্কর শিক্ষার্থীমানে। ঘেমানকের কামকু বুঝিছন্তি কি নাহি যাহা বি হেৱ জশে মুখ্য ভাবে আপশকু নিষ্ঠিত হেবাকু পঢ়িব যে এ ধারণাকু গতমূলক ভাবে ব্যবহার করায়ালখুলা।

- শিক্ষার্থীমানে ঘেমানকের কার্য্যৰ দিগ জাণন্তি কি ? ঘেমানক নিকটরে ষেহি গুণ অছি কি যাহাদ্বাৰা ঘেমানে তাঙ্কর সংকলতাকু বিচাৰ কৰিপারিবো। স্বুলচনা দেবী ঙ্ক ষেত্রে এ কেতেগুটিএ কৌশলৰ তালিকা কলাপচাৰে প্ৰস্থুত কৰিথিলে যাহাকি তাঙ্কর শিক্ষার্থীজন শিক্ষণ নিমত্তে আবশ্যিক। কিম্বা ঘেমানকু এক জটিল প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লেখিবা পাই দিআয়ালথাএ যেৱাঁথিৰে কি তাঙ্কর গশিতৰে বুঝিবা শক্তিৰ আবশ্যিকতা থাএ, যাহাকি তাঙ্কর ঘেমাপথাৰ ঘেমাধান পাই আবশ্যিক। ষেহি ঘেময়ৰে শিক্ষার্থী বিচাৰ কৰিব যে এ ষেহি কৌশলকু ব্যবহার কৰিপারিব বা ঘেমাপথাৰ ঘেমাধান কৰিপারিব।
- মূল্যায়নৰ ফলাফল স্বৰূপ ক'শি হোলথাএ ? মূল্যায়নৰে ক'শি দৰ্শায়ালছি ষেগুড়িকু বিষ্ণুৰকু নেজ পৰিবৰ্তী শিক্ষণকাৰ্য্যগুড়িকৰে পৰিবৰ্তন কলে মূল্যায়ন গণনামূলক হোলথাএ। স্বুলচনা দেবী যেতেবেলে দেখিলে তাঙ্ক শিক্ষার্থীমানে উন্মুক্তি কৰুনাহান্তি ষেতেবেলে এ ধাৰ হোলগলে কিন্তু বেলেবেলে শিক্ষকক্ষ পাখৰে নিষ্ঠিত ভাবৰে নূআ নূআ চিঞ্চাধাৰা থাএ এবং পৃতি কৰিথান্তি এবং শিক্ষার্থীকু প্ৰগতি পাই ষেহি চিঞ্চাধাৰারে কাম কৰিবা পাই অনুমতি দেজথান্তি।

৩ আপশক বিদ্যালয়ৰ মূল্যায়নৰ অভ্যাস

শিক্ষণ কৌশলৰ বিকাশ পাই শিক্ষার্থীমানকু সহযোগৰ আবশ্যিকতা রহিছি। এহা কৰিবা পাই বিদ্যালয় মুখ্য ও শিক্ষকমানকু নিমুনতে কার্য্য কৰিবাকু পঢ়িব।

- শিক্ষণৰ মূল্যায়ন পাই নিয়মগুড়িক বুঝিবা
- এই কৌশলগুড়িক কিপৰি শ্ৰেণাগুহ কার্য্য মাধ্যমৰে বিকশিত হেব এবং এই কার্য্যগুড়িক শিক্ষার্থীকু মতামত দেবা পাই কিপৰি স্বয়োগ সৃষ্টি কৰিপারিব এবং ফলপূৰ্বদান শিক্ষাদান শিক্ষণকাৰ্য্য পাই যোজনা প্ৰস্থুতিৰে মধ্য আহায্য কৰিব।

বিদ্যালয়ৰ মূল্যায়ন প্ৰক্রিয়াৰে কিছি পৰিবৰ্তন আশিবা পূৰ্বৰু বৰ্তমান ক'শি হেৱছি ও শিক্ষকমানে মূল্যায়নকু কেৱঁ দৃষ্টিৰে দেখুচ্ছন্তি তাহা বুঝিবা আবশ্যিক। পৰিবৰ্তী শিক্ষণকাৰ্য্যৰ লক্ষ্য হেৱছি আপশক বিদ্যালয়ৰে সামুত্তিক পৰিস্থিতিৰে কেৱঁতকলি ভাবৰে মূল্যায়ন কার্য্য হেৱছি জাণিবাৰে যাহায্য কৰিব। যাহা ফলৰে আপশ শিক্ষককু শ্ৰেণীৰে সৃজনশীল উপায়ৰে মূল্যায়ন কৰিবাকু ঘৰ্য্য কৰেজপারিবো।

শিক্ষণকাৰ্য্য-৭: বিদ্যালয়ৰ মূল্যায়ন প্ৰক্রিয়াকু অবলোকন কৰিবা:

অতিবেশীৱে ৪ জণ শিক্ষককু ষেহি স্বপ্নৰে ব্যবহার কৰিথুবা মূল্যায়ন কার্য্যকু বৰ্ণনা কৰিবা পাই কহন্তু। এই মূল্যায়নৰু ঘেমানে শিক্ষার্থীক বাবদৰে ক'শি শিখিলে ও শিক্ষার্থীমানে এথুৰু ক'শি শিখিলে ঘেমানকু পঢ়িৱন্তু। গতমূলক মূল্যায়ন কেতেদূৰ ব্যবহৃত হেৱছি জাণিবা পাই উদাহৰণ স্বৰূপ আপশ ঘেমানকু পঢ়িপারিবো যে ঘেমানে শিক্ষার্থীকু কেতেবেলে সুচিহ্নিক মতামত দেজথুলে বা কার্য্যৰে পৰিবৰ্তন কৰি শিক্ষণৰে ঘেমানকু কিপৰি যাহায্য কৰিথুলে। আপশক শিক্ষকগণ ঘেমানে ন হোৱ মধ্য ফলমূলক মূল্যায়নকু ব্যবহার কৰুচ্ছন্তি কি নাহি জাণিবাৰে এহা

আপশঙ্কু সাহায্য করিব। থরে এ সংপর্কের আলোচনা হোলগলা পরে আপশ শিক্ষণ ভাষণের নিম্নে দিআয়ালথুবা প্রশ্ন উভেরগুড়িকু লেখনু।

- কেৱ প্রকার মূল্যায়ন সাধাৰণত দেখায়া এ।
- গৱনমূলক মূল্যায়নৰ প্ৰয়োগ হৈছিছি তাৰ কিছি প্ৰমাণ অছি কি ? যদি হুঁ, উদাহৰণ দিঅন্তু।
- শিক্ষার্থী প্ৰকৃতে মূল্যায়নৰ মতামতৰু শিখন্তু বোলি শিক্ষকমানে দ্বষ্ট ভাবে চাহান্তি কি ?

আলোচনা

আপশঙ্ক বিদ্যালয়ৰ শিক্ষকমানক পৃষ্ঠভূমি ও ষেমানক্ষৰ পাঠ্যকুমকু ব্যাখ্যা কৰিবাৰ ভুঁজ উপৰে নিৰ্ভৰ কৰে যে ষেমানে অন্যান্য পৰামৰ্শ অপেক্ষা গোটিএ প্রকাৰ পৰামৰ্শ উপৰে গুৰুত্ব দেৱছিছি। আপশ মধ্য ষেমানক হৈবা আবশ্যিক যে ষেমানক্ষৰ উভেরগুড়িক কেতেকাংশৰে আপশ ষেমানক পাখৰু ক'ণ আশা কৰুছিছি উপৰে প্ৰতিফলিত হৈব।

আপশ মধ্য আবিষ্কাৰ কৰিথুবে যে পাঠ্যকুমৰ কেতেক স্থানৰে কেতেক ভল কাম স্থান পাইছি যাহাকু আপশ এক ভল কামৰ উদাহৰণ ভাবে ব্যবহাৰ কৰিপাৰিবে। আপশ ষহকৰ্মীক বৈতোকৰে এহি কাৰ্য্যকু অনুসৰণ কৰিবাকু চাহিঁপাৰছি যেৰাঁতি আপশ মূল্যায়নৰু হৈছিথুৰা সম্ভাৱ্য শিক্ষণকু জোৱ দেৱছিছি এবং গৱনমূলক মূল্যায়নৰ যথযোগ ব্যবহাৰকু গুৰুত্ব দেৱছিছি। আপশ বিদ্যালয় চাৰিপাখৰে বুলিবা বেলে মূল্যায়ন উপৰে গুৰুত্ব দেবাকু স্থিৰ কৰিপাৰছি যাহাকি আপশঙ্কু ভলকামগুড়িকু চিহ্নট কৰিবাৰে সাহায্য কৰিব ও যেৰ ষহকৰ্মীমানে সাহায্য আবশ্যিক কৰান্তি ষেমানকু ষহায়তা যোগাই পাৰিবে।

শিক্ষার্থীক অংশ গ্ৰহণ

ষহকৰ্মীমানক দৃষ্টিকোণ ও মূল্যায়ন উপৰে ষেমানক দৃষ্টিকোণ অধিক গুৰুত্বপূৰ্ণ। যদিও ষেমানে এহি প্ৰক্ৰিয়া গোটিএ অংশ মাত্ৰ অংশত। বিদ্যালয়ৰে ষপ্লতাৰ ষহ গৱনমূলক মূল্যায়নকু কাৰ্য্যকাৰী কৰিবা ষময়ৰে মুখ্যত দুলটি প্ৰশ্ন উপুজে।

১. শিক্ষার্থীমানে ফলদুদভাৱে শিখবাৰে সাহায্য কৰিবা পাইঁ শিক্ষকমানে মূল্যায়নৰ সুযোগৰু আবশ্যিক মুতোবক সূচনা পাইছিছি কি ?
২. শিক্ষার্থীমানে ষেমানক্ষৰ শিক্ষণ ও কাৰ্য্যদক্ষতা বৃক্ষি পাইঁ যথেষ্ট আবশ্যিক মতামত পাইছিছি ত ?

এহা গুৰুত্বপূৰ্ণ অংশ যে ষময়কু এক পাখৰে রক্ষা শিক্ষার্থীকু গৱনমূলক মূল্যায়নৰ অনুভূতি সংপর্কৰে পৱৰিবে ও ষেমানে যেমিতি এহাৰ মূল্যায়ন ও মতামতৰ বিকাশ কিপৰি হৈব ষে সংপর্কৰে কিছি পৰামৰ্শ দেৱিপাৰিবে। শিক্ষার্থীক অংশগ্ৰহণ এহি মূল্যায়নৰ প্ৰত্যেক সুযোগকু আদৰ্শযুক্ত কৰিব। তেশু শিক্ষক বুঝিপাৰিবে যে এহি মূল্যায়নৰু শিক্ষার্থী ক'ণ শিখিলৈ এবং মিলিত ভাবৰে ষেমানক শিক্ষণৰে আবশ্যিক হৈছিথুৰা পৰিবৰ্তী পদক্ষেপ চিহ্নট কৰিব। এহি উপায়ৰে মূল্যায়ন ব্যক্তি কেইন্তিক হোলপাৰিব এবং এহা এক ভিন্নতা সৃষ্টি কলাভলি মূল্যায়ন ভাবৰে পৱিত্ৰি হৈব। এহি ক্ষেত্ৰৰে ষম্বল-৭ৱ “তদাৰক এবং মতামত যোগাইদেবা” বিষয়ৰে দলসহ আলোচনা কৰিবাৰ আবশ্যিকতা পঢ়িপাৰে।

৪ শিক্ষণ লক্ষ্য স্থির করিবা

গতনমূলক মূল্যায়ন এতেবেলে এফল হোল্ডিংস যেতেবেলে শিক্ষক শিক্ষার্থী কেউ আড়ে গতি করুছি জাণিপারিবে। জগৎ মুখ্য হিসাবরে এহা আপণজ্ঞ দায়িত্ব যে শিক্ষকমানে শৈক্ষিক বর্ষৰ শেষরে, পাঠ ঘমাপ্তি পরে ও শিক্ষণকার্য্য শেষরে কেউ সবু লক্ষ্য হাস্তল করিবে তাহা নিষ্ঠিত করিবাকু পঢ়িব। স্বত্ব, মধ্যম ও দার্শ মিআদি কাল ষষ্ঠ শিক্ষার্থীক পাই নিহাতি জরুৱা। এহা শিক্ষকমানকু গতনমূলক মূল্যায়ন ব্যবহাররে সাহায্য করিব।

কার্য্যবিধি ৩ : আপণকু চিন্তা করিবারে সাহায্য করিব যে শিক্ষকমানকু আপণ কিপরি ভাবরে সহায়তা দেলে ঘেমানে রুক্ষিকৃকু এক সাধন ভাবরে ব্যবহার করিবে। সম্বল ৩ৰে রুক্ষিকৃকু ব্যবহার করি উপলক্ষ্যে বিভিন্ন প্রকৃতি কিপরি মূল্যায়ন করিবা তা পাই পথ প্রদর্শন করে।

ধারণা ১ মাধ্যমিক ও উচ্চ বিদ্যালয়ের রুটিকু

সমাদরন প্রতি	ধারণা: ব্যাখ্যা করিবার প্রস্তুতি	সূচনা চিহ্ন: বিষয়বস্তুর এহায়তারে ব্যবহার	প্রতিক্রিয়া প্রকাশ অন্য শিক্ষার্থীকে আরু শিক্ষা করিবা প্রক্রিয়া
৩ ব্যাখ্যাকু সম্প্রসারিত কারিবা	<p>প্রসংগকু সামগ্রিক ভাবে ব্যাখ্যা করিবা পাইঁ ধারণার সম্প্রসারণ</p> <ul style="list-style-type: none"> • প্রসংগ সংস্করণ, লেখককের চিন্তাধারার চিহ্নটিকরণ। • প্রশ্ন বাহারকু যাই, সম্প্রস্থাকু ব্যাপক ভাবে আলোচনা করিবা। 	<p>সবু পাঠে প্রমাণগুଡ়িকু একাঠি করিবা।</p> <ul style="list-style-type: none"> • উভয় মুখ্য ঘটণা এবং রহস্যকু ব্যবহার করিবা • প্রমাণগুଡ়িকু অনুধ্যান করিবা ও তুলনা করিবা। 	<p>অন্য শিক্ষার্থীক ধারণাকু খোজি বাহার করিবা।</p> <ul style="list-style-type: none"> • অন্য শিক্ষার্থীক ধারণার দ্রষ্টিকরণ পাইঁ প্রশ্ন পুনরিবা ও সম্ভাব্য প্রস্তাবের পরামর্শ দেবা। • অন্যর ধারণাকু সমর্থন করিবা পাইঁ প্রস্তাব দেব।
৫ ব্যাখ্যার প্রস্তুতিকরণ	<p>নিজ ধারণারু পুঁজানুপুঁজ ভাবে বর্ণনা করিবা</p> <ul style="list-style-type: none"> • পদমানকের সংজ্ঞা নিরূপণ করিবা ও তার ব্যবহারকু অনুসন্ধান করিবা • অসামাজিক মনস্ত করিবা 	<p>বিভিন্ন লেখাংশ/উচ্চতাংশের ধারণা গুলি</p> <ul style="list-style-type: none"> • চিন্তা করিবা প্রক্রিয়ার প্রত্যানুসরণ • আলোচনা সময়ের অব্যাহত ভাবে প্রমাণ যোগাইবা। 	<p>অন্য শিক্ষার্থীক ধারণা ও প্রমাণকু সম্মিলিত করিবা</p> <ul style="list-style-type: none"> • নির্দেশ অংশ এহ রাজি বা অরাজি হেবা • সমগ্র আলোচনার অনুসরণ করিবা
৪ উভয়কু বর্ণনা করিবা	<p>এক ধারণা দ্বারা কিপরি প্রশ্নের উত্তর মিলে তাহার বর্ণনা করিবা</p> <ul style="list-style-type: none"> • ক্রিয়া এহ গুণকু সম্পর্কিত করিবা • নিজ কলনার দ্রষ্টব্যকরণ ও দিআয়ালথিবা প্রশ্ন এহ সম্পর্কিত করিবা। 	<p>লেখাংশ কিপরি ধারণাকু সমর্থন করে, তাহার বর্ণনা করিবা</p> <ul style="list-style-type: none"> • সম্পর্কিত শব্দ ও শব্দপুঁজির অর্থ/গুণাত্মক অর্থ বাহার করিবা। • কেতেবেলে প্রমাণগুଡ়িক নিজ ধারণা বিপক্ষে কাম করে দেখিবা। 	<p>রাজি বা অরাজি হেবা পাইঁ কারণ দর্শাইবা।</p> <p>অন্য শিক্ষার্থীক ধারণাকু সমর্থন কিম্বা সমালোচনা করিবা।</p> <ul style="list-style-type: none"> • অন্য শিক্ষার্থীকু এহজ ও সাধারণ প্রশ্ন পুনরিবা
৪ সমস্থাকু গুরুত্বিবা	<p>ব্যাখ্যাকৃত সমস্যকু সম্পূর্ণ রূপে বুঝিবা।</p> <ul style="list-style-type: none"> • উদ্দেশ্য ও কারণকু বিজ্ঞানিকরণ ও প্রশ্নকু বিধায়ক সাম্বা করি উদ্দেশ্য 	<p>প্রমাণ করিবা পাইঁ তথ্যসমূহের আবশ্যিকতাকু বুঝিবা</p> <ul style="list-style-type: none"> . স্বতৎস্থতঃ ভাবে পছকু ফেরি বিষয়কু 	<p>অন্য শিক্ষার্থীমানকে ধারণাকু বুঝিবা ও কিছি মাত্রারে সারাংশাকৃত করিবা</p> <ul style="list-style-type: none"> • অন্যমানক দ্বাৰা হৃদবোধ হোলপারে।

	<p>୩ କାରଣଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁମାନ କରିବା ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ଉତ୍ତର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଧିକ କହିବା ଓ ତା'ର ସ୍ପଷ୍ଟୀକରଣ କରିବା । 	<p>ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା</p> <ul style="list-style-type: none"> . ପ୍ରୟୋଜ୍ୟ ବାକ୍ୟ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା 	<ul style="list-style-type: none"> ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ବିପକ୍ଷ ଯୁକ୍ତିକୁ ଅନୁସରଣ କରିବା ।
୩ ବିକଷର ଚିହ୍ନଟୀକରଣ	<p>ସ୍ଥିରିକୃତ ଉତ୍ତରକୁ ସମର୍ଥନ କରିବା, ବିକଷ ଧାରଣା ପାଇଁ ସତେତନ ରହିବା</p> <ul style="list-style-type: none"> ଉତ୍ତର ମଣିରେ ଦ୍ୱାରାଗ୍ରହ ହେବା ଉତ୍ତରର ଭାବକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା 	<p>ବିକଷ ଉତ୍ତର ଆସୁଥିବା ଉତ୍ତରକୁ ସମର୍ଥନ କରିବା ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରାସଂଗିକତାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱାବୋଧ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଛେଦକୁ ପୁନର୍ବାର ପଠନ ଓ ଗଣନ କରିବା 	<p>ବିକଷ ଉତ୍ତରକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ଓ ସାଧାରଣ ଭାବରେ ରାଜି କି ଅରାଜି ଜଣାଇବା ।</p>
୫ ଓରଳ ଭାବେ ଓ ଶାସ୍ତ୍ର ଉତ୍ତର ଦେବା	<p>ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ସରଳ ଭାବେ ଦେବା</p> <ul style="list-style-type: none"> ସମସ୍ତ ବା କିଛି ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ଭାଙ୍ଗିବା ନାହିଁ । ଉତ୍ତରକୁ ପୁନର୍ବାର କହିବା ଓ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିବା । 	<p>ସ୍ଵେଚ୍ଛାକୃତଭାବେ ସହାୟତା ଦେବା ନାହିଁ ଓ ଯେତେବେଳେ ସହାୟତା ପାଇଁ କହିବେ ସେତେବେଳେ ଦେବା ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟଗତ ଉଥ୍ୟକୁ ମନେ ପକାଇବା । ଉତ୍ତରଗୁଡ଼ିକ ସୁମ୍ବଲ୍ଲ କି ନାହିଁ ଚିନ୍ତା କରିବା 	<p>ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନ୍ୟ ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତା ନକରି ଉତ୍ତରଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଶାସ୍ତ୍ର ସଂକ୍ଷେପରେ ବିଶ୍ୱତ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖିବା ।</p>
୧ ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିବା	<p>ପ୍ରଶ୍ନ ନ ପଚାରି</p> <p>ପ୍ରସଂଗ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବା</p>	<p>ପାଠରେ ଥିବା କୌଣସି ଗଞ୍ଜ ବା ଘଟଣାବଳୀକୁ ପୁନର୍ବାର କହିପାରିବା କିମ୍ବା ମତାମତ ଦେଇପାରିବେ ।</p>	<p>ବାଧା ନଦେଇ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କହିବାର ଅନୁମତି ଦେବା ।</p>

ସାରଣୀ ୨ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସ୍ତରରେ ରୁକ୍ତିକୁ କଳା

ବର୍ଗ	ଦକ୍ଷ	ପାରଙ୍ଗମ	ପ୍ରଥମ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ/ଦୂଆ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ	ବିକାଶର ଆବଶ୍ୟକତା
କାରିଗରୀ	ଆକୃତିକ/ଫର୍ମ ଯନ୍ତ୍ର ସହ ଯୋଜନାକରିବା ଆକୃତିଟି ସନ୍ତୁଳିତ ହେବା, ଧାରଗୁଡ଼ିକ ଚିକ୍କଣ, ସୁନ୍ଦର ହେବା, କାନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକ ମୋଟା ଥିବ, ଯୋଡ଼ାଟି ନିରାପଦ ଓ ଲୁକ୍କାୟିତ ଥିବ, ସମସ୍ତ ଉପରିଭାଗ ଉଚ୍ଚା ଖାଲ ବା ଟଳମଳ ନହୋଇ ଚିକ୍କଣ ଥିବ ।	ଆକୃତି/ଫର୍ମ କିଛି ମାତ୍ରାରେ ଯୋଜନାକରିବା ଏବଂ ଆଶିକ ଭାବେ ଅସମାନ୍ତରାଳ, ଅଧିକାଂଶ ଧାରଗୁଡ଼ିକ ଯୋଡ଼ା ଚିକ୍କଣ ଓ କାନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକ ସାମାନ୍ୟ ଉଚ୍ଚା ଖାଲ ଥାଇ ସାମାନ୍ୟ ମୋଟା, ଯୋଡ଼ା ସ୍ଥାନଟି ନିରାପଦ ଓ ଲୁକ୍କାୟିତ ଅଧିକାଂଶ ଉପରିଭାଗ ଟଳମଳ ନଥାଇ ଚିକ୍କଣ ଥିବ ।	ଆକୃତି/ଫର୍ମ ଯୋଜନାବନ୍ଦ ନୁହଁ ଓ ସନ୍ତୁଳିତ ନୁହଁ, କିଛି ଧାର ଚିକ୍କଣ ଓ ଅଧିକାଂଶ ଅସୁନ୍ଦର । ଯୋଡ଼ା ସ୍ଥାନଟି ନିରାପଦ କିନ୍ତୁ କାନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକ ସାମାନ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟମାନ । କାନ୍ଦୁ ଗୁଡ଼ିକ ଟଳମଳ ସହ ମୋଟରରେ ସମାନତା ନଥାଇ । ଉପରିଭାଗ କିଛି ଅଂଶ ଟଳମଳ ସହ ଦୃଶ୍ୟମାନ ଉଚ୍ଚା ଟଳମଳ ନଥାଇ ଚିକ୍କଣ ଖାଲ ସର୍ବେ ଚିକ୍କଣ ଥିବ ।	ଫର୍ମର ଯୋଜନା ବା ଉଦୟମର ଅଭାବ ଥାଏ । ଉପରିଭାଗ ମୋଟରରେ ଅସମାନ, ଉଚ୍ଚା ଖାଲ ସହଜରେ ଦୃଶ୍ୟମାନ, ଯୋଡ଼ା ସ୍ଥାନଟି ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ, ସମତଳ ଓ ଧାରଗୁଡ଼ିକ ଅସୁନ୍ଦର ।
ସ୍ଵଜନଶୀଳତା	ରୂପରେଖଟି ଅନନ୍ୟ ଯେଉଁଥିରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ନିଜସ୍ଵ ଶୁଣାବଳୀକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରାଯାଇଥାଏ, ପ୍ରମାଣ କରିବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ତଥ୍ୟ, ସଞ୍ଜିକରଣ ବା ଅଦିତୀୟ ପ୍ରୟୋଗ	ରୂପରେଖଟି ପ୍ରକାଶିତ ଓ ଅଧିତୀୟ ଲକ୍ଷଣ ଅଛି । କିଛି ମାତ୍ରାରେ ମୂଳ ଜିନିଷଠାରୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।	ରୂପରେଖଟିରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତା ନାହିଁ । କିଛି ମାତ୍ରାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କିନ୍ତୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଉପଯୁକ୍ତ ନୁହଁ । ଅନ୍ୟର ଧାରଣାକୁ ନକଳ ତାର ସାମ୍ପ୍ରେୟ ।	ରୂପରେଖର ଅନେକ ଉପାଦାନ ବା ଆଗ୍ରହର ଅଭାବ । କମ୍ ଶୁଣାବଳୀ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥାଏ ବା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଧାରଣାକୁ ନକଳ କରାଯାଇଥାଏ । ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତା ଉପରେ ଅଧିକ ଉଦୟମ ନଥାଏ ।
ଉଦ୍ୟମ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା	ଶ୍ରେଣୀ ସମୟର ସର୍ବୋତ୍ତମ ବିନିଯୋଗ କରିବା, ସମୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ଦୟ ରକ୍ଷା କରିବା, କୌଣସି ଘଟଣାବଳୀର ପ୍ରୟୋଗାତ୍ମକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଦୟମ ସ୍ଵର୍ଗ ଜଣାପଢ଼ିବ ।	କାମ ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀ ସମୟକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବା କିନ୍ତୁ ବେଳେବେଳେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିକ୍ରି ହୋଇଥାଏ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ପାଇଁ ସମୟ ଓ ଉଦୟମ ସ୍ଵର୍ଗ ଜଣାପଢ଼ିବ ।	ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ବ ଦେବା କଷ୍ଟକର ଅଟେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସହଜରେ ବିଗଳିତ ହେବା ।	ଶୁଣାଭୁକମାନର କାର୍ଯ୍ୟଭିତ୍ତିକ ତଥ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ର ଦେଖାଦେବା, ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଶେଷ କରିବା ପାଇଁ କୌଣସି ଅଧିକା ଉଦୟମ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ।

কার্য্য , অভ্যাস, মনোবৃত্তি	কৌশলি একারাত্তুক মতামতকু মুক্ত ভাবরে গ্রহণ করিবা ও সন্ধান প্রদর্শন করিবা। কার্য্য পরিপরে সম্পূর্ণ স্বচ্ছতা রঞ্জিবা।	সন্ধানর সহ অন্যর মতামতকু গ্রহণ করিবা। অধিকাংশ সময়ের কার্য্য পরিপরে সম্পূর্ণ স্বচ্ছতা রঞ্জিবা।	প্রগতি পাইঁ মুক্ত ভাবরে কাহার মতামতকু গ্রহণ ন করিবা, কার্য্যের স্বচ্ছতা রঞ্জিবা পাইঁ কষ্ট অনুভব করিবা।	সহায়তা পাইঁ অন্যর মতামতকু গ্রহণ ন করিবার মনোবৃত্তি রঞ্জিবা ও কার্য্যের স্বচ্ছতা অন্য মানক উপরে ন্যুন করিবা।
--------------------------------	---	---	--	---

শিক্ষণকার্য্য ৩ : শিক্ষণ লক্ষ্য স্থির করিবারে শিক্ষকক্ষু সহায়তা

নিম্ন বার্ষিকাপরে বিদ্যালয় মুখ্য জগৎ শিক্ষকক্ষ সহ কাম করিবা সময়ের গোটিএ রুক্তিকৃ প্রস্তুতি করি শিক্ষার্থীর নাটক সংলাপ লিখন দক্ষতাকু মূল্যায়ন করিবাকু স্থির করিছে। এহাকু পতিবা সময়ের আপশঙ্ক শিক্ষণ তাঁরারে লিপিবন্ধ করিবে যে কিপরি বিদ্যালয়ের মুখ্য শিক্ষকক্ষু ক’শ করিবাকু হেব বিধা ভাবরে নক্ষি তাকু চিন্তা করিবা পাইঁ সমর্থ করারহচ্ছে।

শিক্ষক : পৃষ্ঠাভূমি ও চরিত্রে আরম্ভ করি শিক্ষার্থীমানকু গঞ্জিকু গোটিএ নাটকরে রূপান্তর করিবা পাইঁ কহিছি (Setting) (Cast)। রঞ্জমঞ্চের নির্দেশনা পাইঁ মুঁ এক পথনির্দেশিত তালিকা প্রস্তুত করিছি, যেমা নে কলাপঠারে লেখি ব্যবহার করিপারিবে। মুঁ এপর্যন্ত নিষ্ঠিত মুহূর্হে যে মুঁ যেমানকু দেখখুবা কাম পাইঁ কিপরি রুক্তিকৃ আয়োজন করিবি।

বিদ্যালয় মুখ্য : ঠিক অছি, গোটিএ ভল স্মৃতি বাছিবা যেহেঁতাৰে শিক্ষার্থী এহি নাটককু অভিনয় করিপারিবে। উদাহৰণ স্বীকৃত আপশঙ্ক তালিকারে প্রস্তুত হোকখুবা প্রত্যেকটি নির্দেশনাকু যেমানে ব্যবহার কৰন্তু বোলি চাহাঁতি কি ?

শিক্ষক : আপশ ভাবুক্ষেত্র কি যেমানে এহা করিপারিবে ?

বিদ্যালয় মুখ্য : ঠিক অছি, আপশ তালিকারে এহাকু কিপরি ভাবরে দর্শকছেত্রে ও নাটক লিখনরে সাধারণতঃ এহাকু কেতে পরিমাণে ব্যবহৃত হুৰ তা উপরে নির্ভৰ কৰে।

শিক্ষক : তাহা মধ্যে অনেক গুড়িএ বারম্বার ব্যবহৃত হুৰ। মো পাখরে থুবা আৰটি রঞ্জমঞ্চ নির্দেশনাকু ঢ়িষ্পে বোৰ্ডে প্রদর্শিত কৰিছি। দুঁজতি সহজ কথা হেৱছি প্ৰবেশ ও যিবা দুৱ এবং কঠিন কার্য্য হেৱছি মঞ্চ পছন্দু কহিবা মঞ্চ তলকু গতি কৰিবা ও মঞ্চ মাঝিৰে রহি কহিবা।

বিদ্যালয় মুখ্য : যেহেঁ শিক্ষার্থীমানে এহি রঞ্জমঞ্চ নির্দেশনাকু তাঙ্ক নাটকরে অনুসৰণ কৰিথান্তি, যেমানে হিঁ জাণতি কাহিঁকি ব্যবহার কৰন্তি এবং যেখুন্মাই যেমানক পাখরে কারণ মধ্য আৰে।

শিক্ষক : হিঁ যেমবুকু মুঁ শ্ৰেণীৰে আলোচনা কৰিছি, যেতেবেলে যেমানে নাটক প্রদর্শন কৰিবে যেহি সময়ের নাট্যশালার হৃষ্টগীতি কারিগৰী বাবদৰে জাণিবে। মুঁ ভাবুক্ষি এহা আমকু বাৰ্ষিকৰস্বৰ পালন কৰিবা বেলে সাহায্য কৰিব।

বিদ্যালয় মুখ্য : বৰ্তমান মুঁ বুঁইপাৰুক্ষি যে আপশঙ্ক শ্ৰেণীৰ শিক্ষার্থীমানে প্ৰাৰ্থনা শ্ৰেণীৰে কাহিঁকি ভল প্রদর্শন কৰন্তি। যেহেঁ শিক্ষার্থী আৰটি যোগান ভিত্তিক দিগ্ৰদৰ্শনকু উপযুক্ত ভাবে ব্যবহার কৰে তাকু “অত্যন্ত উৱম”ৰ গ্ৰেড্ৰ দিআয়াৰিপারিব।

শিক্ষক : হিঁ.. মুঁ ভাবুক্ষি যেমানে যদি অভিনয় সময়ের আৰ কিছি অধিকা যোগান ভিত্তিক দিগ্ৰদৰ্শন ব্যবহার

করিবে নিশ্চিত ভাবে “অত্যন্ত উত্তম” গ্রেড় পাইবে। মু়ু বুঝেছি আপশ ক’শ কহুন্তে। তেশু মু়ু কহুন্তি গোচিৰ বা দুজটি ঘোপান ভিত্তি দিগদৰ্শন যদি ব্যবহার কৰায়াৰ, তেবে শিক্ষার্থীকু ধ্যান দেবাৰ আবশ্যিকতা রহিছি। এ গ্রেড় শিক্ষার্থী হেଉছি যে যেଉঁমানে তিথপৈ বোৰ্ডৰে প্ৰদৰ্শন সমষ্টি ঘোপান ভিত্তি দিগদৰ্শনকু ব্যবহার কৰিবে। মু়ু ভাৰুটি ছাঅটি ব্যবহার মধ্যম ধৰণৰ অটে। এবং যেউঁমানে ৪টিৰ ব্যবহার কৰিথিবে তালু ষতোষজনক ‘গ’ গ্রেড় দিআয়াজপারে।

বিদ্যালয় মুক্ষ্য : ত ঠিক অছি। উপযুক্ততাকু ভুলিবা নাহিৰ। তেশু মু়ু কহিবি যেউঁমানে আটোটি যাক ঘোপান ভিত্তি দিগদৰ্শনকু ব্যবহার যুক্তিপূৰ্ণ ভাবে কৰিথিবে তাহাহি Outstanding গ্রেডকু বুঝোৱা।

শিক্ষক : ঠিক অছি। মোতে এহা উপৰে কাম কৰিবাকু দিঅন্তু। তাপৰে আপশক এহ কথা হৈবি। মো মনৰে অন্য কেতেগুচিৰ মানদণ্ড মধ্য অছি।

আলোচনা : আপশ লক্ষ্য কৰিথুবে যে বিদ্যালয় মুক্ষ্যজ্ঞৰ প্ৰশঁসনুভি শিক্ষকমানকু ষেমানজ্ঞৰ আকলন ব্যবস্থা পঞ্চকৰে চিন্তাকৰিবা পাইঁ সাহায্য কৰিথাএ। এহাকু ষমালোচনা পূৰ্বক কৃহায়াজপারে যে শিক্ষকক বিকাশৰ বুঝামশা পাইঁ যে যেଉঁ মানদণ্ড ব্যবহার কৰিবে তাহা গতনমূলক আকলন ব্যবস্থা নুহেঁ।

যদি যে তাঙ্কৰ প্ৰাৰম্ভিক মানদণ্ড সবু ব্যবহার কৰিথান্তে, তেবে যে শিক্ষার্থীমানকু গতনমূলক মতামত যোগাই পাৰিথান্তে যাহা শিক্ষার্থীৰ শিক্ষণ বিকাশৰে সহায়ক হোৱাথান্ত।

কাৰ্য্যৰ অন্যান্য দিগৰে মানদণ্ড যোত্তিলৈ শিক্ষার্থী শিক্ষণৰ মূল্যায়ন কৰিবা অপেক্ষা শিক্ষক বা শিক্ষার্থী ষেমানজ্ঞৰ শিক্ষণ পাইঁ মূল্যায়ন কৰিপাৰিবে।

শিক্ষণ পাইঁ মূল্যায়ন ক্ষেত্ৰে মানদণ্ড ব্যবহার নিমত্তে ষহায়তা দেবা অধূক ষময়সাপেক্ষ: কেবল ধাৰণাকু বুঝিবা ক্ষেত্ৰে নুহেঁ, আকলনৰ সুযোগ ও রুবিকৰ বিকাশ পাইঁ যোজনা, (যেউঁতাৰে আকলনৰ মানদণ্ড শিক্ষার্থীমানজ্ঞৰ কাৰ্য্যৰস্থাদন এহ ঘন্টক) বৰং শ্ৰেণী প্ৰকোষ্ঠৰে এক বিভিন্ন প্ৰকাৰ বাৰ্তালাপৰ নমুনাৰ বিকাশ কৰায়াজপারিব। এহিভলি বাৰ্তালাপৰে শিক্ষক শিক্ষার্থীমানজ্ঞ মধ্যৰে গুহুকৰ ব্যবহার কৰি শিক্ষণ পাইঁ ও পৱৰ্বৰ্তী শিক্ষণ পাইঁ আলোচনা কৰায়াজপারে স্ব-মূল্যায়ন তথা স্বাংগস্থাথীক মূল্যায়নকু বুঝিবারে সাহায্য কৰে ও ষেমানজ্ঞৰ শিক্ষণকু নিয়ন্ত্ৰণ কৰিথাএ।



যোত্তিৰে কাৰ্য্যকৰিবা

ଯଦି ରୁବ୍ରିକ୍ ପୂର୍ବରୁ କେବେ ବ୍ୟବହାର କରିନାହାଁଛି ତେବେ ସମ୍ବଳ-ଗର ଦିଗଦର୍ଶନ ଦିଆଯାଉଛି ଯେ ତାକୁ କିପରି ଲେଖିବେ ଓ କିପରି ତା'ର ବ୍ୟବହାର କରିବେ ଯେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କେତେବୁର ଜ୍ଞାନ ଓ କୌଣସି ମାନଦଣ୍ଡ ସହ ପରିଚିତ ଅଛନ୍ତି । ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଏହି ପତ୍ରାକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଉପସ୍ଥିତ କରିବାକୁ ଆପଣ ହୁଏତ ପୂର୍ବରୁ କିଛି ମାନଦଣ୍ଡ ନିର୍ଭାରିତ କରି ରଖୁଥାଇ ପାରନ୍ତି ।

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ୪: ରୁବ୍ରିକ୍ ବ୍ୟବହାର

ନିମ୍ନରେ ଏକ ଉଦାହରଣରେ ଯେଉଁଠି ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଏକ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ମୂଲ୍ୟାଯନର ଏକ ରୁବ୍ରିକ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ହୋଇଛି । ଏହାକୁ ପଢ଼ିବା ସଂଗେ ସଂଗେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଶିକ୍ଷଣର ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ କ'ଣ କରିଛନ୍ତି ତାହା ଆପଣଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ଢାଏରାରେ ଲିପିବନ୍ଧ କରନ୍ତୁ । ଭାବନ୍ତୁ ଏହା ଗୋଟିଏ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ଯାହାକୁ ଆପଣ ଆପଣଙ୍କର ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରୁଛନ୍ତି ଓ ସେଥିପାଇଁ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ମତାମତ ଦେବେ ।

ଶିକ୍ଷକ : ଏହା ହେଉଛି ତୁମର ଉଭର ଖାତା-ପୂର୍ବ ମୂଲ୍ୟାଯନ ଅପେକ୍ଷା ତୁମର ଗ୍ରେଡ଼ର ଉନ୍ନତି ହୋଇଛି । ତୁମର ଖାତାକୁ ଦେଖି ଓ ମୋତେ କୁହ ତୁମେ କ'ଣ ଭଲ କରିଛ ଓ ଆଗକୁ କେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ତୁମର ଉନ୍ନତିର ଆବଶ୍ୟକା ରହିଛି ।

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ : ମୁଁ ‘କ’ ଗ୍ରେଡ଼ ଚାହୁଁଥିଲି । ଆପଣ ମୋତେ ‘ଖ +’ ଗ୍ରେଡ଼ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହା ମୋତେ ଠିକ୍ ଲାଗୁନାହିଁ । ମୁଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଦେଇଛି । ମୁଁ କହିପାରିବିନି ମୁଁ କ'ଣ ଛାଡ଼ିଛି ।

ଶିକ୍ଷକ : ତେବେ ଚାଲ ଏହି ରୁବ୍ରିକ୍କୁ ଦୂର ଜଣ ମିଶି ଦେଖିବା । ଦିତୀୟ ମାନଦଣ୍ଡ ହେଉଛି ରାଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀବାଇଙ୍କର ନିଷ୍ଠା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ କାରଣ କ୍ରମ ।

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ : ହଁ ଏହା ମୋ ମତରେ ଠିକ୍ କ୍ରମ

ଶିକ୍ଷକ : ମୁଁ ବୁଝୁଛି ଯେ ତୁମେ ଭାବୁଛ ତୁମ ମତରେ ତୁମ କ୍ରମଟି ବହୁତ ଭଲ । ଜାତିହାସରେ ଆମେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ବଂଶ ପରମାଣୁ ବାଦ ଦେଇ ଯେଉଁମାନେ ନିଷ୍ଠା ନିଅନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ବିଚାର କରନ୍ତି । ଆସନ୍ତୁ ଏବେ ଦେଖିବା ତୁମେ କାହାକୁ ଭାବୁଛ ଯେ ତତ୍କଷଣାତ୍ କାରଣକୁ ଆଧାର କରି ଆରମ୍ଭ କରି, ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଦୟ ଉପୁଜୁଥିବା କାରଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ଉଚିତ ହେବ ।

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ : ବାସ୍ତବରେ ମୁଁ ଅନୁମାନ କରେ ଯେ ତତ୍କଷଣାତ୍ କାରଣଟି ବେଶୀ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନୁହେଁ ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି ଯେ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଭୂଲ ନିଷ୍ଠା ଯୋଗୁଁ ସେମାନେ କ୍ରୋଧାନ୍ତିତ ଥିଲେ ଏବଂ ସେଥିରୁ ନିବୃତ୍ତ କରାଇବା ପାଇଁ ଅନେକ ସମୟରେ ଗୁଜବକୁ ପାଥେୟ କରୁଥିଲେ ।

ଶିକ୍ଷକ : ତୁମେ ବାସ୍ତବରେ ଦୃଶ୍ୟିତ, କିନ୍ତୁ ସିଧାସଳଖ ଭାବେ ଚିନ୍ତା କରୁଛ । ତୁମର ଅନୁମାନ ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାତ୍ରରେ ଠିକ୍ ଅଟେ । ତେଣୁ ଯେତେବେଳେ ତତ୍କଷଣାତ୍ କାରଣ ସହ ଆରମ୍ଭ କରିବ, ସେତେବେଳେ ଆପଣ ଅପବାଦକୁ ହ୍ରାସ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ । ତା ପରେ ଆପଣ ପ୍ରଶାନ୍ତି ବନ୍ଦ ଭାବେ କାରଣଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବେ ଯାହାକି ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଘଟଣାରେ ଯଦି ତୁମେ ଆଠଟି କାରଣ ଦେଖୁବ ତାହାହେଲେ ତୁମେ କ୍ରମରେ ଥିବା କାରଣଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏକୁ ସବୋର୍ଦ୍ଦମ କାରଣ ବୋଲି ଚିହ୍ନଟ କରିବ ।

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ : ମୁଁ ଭାବୁଛି ଆପଣଙ୍କର ଅଭିପ୍ରାୟ କ'ଣ, ତେଣୁ କାରଣର କ୍ରମ ନିର୍ଭାରଣର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଉପରେ ଅଧିକ ସଠିକ୍ ହେବାକୁ ପଢ଼ିବ । ଏବଂ ଏହି କ୍ରମର ତର୍କସିଦ୍ଧ କାରଣର ଯଥାର୍ଥତା ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ ପଢ଼ିବ ।

ଶିକ୍ଷକ : ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ସେହି କାମ କର । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସପ୍ତାହର ମୂଲ୍ୟାଯନରେ ମୁଁ କୌଣସି ଉପାୟରେ ଏ ଗ୍ରେଡ଼ ପାଇଁ ମନାକରି ପାରିବି ନାହିଁ । ପ୍ରକୃତରେ ଏହା ତୁମେ ଭଲ ଭାବରେ ଲେଖୁଛ ।

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ : ଆପଣଙ୍କୁ ବହୁତ ବହୁତ ଧନ୍ୟବାଦ । ଯଦି ଏହି ଉଭର ଗୁଡ଼ିକ ମୁଁ ଅଧିକ ଚିତ୍ରନମ୍ବଳକ କ୍ରମରେ ଲେଖେ, ତାହାହେଲେ

ଆପଣ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଭଲ ଭାବରେ ଦେଖୁବେ କି ?

ଶିକ୍ଷକ : ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ । ସେଗୁଡ଼ିକ ଭୁମେ ଘରେ କର ଓ ଆସନ୍ତା କାଲି ମୋତେ ଦେଖାଅ ।

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ : ପୁନର୍ବାର ଧନ୍ୟବାଦ । ଏହା ପ୍ରକୃତରେ ମୋ ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ।

ଆଲୋଚନା

ଏହି ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ଗ୍ରେଡ୍ ମିଳିଲା ପରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ପ୍ରତିରକ୍ଷାବାଦୀ ଏବଂ କ୍ଲୋଧ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତି । ଏହା ଗ୍ରେଡ଼ର ପ୍ରଭାବ । ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଆଲୋଚନା ପରେ ଯଦି ଗ୍ରେଡ୍ ଦିଆହୋଇଥାନ୍ତା ତାହାହେଲେ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତେ । ଏହା ଦେଖାଯାଇଥାଏ ଯେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଉନ୍ନତି କରିବାକୁ ବ୍ୟଗ୍ର ଥା'ନ୍ତି । ରୁହୁକିକୁ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ବ୍ୟବହାର କରି ଅଧିବେଶନର ଶେଷରେ ସେ ଜାଣିଥାନ୍ତି ଯେ କ'ଣ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ଏହି ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ରୁହୁକିର ମାନଦଣ୍ଡ ଯାହାକି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର କୃତିତ୍ବ ଏବଂ ଆଉ କଣ କଲେ ସେମାନଙ୍କର ବିକାଶ ହେବ ତାହା ସ୍ଥିର କରିଥାଏ । ତେଣୁ ଏହି ଗ୍ରେଡ୍ ଉପରେ ଅଧିକ ଆଲୋଚନାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଯାହା ମିଳିଛି ତାହିଁ ଉପରେ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ପରିବର୍ତ୍ତେ କ'ଣ ଅଧିକା ମିଳିବ / କରାଯାଇପାରିବ ଏବଂ ଏହା ଦ୍ୱାରା କିପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ବିକାଶ ହେବ ଯାହାକି ତାକୁ ଅସଫଳ କରିବ ନାହିଁ , ତା ଉପରେ ଆଲୋଚନାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।

ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ଦକ୍ଷତାର ବିକାଶ ପାଇଁ ସହାୟତା ଦେବାକୁ ହେଲେ ଯନ୍ତ୍ର ସହିତ ଯୋଜନା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଆପଣ ସୁଯୋଗଗୁଡ଼ିକୁ ଆଦର୍ଶ ଫଳପ୍ରଦ ଅଭ୍ୟାସ ପାଇଁ ଚିତ୍ର କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯଥା ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଘଟଣା ଅଧ୍ୟୟନ ବିଷୟରେ ପଚାରି ପାରିବା ବା ପାଠ ଯୋଜନାକୁ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରି ତା' ଉପରେ ଗଠନମୂଳକ ଫଳପ୍ରଦ ମତାମତକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ।

ଆପଣ ଏହା ମଧ୍ୟ ବିଚାର କରିପାରନ୍ତି ଯେ, ଆପଣ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ କିଭଳି ଭାବରେ ଗଠନମୂଳକ ମୂଲ୍ୟାଯନରେ ବ୍ୟପ୍ତ ରଖିପାରିବେ ବା ସହାୟତା ଦେଇପାରିବେ । ଆପଣ ଲକ୍ଷ୍ୟକରି ମଧ୍ୟ ଦେଖୁବାରେ ଯେ ଆପଣ ପ୍ରଥମ ଅବସ୍ଥାରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଗ୍ରେଡ୍ ଅଭିମୁଖୀ ହୋଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ଆଲୋଚନାରେ ଭାଗ ନେଇ ନ ଥା'ନ୍ତି ଓ ନିଜର ବିକାଶ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇନଥାନ୍ତି । ଯେହେତୁ ଗଠନମୂଳକ ମୂଲ୍ୟାଯନ ଶ୍ରେଣୀ ପ୍ରକୋଷ୍ଟରେ ମାନପୂପେ ବିବେଚନା କରାଯାଏ । ତେଣୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କାମରେ ନିଯୋଜିତ ହୁଅନ୍ତି ଓ ନିଜେ ଅଧିକ ଆମ୍ବକୌଣସି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ହୁଅନ୍ତି ।

୪ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ପ୍ରଗତିକୁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ମୂଲ୍ୟାଯନ ତଥ୍ୟର ବ୍ୟବହାର

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ସହାୟତା କରିବାକୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ପ୍ରଗତି ବାବଦରେ ନିଯମିତ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ମୂଲ୍ୟାଯନ ଅନୁମତି ଦେଇଥାଏ । ଯାହାକି ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ବ୍ୟକ୍ତି କୌଣସି ଓ କାର୍ଯ୍ୟଭିତ୍ତିକ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ପ୍ରତିପୃଷ୍ଠି/ମତାମତ ଯାହାକି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏହାକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବେ ଆହୁମ ଦେବା । ଯାହା ଫଳରେ କୌଣସି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ପଛରେ ରହିବେ ନାହିଁ ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ଆଶ୍ୱାସ ଥିବେ ସେମାନେ ଅନୁଭବ କରିବେ ଯେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଫଳପ୍ରଦ ଉପାୟରେ ଶିକ୍ଷଣ ହେଉଛି ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଶିକ୍ଷଣର ଆରମ୍ଭ ସ୍ତର ଭିନ୍ନ ଅଟେ । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଶିକ୍ଷଣ ସ୍ତରକୁ ଶିକ୍ଷକ ଜାଣିବା ଉଚିତ । ଏହା ସେମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟଭିତ୍ତିକ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାରେ ସହାୟତା କରିବ । ଯାହା ଫଳରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର

প্রত্যেক আবশ্যিকতা পাই উপযুক্ত হেব ও যেহি অনুমারে বিভিন্ন প্রকার মতামত যোগাই দেবে, যাহা তাঙ্ক শিক্ষণকু দ্বাৰা নিৰ্দিত কৰিব।

শিক্ষণকাৰ্য্য ৪: শিক্ষার্থীৰ প্ৰগতিকু জাণিবা পাই মূল্যায়ন তথ্যৰ ব্যবহাৰ

নিজৰ শিক্ষককু কিভলি তদাৰক কৰিবে তা' উপৰে কিছি সময় চিন্তা কৰিবা আবশ্যিক।

- যেমানে শিক্ষাদান কৰুথৰবা শ্ৰেণী শিক্ষার্থীকৰ মূলৰেখা স্থিৰ কৰিবা।
- বিভিন্ন প্রকার শিক্ষণৰ প্ৰৱৰ্তন।
- গতনমূলক মূল্যায়নকু লিপিবদ্ধ কৰিবা।
- শিক্ষার্থীমানকু চিহ্নিত কৰিবা।

আপণ ব্যবহাৰ কৰিপাৰিবা ভলি সুচনা ও কিপৰি কাম কৰিবা বেলে খ্যাতি ও অনুমানৰ প্ৰমাণ পাইবে যে বাবদৰে নিজ শিক্ষণ তাৎক্ষণ্যৰে চিপিকৰি রক্ষণ্তু। বৰ্তমান আপণক পাখৰে এহি অভ্যাসগুଡ়িকৰ খুব কম তথ্য থৰাৰ জাণিপাৰিবে। এভলি তথ্যকু ব্যবহাৰ কৰি আপণ ক'শ গতন কৰিবে যেহি সময়ৰে আপণ লিপিবদ্ধ কৰিথৰবা তথ্য দিগদৰ্শন দেব।

আপণক বিদ্যালয় পৰিপেক্ষাৰে অনুভব কৰিথাইপারক্তি যে শিক্ষক পাই মূল্যায়নকু পূৰ্বৰু ব্যবহাৰ কৰি আসুছন্তি। এহাৰ বিকল্প ভাৰতে আপণ অনুভব কৰিথাইপারক্তি যে যেমানে এহাৰ গুৰুত্বকু বুঝিবাৰ প্ৰাৰম্ভিক অবস্থাৰে অছন্তি।

আলোচনা

তুমে যেকোণস্বি অবস্থাৰে থাথ না কৰিবি, মূল্যায়ন সম্পদন কৰিবা সময়সাপেক্ষ ও পৰিশ্ৰমসাপেক্ষ মধ্য। কাৰণ এহা শিক্ষাদানৰ অনেক গুড়িখ দিগ উপৰে পৰ্যবেক্ষণ যথা শ্ৰেণাগুহ কাৰ্য্য, মূল্যায়নৰ স্বৰূপ লক্ষ্য এবং শিক্ষক ও শিক্ষার্থীকৰ বাৰ্তালাপৰ প্ৰকৃতি জত্যাদি।

এহি প্রকার পৰিবৰ্তন আশা কলে যোজনা সময়ৰে যথাযথভাৱে যত্নবান হেবা আবশ্যিক। এহি দুলভিয়াক আপণক র বিষয়ত এবং শিক্ষকক এঞ্চা যেত্মানে আপণক এহি কাম কৰন্তি তা উপৰে নিৰ্ভৰ কৰে। এক ছোট বিদ্যালয়ৰে সমষ্টি শিক্ষকক এহি আপণ নিজৰ নিজৰ চিন্তাধারাকু সমৰ্থ হোଇপাৰিবে এবং পৰিবৰ্তনকু পৰ্যবেক্ষণ মাধ্যমৰে তদাৰক কৰিপাৰিবে। এহা ব্যতীত ফলাফলকু নেই আপণক চিন্তাধারাকু বাস্তিবা এহি আলোচনা মধ্য কৰিপাৰিবে। বিষ্ণুত ভাৰে দেশিবাকু গলে আপণ প্ৰথমে শিক্ষকক এক ছোট দলকু বাছি পাৰিবে এবং এক কাৰ্য্যধাৰাৰ উদাহৰণ সৃষ্টি কৰিপাৰিবে এবং যাহাকু দেশি অন্য বিদ্যালয় কিছি শিখিপাৰিবে।

প্রত্যেক শ্ৰেণী ও প্ৰতিচি শিক্ষার্থী পাই সুষ্ঠি ও বাৰ্ষিকীয়াবি যোজনা ও উপযুক্ত প্ৰস্তুত কৰিবাৰে একাঠি কৰায়াইথৰবা তথ্য কিছি প্ৰমাণ যোগাইথাএ। শিক্ষণৰ প্ৰৱৰ্তন, বোধগম্যতা, দক্ষতা ও মনোবৃত্তিৰ অনুমান অপেক্ষা গতনমূলক মূল্যায়ন বাস্তব প্ৰৱৰ্তন, ব্যক্তিগত মূল্যায়ন ও শ্ৰেণী প্ৰগতিৰ বাস্তব প্ৰমাণ যোগাইথাএ।

৭ সাৰাংশ

এহি এককৰে বিদ্যালয়ৰে শিক্ষণকু মূল্যায়ন কিপৰি প্রত্যেক প্ৰৱৰ্তন প্ৰৱৰ্তনৰে সহায়তা কৰে এবং গতনমূলক মূল্যায়নৰ ভূমিকা সমৰ্কৰে বৰ্ণনা কৰায়াজছি। এহা দৰ্শকদেকছি যে গতনমূলক মূল্যায়নৰ প্ৰেতিকি শক্তি অছি যাহা শিক্ষার্থীকু চতৰ্ক্ষণাত

ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକ ମୁତ୍ତାବକ ମତାମତ ଯୋଗାଇ ଦେଇଥାଏ, ଯାହାକି ସେମାନଙ୍କୁ ବିଷୟରେ ଉପରେ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଦକ୍ଷତାର ଅଭିଭୂତରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ଯାହାକି ପରିଶେଷରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଫଳପ୍ରଦ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଭାବରେ ଗଢ଼ିଥାଏ ।

ଏହି ଏକକରେ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ନିମାଟେ ଶ୍ରେଣୀଗୁଡ଼ରେ ମୂଲ୍ୟାୟନକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବାର କେତେକ ଉପାୟର ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରତଳିତ ଅଭ୍ୟାସଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ପାଇଁ ସାମିଲ୍ କରାଯାଇଛି ଓ ମୂଲ୍ୟାୟନ ପାଇଁ ରୁକ୍ତିକର କିପରି ବିକାଶ କରିବା ଓ ବ୍ୟବହାର କରିବା ।

এছি একক পুরা এককর গোটিএ অংশ যাহাকি শিক্ষাদান শিক্ষণ প্রশালীর মূল মুখ্য পরিষেবকু রূপান্তর করে। (aligned to the National College of School Leadership) নিজের জ্ঞান ও দক্ষতার অভিবৃদ্ধি নিমত্তে পরবর্তি একককু দেখ্বা দরকার মনেকরিপার্তি।

- ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ-ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଣାଳୀର ନେତୃତ୍ବ ଦେବା
 - ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଣାଳୀର ନେତୃତ୍ବ ଦେବା
 - ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ (ଦକ୍ଷତା) ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ
 - ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ ଓ ଅନୁଶିଷ୍ଟଣ
 - ଆପଣ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଫଳପ୍ରଦ ଶିକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥାତିର ବିକାଶ
 - ଆପଣ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସମନ୍ବିତ ଶିକ୍ଷଣର ବିକାଶ
 - ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ଫଳପ୍ରଦ ଶିକ୍ଷଣ ନିମନ୍ତେ ସମ୍ବଲର ପରିଚାଳନା ବା ଉପଯୋଗ
 - ଆପଣଙ୍କ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ (ପ୍ରସ୍ତରି ବିଦ୍ୟା)ର ବ୍ୟବହାରକୁ ନେତୃତ୍ବ

୪୮

ସମ୍ବଲ-୧ ପ୍ରଗତି ଓ ସଫଳତାର ଆକଳନ

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ଆକଳନରେ ଦେଇଟି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ/ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଛି:

- ସମାପ୍ତି ସୂଚକ ମୂଲ୍ୟାଯନରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ପୂର୍ବରୁ ଶିଖୁଥିବା ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷଣ ଉପଳବ୍ଦିକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ମୂଲ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ପ୍ରତିଭିତ୍ତିକ ପରାକ୍ଷଣ ଫର୍ଦ୍ଦ ଆଧାରରେ ପରିଚାଳନା ହୁଏ ଓ ପରାକ୍ଷଣ ଫର୍ଦ୍ଦରେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନ ଅନୁସାରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ସଫଳତା ସ୍ଥିର ହୁଏ । ଏହା ଫଳାଫଳକୁ ଜଣେଇବା ପାଇଁ ସାହାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।
 - ଗଠନମୂଳକ ଆକଳନ: (କିମ୍ବା ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଆକଳନ) ଏହା ସ୍ଵରୂପ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର, ଅଧିକ ଅନୌପଚାରିକ ଓ ନିଦାନଭ୍ରମକ ଅଟେ । ଶିକ୍ଷକ ଏହାକୁ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ଅଂଶବିଶେଷ ଭାବି ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ କୌଣସି ବିଷୟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ବୁଝିଛି କି ନାହିଁ ଜାଣିବା ପାଇଁ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରନ୍ତି । ଏହି ଆକଳନର ଫଳାଫଳ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶିକ୍ଷଣ ଅନୁଭୂତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ତବାରଣ ଓ ମତାମତ ଗଠନମୂଳକ ଆକଳନର ଅଂଶବିଶେଷ ଅଟେ ।

ଗଠନମୂଳକ ଆକଳନ ଶିକ୍ଷଣ ଅଭିବୃଦ୍ଧିରେ ସହାୟକ ହୁଏ, କାରଣ ଶିକ୍ଷଣ ନିମନ୍ତେ ଅଧିକାଂଶ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ:

- ସେମାନେ କ'ଣ ଶିଖୁବା ପାଇଁ ଆଶା କରୁଛନ୍ତି ବୁଝିବା
 - ଜାଣିବା ଉଚିତ, ସେହି ଶିକ୍ଷଣ ଆଧାରରେ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ଥିତି କେଉଁଠି
 - ବୁଝିବା ଉଚିତ, ସେମାନେ କିପରି ଭାବରେ ପ୍ରଗତି କରିପାରିବେ (ୟଥା, କ'ଣ ପଡ଼ିବେ ଓ କିପରି ପଡ଼ିବେ)
 - ଜାଣିବା ଉଚିତ, କେତେବେଳେ ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟମୂଳରେ ପହଂଚିଛନ୍ତି ଓ ଆଶାନରପ ଫଳାଫଳ ପାଇଛନ୍ତି ।

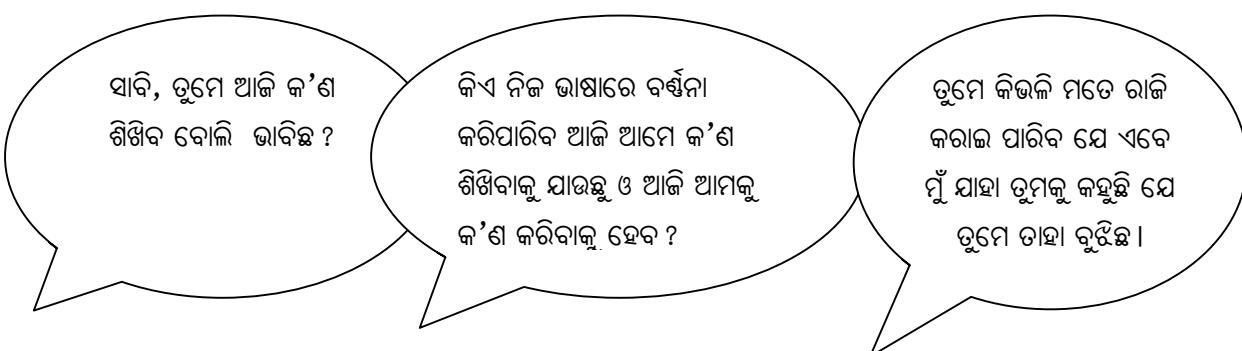
ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ହିସାବରେ ପ୍ରତି ପାଠରେ ଆପଣ ଯଦି ଉପରେ ସୂଚିତ ଛରିଗୋଟି ବିନ୍ଦୁ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବେ ତେବେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ସର୍ବୋତ୍ତମ ସଫଳତା ହାସଲ ହୋଇପାରିବ । ଏହି ପ୍ରକାର ଆକଳନ ସାଧାରଣତଃ ଶ୍ରେଣୀ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଦନ ପୂର୍ବରୁ, କାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଦନ ପରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇପାରେ ।

- **ପୂର୍ବରୁ:** ଶିକ୍ଷାଦାନ ପୂର୍ବର ଆକଳନ ଆପଣଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କ'ଣ ଜାଣିଛନ୍ତି, ଶିକ୍ଷାଦାନ ପୂର୍ବରୁ କ'ଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବାରେ ସାହାୟ୍ୟ କରିବ । ଏହା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପ୍ରତିକରିତ ନିର୍ଭାରଣ କରିବା ସହ ଶିକ୍ଷାଦାନ ନିମିତ୍ତ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାରେ ସହାୟତା କରିଥାଏ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କ'ଣ ଜାଣିଛନ୍ତି, ଜାଣିବା ଦ୍ୱାରା ପୁନଃ ଶିକ୍ଷଣ-ଶିକ୍ଷାଦାନର ସମ୍ବନ୍ଧାବଳୀ କମିଯାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା କେଉଁଥିରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ନିପୁଣତା ପ୍ରତିକରିତ ଶିକ୍ଷଣ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି ଓ କେଉଁଟି ଛାତ୍ରିଯାଙ୍କ ଯାହାକି ଜାଣିବା ଉଚିତ ଓ ବୁଝିବା ଉଚିତ ନିର୍ଭାରଣ କରାଯାଏ ।
- **ଶିକ୍ଷଣ ସମୟରେ ଆକଳନ:** ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ଓ ପ୍ରଗତିର ତଥାରଖଣ, ଶ୍ରେଣୀ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସମୟର ଆକଳନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସୁଚାଏ । ଏହା ଆପଣଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷଣ ପଢ଼ନ୍ତି, ସମ୍ବଲ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଗୁଡ଼ିକ ଉତ୍ତମ ପରିଚାଳନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାହାୟ୍ୟ କରିବ । ଏହା ଆପଣଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷଣ ଦକ୍ଷତା ହାସଲ ପାଇଁ କିଭିଲି ଭାବେ ଅଗ୍ରଗତି କରୁଛନ୍ତି ଓ ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ-ଶିକ୍ଷାଦାନ ପ୍ରକ୍ରିୟା କେତେ ସଫଳ, ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବାକୁ ସାହାୟ୍ୟ କରିଥାଏ ।
- **ଶିକ୍ଷଣ ପରବର୍ତ୍ତୀ:** ଶିକ୍ଷଣ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଆକଳନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କ'ଣ ଶିଖିଛନ୍ତି ତାହା ନିଶ୍ଚିତ କରିଥାଏ ଓ କେଉଁମାନେ ଶିଖିଛନ୍ତି ଓ କେଉଁମାନେ ତଥାପି ସହାୟତା ଚାହାଁନ୍ତି ତାହା ଦର୍ଶାଇଥାଏ । ଏହା ଆପରଙ୍କର ଶିକ୍ଷାଦାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲର ସଫଳତାକୁ ଆକଳନ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇଥାଏ ।

ପୂର୍ବରୁ : ଆପଣଙ୍କର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ କ'ଣ ଶିଖିବେ ସେଥିରେ ସମ୍ଭା ହୁଅନ୍ତି

ଗୋଟିଏ ପାଠରେ କିମ୍ବା କ୍ଲୁମିକ ପାଠ ଗୁଡ଼ିକରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ନିର୍ବିତ ଭାବରେ କ'ଣ ଶିଖିବେ ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ହୁଏ କରନ୍ତି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନ କ'ଣ ଶିଖିବେ ବୋଲି ଆପଣ ଆଶା କରୁଛନ୍ତି ଓ କ'ଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଆପଣ କରିବାକୁ କହୁଛନ୍ତି । ତା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଉନ୍ନତତା ପ୍ରତି ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନଟି ପଚାରନ୍ତୁ, ତାହା ଆପଣଙ୍କୁ ଆକଳନ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦେବ ଯେ ସେମାନେ ପ୍ରକୃତରେ ବୁଝିଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ।

ଉଦ୍ଘାତଣ ସ୍ଵରୂପ



ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଉଭର ଦେବା ଆଗରୁ କିଛି ସମୟ ସେମାନଙ୍କୁ ଭାବିବାକୁ ଦିଆନ୍ତୁ, କିମ୍ବା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଉଭରଗୁଡ଼ିକୁ ଯୋଡ଼ା-ଯୋଡ଼ା କିମ୍ବା ଛୋଟ ଦଳରେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ କହୁନ୍ତୁ । ସେମାନେ ଯେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ଉଭର ଆପଣଙ୍କୁ କହିବେ ଆପଣ ଜାଣିବାକୁ ପାଇବେ ସେମାନେ ବୁଝିଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ଯାହାକି ସେମାନଙ୍କୁ ଶିଖିବାର ଅଛି ।

ପୂର୍ବରୁ: ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣର ସ୍ଥିତି କେଉଁଠି ତାହା ଜାଣିବା

ଆପଣଙ୍କର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ସହାୟତା ପାଇଁ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଜ୍ଞାନ ଓ ବୁଝିବାର ପ୍ରତିକାର ସ୍ଵର୍ଗ ବିଷୟରେ ଉଭୟେ ଜାଣିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଥରେ ଆପଣ ଉଦିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷଣ ଫଳାଫଳ କିମ୍ବା ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ଜଣାଇଦେଲେ, ଆପଣ ନିମ୍ନମତେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବେ ।

- ସେହି ପାଠରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଗରୁ ଯାହା ଜାଣିଛନ୍ତି, ସେ ସଂପର୍କରେ ଯୋଡ଼ା ଯୋଡ଼ା ହୋଇ ଏକ ମାନସିକ ନକ୍ଷା କିମ୍ବା ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ସମୟ ଦିଅନ୍ତୁ, କିନ୍ତୁ ଅଛି ଶିକ୍ଷଣ ଧାରଣା ପାଇଁ ଅଧିକ ସମୟ ଦିଅନ୍ତୁ ନାହିଁ । ତା'ପରେ ସେମାନଙ୍କର ମାନସିକ ନକ୍ଷା ବା ତାଲିକାକୁ ପୁନର୍ବାର ଦେଖନ୍ତୁ ।
- ନୂତନ ଓ ଆବଶ୍ୟକ ଶବ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକୁ କଳାପଟାରେ ଲେଖନ୍ତୁ ଓ ସେହି ଶବ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ଆଗନ୍ତୁ କିଏ ଜାଣିଛି, ସେଇକୁ ଭାବେ କହିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ । ତା'ପରେ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ କୁହନ୍ତୁ ଯେ-ଯେଉଁମାନେ ସେହି ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ବୁଝିଲେ, ସେମାନେ ଉପରକୁ ବୁଢା ଆଂଗୁଠି ଉଠାନ୍ତୁ । ଯେଉଁମାନେ ଆଦୋ ବୁଝିପାରୁନାହିଁ ବୁଢା ଆଂଗୁଠି ତଳେ ପକାଅ, ଯେଉଁମାନେ କିଛି କିଛି ବୁଝିପାରିଛ ସେମାନେ ଆଙ୍ଗୁଠିକୁ ସମାନ୍ତରାଳରେ ରଖ ।

କେଉଁଠାରୁ ଆର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଜାଣିବା ଅର୍ଥ ଆପଣ ଏଭଳି ଭାବରେ ପାଠ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବ ଯାହାକି ଆପଣଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧିକ ଉପଯୋଗୀ ଓ ଗଠନାତ୍ମକ ହୋଇପାରିବ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେ ଆପଣଙ୍କର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ମଧ୍ୟ କିପରି ଭଲ ଭାବରେ ଶିଖୁଛନ୍ତି ନିଜକୁ ଆକଳନ କରିପାରିବେ ।

ଏହାଦ୍ୱାରା ଉଭୟ ଆପଣ ଓ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଉଭୟେ ଜାଣିପାରିବେ ଯେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେମାନେ କ'ଣ ଶିଖିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ସେମାନେ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ନିଜେ ଦାୟିତ୍ୱ ଦେବାର ସୁଯୋଗ ଦେଲେ ତାହା ପାରିବା ଏହା ତାଙ୍କୁ ଜୀବନବ୍ୟାପି ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ହେବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।

ସମୟରେ : ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଗତିକୁ ନିଷ୍ଠିତ କରିବା

ଯେତେବେଳେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ବର୍ତ୍ତମାନର ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଗତି ସଂପର୍କରେ ବାର୍ତ୍ତାକାପ କରିବେ ନିଷ୍ଠିତ କରାନ୍ତୁ ଯେ ଆପଣଙ୍କ ମତାମତ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଧିକ ଆବଶ୍ୟକ ଓ ଗଠନାତ୍ମକ ହେବ, ଏପରି କରାଯାଇପାରେ :

- ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ସାମଧ୍ୟ ସବଳତା ଜାଣିବା ସହ କିପରି ସେମାନଙ୍କର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶିକ୍ଷଣ ଉନ୍ନତି ହେବ, ସେଥିପାଇଁ ସହାୟତା କରିବା ।
- ପରବର୍ତ୍ତୀ ବିକାଶ ପାଇଁ କ'ଣ ଆବଶ୍ୟକ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ଵଷ୍ଟ ହେବା ।
- ସେମାନେ କିଭଳି ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣରେ ଅଗ୍ରଗତି କରିବେ ସେଥିପ୍ରତି ସକାରାତ୍ମକ ମନୋଭାବ ପୋଷଣ କରନ୍ତୁ । ଦିଆଯାଉଥିବା ଉପଦେଶକୁ ବୁଝି, ଅନୁଭବ କରି ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି କି ନାହିଁ, ତଦାରଖ କରନ୍ତୁ ।

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ଅଗ୍ରଗତି ପାଇଁ ଆପଣ ଅଧିକ ସୁଯୋଗ ମଧ୍ୟ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହାର ଅର୍ଥ ଆପଣ ଆପଣଙ୍କର ପାଠ ଯୋଜନାକୁ ଏଭଳି ପରିବର୍ତ୍ତନ କିରାବକୁ ପଡ଼ିବ, ଯାହାଦ୍ୱାରା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ କେଉଁ ଶିକ୍ଷଣ ସ୍ତରରେ ଅଛନ୍ତି ଓ ଆପଣ ତାଙ୍କୁ କେଉଁ ଶିକ୍ଷଣ ସ୍ତରକୁ ଆଣିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ତାହା ମଧ୍ୟରେ ଯେପରି କୌଣସି ବ୍ୟବଧାନ ରହିବ ନାହିଁ । ଏହା କରିବା ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଏପରି କରିବାକୁ ପଡ଼ିବା:-

- କିଛି କାମକୁ ଛାଡ଼ି ଆପଣ ପଛକୁ ଫେରନ୍ତୁ, ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ଜାଣିଲେ ଯେ ସେମାନେ ଏବିଷୟରେ ଆଗରୁ ଜାଣିଛନ୍ତି
- ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଯାୟୀ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଦଳ ଗଠନ କରନ୍ତୁ, ସେମାନଙ୍କୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ ।
- ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ପଡ଼ିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ କରୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷଣ ସମଳକୁ ନିଜେ ନିଜେ ସ୍ଥିର କରିବା ପାଇଁ ଉପସାହିତ କରନ୍ତୁ, ଯାହାଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ବ୍ୟବଧାନକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିପାରିବେ ।

- প্রত্যেক শিক্ষার্থীক প্রগতি পাই এহজরু কঠিন প্রশ্ন ব্যবহার করতু। যাহাদ্বারা সমষ্টি শিক্ষার্থী উন্নতি করিপারিবে। এইভাবে ভাবরে কার্য্য গুরুত্বিক পরিকল্পনা করায়িবা উচিত যেপরিকি সমষ্টি শিক্ষার্থী কার্য্যটিকু আরম্ভ করিপারিবে, কিন্তু যেরুমানে অধিক সমর্থ, সেমানক্ষর যেপরি বাধা ন উপুজে এবং সেমানে সেমানক্ষর শিক্ষণ অভিবৃদ্ধি দিগরে বিকাশ করিপারিবে

নিয়মিত শিক্ষাদানর গতিকু হ্রাস করি অনেক সময়ের আপণ বাস্তবরে জ্ঞানলাভর গতিকু বৃদ্ধি করিপারিবে, কারণ আপণ শিক্ষার্থীমানকু চিন্তা করিবা পাই ও বুঝিবা পাই সময় দিঅন্তি এবং দৃত বিশ্বাস দিঅন্তু, যাহা সেমানে নিজর উন্নতি পাই আবশ্যক করতি। শিক্ষার্থীমানকু সেমানক্ষ কার্য্য সম্ভবরে নিজ নিজ মধ্যের কথাবার্তা করিবা পাই অনুমতি দেবা (সমর্থ করিবা) এবং যেଉতোরে পাঙ্ক রহুষি, তাহাকু শিক্ষার্থীমানে প্রদর্শন করিবে এবং সেমানে (শিক্ষার্থীমানে) এ পাঙ্ককু কিপরি পূরণ করিপারিবে, যেথিনিমতে আপণ সেমানকু মূল্য নির্ণয়ণ করিবা পাই পথ প্রদর্শন করিবে।

তথ্য সংহত্ব ও ব্যাখ্যাকরণর পর ও আগর যোজনা

শিক্ষাদান-শিক্ষণ চালুথিবা সময়ের এবং শ্রেণীকার্য্য কিম্বা ঘরে প্রস্তুত করিবা পাই দিআয়ারথবা পাঠ ধার্য্য করিবা পরে নিম্নলিখিত গুরুত্বপূর্ণ অংগে।

- আপণক শিক্ষার্থীগণ কেতে ভল করুছিতি নির্ণয়ণ করিবা
- পরবর্তী পাঠ (শিক্ষার বিষয়)র যোজনাকু জ্ঞানবা নিমতে এহাকু ব্যবহার করিবা।
- শিক্ষার্থীমানকু সেমানক্ষর প্রগতি সম্ভবরে জ্ঞানবা।

মূল্য নির্ণয়ণর চারোটি মুখ্য পরিস্থিতি বিষয়ের নিম্নরে আলোচিত হোক্ষি।

তথ্য কিম্বা প্রমাণ সংগ্রহ

প্রত্যেক শিক্ষার্থী নিজ বেগরে নিজর তঙ্গরে ভিন্ন ভাবরে উভয় বিদ্যালয় বাহারে ও বিদ্যালয় ভিতরে শিক্ষা করতি। তেন্তু আপণ সেমানকু মূল্যায়ন করিবা পূর্বেরু দুজটি কার্য্য করিবাকু পড়িব।

- বিভিন্ন উষ্ণরু সূচনা সংগ্রহ-নিজর, শিক্ষার্থীর অন্য শিক্ষার্থীর, অন্য শিক্ষকক্ষর, অভিভাবক তথা গোষ্ঠী সম্ভানক্ষর অনুভূতিরু সংগ্রহ করিবে।
- ব্যক্তিগত দুজ জ্ঞিআ বা দলরে শিক্ষার্থীকু মূল্যায়ন নকরিবা এবং স্ব-মূল্যায়নকু উপ্রাপ্তি করিবা, বিভিন্ন প্রকার পদ্ধতির ব্যবহার হীঁ গুরুত্বপূর্ণ যেহেতু কৌণ্ডি গোটিএ পজতি আবশ্যকতা অনুযায়ী সমষ্টি সূচনা দেজপারিব নাহিঁ। শিক্ষার্থীর শিক্ষণর বিকাশ সম্ভবরে সূচনা সংগ্রহ করিবার বিভিন্ন উপায় গুরুত্বিক হেজক্ষি পর্যবেক্ষণ, শ্রবণ, কৌণ্ডি প্রসংগ ও তথ্যভিত্তিক আলোচনা এবং লিখিত শ্রেণী ও গৃহকার্য্যর পুর্নআলোচনা পুনঃসমাপ্তি।

লিপিবদ্ধকরণ : ভারতের প্রায় সমষ্টি বিদ্যালয়ের শিক্ষার্থীমানক্ষর সূচনাকু লিপিবদ্ধ করিবা পাই রিপোর্ট কার্ড ব্যবহার করায়ারথাএ। কিন্তু এথরে আপণ বোধহুৰ এহা শিক্ষার্থীর শিক্ষণ বা ব্যবহারর প্রত্যেক দিগকু লিপিবদ্ধ করিবারে অনুমতি মিলি ন পারে। এহি কার্য্যকু করিবা পাই এতারে কিছি সহজ উপায় অছি যা বাবদরে আপণ চিন্তা করিবাকু পঞ্চম করিবে। যথা শিক্ষাদান সময়ের আপণ ক'শি পর্যবেক্ষণ কলে যেগুভিকু নিজর তাএরারে লিপিবদ্ধ করন্তু শিক্ষণর অগ্রগতি তাএরা মাধ্যমেরে জ্ঞাপত্তিথাএ।

- শিক্ষার্থীর কার্য্যর এককমিতা নকল পোর্টফোলিও রঞ্জিবা (যাহাকি লিখিত, চিত্ৰ, কারিগৱা, প্রকল্প, কবিতা হোক্ষিথাএ)

- ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବିବରଣୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା
- ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର କୌଣସି ଘଟଣା, ପରିବର୍ତ୍ତନ, ସମସ୍ୟା ସାମାଧ୍ୟ ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣ ତଥ୍ୟକୁ ଲିପିବନ୍ତ କରି ରଖିବା।

ତଥ୍ୟକୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବା

ଥରେ ତଥ୍ୟ ଓ ପ୍ରମାଣଗୁଡ଼ିକୁ ଲିପିବନ୍ତ କଳା ପରେ ଏହା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ଓ ପ୍ରଗତି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବ୍ୟାଗ୍ୟା ହୋଇ ବୁଝାଯାଣା ଗଠନ ହେବା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ । ତା'ପରେ ପାଇଥିବା ତଥ୍ୟ ଆଧାରରେ ଶିକ୍ଷଣର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଯୋଜନା କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ଏହାକୁ ଆପଣ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ମତାମତ ଦେଇ, ମୁତ୍ତନ ସମ୍ବଲ ଆବଶ୍ୟକ କରି, ଦଳର ପୁର୍ବଗଠନ ବା କୌଣସି ଶିକ୍ଷଣ ବିଷ୍ଵକୁ ପୁନର୍ବାର ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ କରିପାରିବେ ।

ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ଯୋଜନା କରିବା

କେତେକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣର ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁଯୋଗ ଦେବାରେ ମୂଲ୍ୟାଯନ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ଏବଂ ଏହାଦାରା ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଧିକ ବା ଆହ୍ଵାନମୂଳକ ବା ଯେଉଁମାନେ ଶିକ୍ଷଣରେ ଆଗୁଆ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନଜର ଦେଇ ହୁଏ ।

ସମ୍ବଲ ୨ : ତଦାରଖ, ସହାୟତା ଓ ମତାମତ ପ୍ରଦାନ

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର ଉନ୍ନତି କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ନିରବଛିନ୍ନ ଭାବେ ତଦାରଖ କରିବା ଓ ସହାୟତା ଦେବା ଯଦ୍ୟାରା ସେମାନେ ଜାଣିପାରିବେ ଯେ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ କ'ଣ ଆଶା କରାଯାଏ ଏବଂ ସେମାନେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବା ପରେ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଭଲମନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ଜାଣିପାରିବେ । ଆପଣଙ୍କର ଗଠନମୂଳକ ସହାୟତା (ପ୍ରତିପୃଷ୍ଠ ଯୋଗ୍ୟ) ମାଧ୍ୟମରେ ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର ଉନ୍ନତି କରିପାରିବେ ।

ତଦାରଖ

ସଫଳ ଶିକ୍ଷକମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ତଦାରଖ କରନ୍ତି । ସାଧାରଣତଃ ଅଧିକାଂଶ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଣୀରେ ସେମାନେ କ'ଣ କରୁଛନ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଓ ଶୁଣିବା ମାଧ୍ୟମରେ ତଦାରଖ କରନ୍ତି । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ପ୍ରଗତିକୁ ତଦାରଖ କରିବା ଏକ ଜଟିଳ କାର୍ଯ୍ୟ, କାରଣ ଏହା ସେମାନଙ୍କୁ ନିମ୍ନମତେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ:

- ଉପରସ୍ତର ଗ୍ରେଡ୍ ଉପଲବ୍ଧ ନିମନ୍ତେ
- ସେମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ସତେତନ ହେବା ସହ ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଅଧିକ ଦାୟିତ୍ୱବାନ୍ ହେବା ।
- ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣକୁ ଅଗ୍ରଗତି କରାଇବା ।
- ଆଂଚଳିକ କିମ୍ବା ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ମାନକ ପରାମରଣରେ ସେମାନଙ୍କର କୃତିତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନୁମାନ କରିବା ।

ଏହା ମଧ୍ୟ ଆପଣଙ୍କୁ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ହିସାବରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।

- କେତେବେଳେ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଓ କେତେବେଳେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ ।
- କେତେବେଳେ ପ୍ରଶ୍ନସା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।
- କେତେବେଳେ ଆହ୍ଵାନ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।
- କିଭାବୀ ବିଭିନ୍ନ ଦଳର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୋଜିତ କରିବ ।
- ଭୂଲ ବାବଦରେ କ'ଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

শিক্ষার্থীমানক্ষর নিষ্ঠত ভাবে অধুক উন্নতি হেব, যদি ষেমানক্ষু ষেমানক্ষর প্রগতি এপর্কর্করে ষষ্ঠ ও শীঘ্র মতামতগুচ্ছিক দিআযিব।

তদারক্ষর ব্যবহার আপশক্ষু নিয়মিত ষহায়তা দেবারে ষাহায্য করিব, আপশক্ষর শিক্ষার্থীমানে ক'শ করুছেন্তি ও কিপরি করুছেন্তি, ষেমানক্ষু জ্ঞানবা ষহ আৰ ক'শ কলে ষেমানক্ষর শিক্ষণে প্রগতি হোজপারিব তাহা মধ্য জাণিপারিবে।

আপশক্ষু যেতেবেলে ষেমানক্ষর শিক্ষণ লক্ষ্যকু স্থিৰ করিবা পাইঁ ষাহায্য করিবে ষেতেবেলে আহ্বানৰ ষম্ভুচ্ছান হেবে। শিক্ষার্থীমানে ষেমানক্ষর শিক্ষণৰ মালিকানাষভু নেবারে অভ্যস ন থাক্তি, ষেথুপাইঁ বিশেষভাবৰে ষংবৰ্ষ করিথান্তি যাহাকু ষ্ব-তদারক্ষকু বুঝাইথাএ। কিন্তু আপশ যেকোণষি শিক্ষার্থীক্ষু গোটিএ প্রকল্প কার্য্যৰে ষেমানক্ষর লক্ষ্য নির্বাচন পাইঁ ষহায়তা করিপারিবে। ষময়সামা নির্বাচন পূৰ্বক ষেমানক্ষ কার্য্যৰ যোজনা প্রস্তুত করি প্রগতিৰ ষ্ব-আকলন করিবা পাইঁ মধ্য ষাহায্য করিপারিব। এহি প্রক্রিয়াকু অভ্যাস করি ষ্ব-তদারক্ষ এপর্কৰ্ত কৌশল নিপুণতা প্রৱে হাস্তল কলে ষেমানে বিদ্যালয়ৰে ভলভাবে কার্য্য ষপাদন করিবে কেবল বিদ্যালয়ৰে নুহেঁ জীবনব্যাপি মধ্য ভল হেব।

শিক্ষার্থীমানক্ষু শুণিবা ও অনুধ্যান কিৰিবা

অধিকাংশ ষময়ৰে শিক্ষকমানে শিক্ষার্থীমানক্ষু ষুভাবিকভাবৰে ও ষেমানক্ষু পর্যবেক্ষণ কৰতি, এহা এক ষরল তদারক্ষ কৌশল, উদাহৰণ আপশ:

- শিক্ষার্থীমানক্ষর উচ্চপতনকু শুণিবা
- যোৱা যোৱা হোজ কিম্বা দলগত ভাবে আলোচনা করুথুবা বেলে শুণিবা
- শ্ৰেণী কোঠা ভিতৰে কিম্বা শ্ৰেণী বহাৰে শিক্ষার্থীমানে ষম্ভলকু ব্যবহার করিবা বেলে পর্যবেক্ষণ করিবা
- দলগতভাবে কার্য্যকৰুথুবা বেলে ষেমানক্ষর শাৰিরাক ভাষাকু অনুধ্যান করিবা
- শিক্ষার্থী শিক্ষণ ও প্রগতি গত তথ্য যাহা আপশ অনুধ্যান দ্বাৰা ষংগৃহ কৰিছেন্তি ষেগুড়িকু ষত্য বোলি নিষ্পিত হেবে। কেবল তথ্যগত সূচনা যাহাকি আপশ দেখিপারিবে, শুণিপারিবে ও যোৰিকতা ষহ উপস্থুপিত কৰিপারিবে।

যেতেবেলে শিক্ষার্থীমানে কাম করুছেন্তি, তাঙ্ক এপর্করে বিবৰণী প্রস্তুত পাইঁ শ্ৰেণী কোঠাৰে বুলন্তু। কেଉঁ শিক্ষার্থী শ্ৰেণীৰে অধুল ষহায়তা দৰকার কৰুছি ও কাহাৰ ভুলবুঝামণা রহুছি, এহি শিক্ষার্থীক্ষর এক তালিকা প্রস্তুত করি ব্যবহার কৰিপারিবে।

ষহায়তা প্রদান

ষহায়তা কেবল তথ্যৰিক সূচনা যাহাকি আপশ স্থিৱাকৃত লক্ষ্য বা প্রত্যাশিত ফলাফল আধাৰৰে শিক্ষার্থীমানে কিপরি কার্য্য কৰুছি জ্ঞানদেবা পাইঁ উদ্বিষ্ট। ষফল মতামত শিক্ষার্থীমানক্ষু যোগাইথাএ :

- ক'শ ঘঢ়ণা ঘঢ়িগলা তাহা এপর্করে তথ্য।
- কার্য্য কেতে ভলভাবে ষপাদন হেলা তা'ৰ মূল্যায়ন
- ষেমানক্ষর কার্য্যকলাপ কিপরি উন্নতি হোজপারিব ষেথীপাইঁ বাট দেখাইব।

যেতেবেলে আপশ প্রত্যেক শিক্ষার্থীক্ষু যোগাইবে, এহা ষেমানক্ষু নিমুমতে জাণিবা পাইঁ ষহায্য করিবা উচিত:-

- ষেমানে প্রকৃতৰে ক'শ কৰিপারিবে

- ସେମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯାଏଁ କ’ଣ କରିପାରିନାହାନ୍ତି
- ସେମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ କିପରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ତୁଳନାୟ
- ସେମାନେ କିପରି ଉନ୍ନତି କରିପାରିବେ ।

ଏହାକୁ ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ମନେରଖ୍ବା ଉଚିତ ଯେ, ସଫଳ ସହାୟତା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ସହାୟ କରେ । ଆପଣ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ଦେବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ନାହିଁ କାରଣ ଆପଣଙ୍କର ମତାମତ ଅସ୍ଵତ୍ତ ଓ ଅନୁଚ୍ଛିତ ଅଟେ । ସଫଳ ସହାୟତା ହେଉଛି:

- **କେନ୍ଦ୍ରିତ୍ୱତଃ:** କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟଟି ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ କ’ଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ସେଥିରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବେ ।
- **ସ୍ଵଷ୍ଟ ଓ ସ୍ଵଳ୍ପ :** ସ୍ଵଷ୍ଟ ଓ ସ୍ଵଳ୍ପ ଭାବେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ କୁହୁତ୍ତୁ ଯେ ସେମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣରେ କେଉଁଗୁଡ଼ିକ ଭଲ ଓ କେଉଁଥିରେ ଅଧିକ ଉନ୍ନତି ଆବଶ୍ୟକ ।
- **କରିବା ଯୋଗ୍ୟ:** ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସେହିଭଳି କାମ କରିବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ, ଯେଉଁଗୁଡ଼ିକ ସେମାନେ କରିବା ପାଇଁ ସମର୍ଥ ।
- **ଉପୟୁକ୍ତ ଭାଷା:** ଉପୟୁକ୍ତ ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ, ଯାହା ସହଜରେ ବୁଝିପାରିବେ ।
- **ଉପୟୁକ୍ତ ସମୟ ଉପୟୁକ୍ତ ସମୟ ବିଅନ୍ତୁ କାରଣ ଯଦି ଶାସ୍ତ୍ର ସମାପନ ପାଇଁ କୁହାୟାଏ ତେବେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଭାବିବେ “ମୋତେ କେବଳ କାମଟି କରିବା ପାଇଁ ପଢ଼ିବ” ଯଦି ଅଧିକ ସମୟ ବିଆୟାଏ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଆନ୍ୟ ଆତେ ପକାଇଯିବ ଓ ସେମାନେ ପୁଣିଥରେ ପଛକୁ ଫେରି ସେ କାମ କରିବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିବେ ନାହିଁ ।**

ମତାମତ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ କଥିତ ହେବ ନାଁ ଅଭ୍ୟାସ ପୁସ୍ତିକରେ ଲେଖାହେବ ତାହା ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହା ଅଧିକ ଫଳପ୍ରଦ ହେବ ଯଦି ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ନାତିନିୟମକୁ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।

ପ୍ରଶଂସା ଓ ସକରାତ୍ମକ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର

ଆମେ ସାଧାରଣତଃ ସେତେବେଳେ ଅଧିକ ଖୁସି ଅନୁଭବ କରୁ ଯଦି କେହି ଆମକୁ ସମାଲୋଚନା ଓ ସଂଶୋଧନ ପରିବର୍ତ୍ତେ ପ୍ରଶଂସା ଓ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତି । ପୁନଃବର୍କଳନ ଓ ସକାରାତ୍ମକ ଭାଷା ସାମ୍ବହିକ ଶ୍ରେଣୀ ଓ ସବୁ ବୟସରର ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ । ମନେରଖ୍ବା ଉଚିତ ଯେ, ପ୍ରଶଂସା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ନହୋଇ ସର୍ବଦା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଉପରେ ଆଧାରିତ ହେବା ଉଚିତ । ଅନ୍ୟଥା ଏହା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ପ୍ରଗତିକୁ ସାହାର୍ୟ କରିବ ନାହିଁ । “ଭଲ କରିଛ” ଏହା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉତ୍ତିକ ନୁହେଁ । ତେଣୁ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ ଯେ କୌଣସିଟି ବି କହିବା ଅଧିକ ଭଲ:-



ଉଷ୍ଣାହିତ କରିବା ତଥା ସଂଶୋଧନ କରିବା

ଆପଣ ଯେଉଁ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସହ ହେବେ ତାହା ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣରେ ସହାୟ କରିବ । ଯଦି କୌଣସି ଉଭର ଭୂଲ ବୋଲି ଆପଣ କହିବେ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ସେହିଠାରେ ହିଁ ଶେଷ ହୋଇଯିବ । ଆପଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଚିନ୍ତାକରିବାର ସୁଯୋଗକୁ ହାତଛଡ଼ା କରିବେ ଯାହା ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆପଣ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି । ଯଦି ତୁମେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ କୌଣସି ସ୍ଵଚ୍ଛନା ବା ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବେ ତେବେ ଆପଣ ତାଙ୍କୁ ଗରାର ଚିନ୍ତନର ବିକାଶ ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦେବେ ଏବଂ ଉଭର ଖୋଜିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ଶିକ୍ଷଣର ଦାୟିତ୍ବ ନେବା ପାଇଁ ଉଷ୍ଣାହିତ କରିବେ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ଏହା ଗୋଟିଏ ଭଲ ଉଭରକୁ ପ୍ରୋଷ୍ଟାହିତ କରିବେ ବା ସମସ୍ୟାକୁ ଏକ ଭିନ୍ନ ଦିଗରୁ ଦେଖିବେ । ଯେପରି କି:



ଏହା ଉପଯୁକ୍ତ ହୋଇପାରେ ଯେ ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ପରଞ୍ଚରକୁ ସାହାୟ କରିବା ପାଇଁ ଉଷ୍ଣାହିତ କରିବ । ଶ୍ରେଣୀର ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରଶ୍ନକୁ କରିଦେଲେ ଆପଣ ଏହା କରିପାରିବ । ନିମ୍ନ ଟିପ୍ପଣୀ ଅନୁଯାୟୀ



ବନାନ ବା ଗଣନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ହିଁ ବା ନାଁରେ ସଂଶୋଧନ କରିବାଟା ବୋଧହୁଏ ଉପଯୁକ୍ତ ହୋଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆପଣ ସେମାନଙ୍କ ଉଭରରେ ଦେଖାଯାଉଥିବା ଷାଟସକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉଷ୍ଣାହିତ କରିପାରିବେ ବା ତାଙ୍କର ଏକାପରି ଉଭର ସମ୍ପର୍କିତ କରିବା ଏବଂ ଖୋଲା ଆଲୋଚନା କରିବା କେତେଦବୁଡ଼ିଏ ଉଭର କାହିଁକି ଭୁଲ ହେଲା । ସ୍ବ-ସଂଶୋଧନ ଏବଂ ସାଂଗସାଥୀ ମଧ୍ୟରେ ପରଞ୍ଚର ସଂଶୋଧନ ଫଳପ୍ରଦ ହୋଇଥାଏ । ଏବଂ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସମୟରେ ନିଜେ ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ତଦାରଖ କରିବା ଏବଂ ପରଞ୍ଚରର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବାକୁ ଉଷ୍ଣାହିତ କରାଯାଇପାରେ । ପ୍ରଥମେ ଗୋଟିଏ ଦିଗକୁ ସଂଶୋଧନ କରିବାଟା ସବୁଠାରୁ ଉଭମ ଅଟେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ସୂଚନାକୁ ନେଇ କୌଣସି ଭ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ନାହିଁ ।

সম্বল ৩ : আকলন পাই রুক্তির পরিকল্পনা

মূল্যায়ন রুক্তিরে স্বষ্টির পথে শিক্ষার্থী ও শিক্ষককে কার্য্য এপাদনর বিভিন্ন প্রত বাবদরে বর্ণনা করায়াছে। প্রথমে আপশঙ্ক শিক্ষার্থীর জ্ঞান, দক্ষতা এবং বোধগম্যতাকু চিহ্ন করিবাকু পতিক যাহাকু শিক্ষার্থী প্রদর্শন করিবে এবং সেখানে আপশ মানদণ্ড লেখিপারিবে।

তাপরে আপশ কৃতিত্ব প্রত মধ্যের থুবা ভিন্নতাকু লক্ষ্য করিবা আবশ্যিক যাহা ফলরে আপশ কৃতিত্ব প্রতকু বর্ণনা করি লেখিপারিবে। (বোধহৃৎ তিনোটি প্রত) উদাহরণ স্বীকৃত আপশ প্রতশুভিকু নিম্নমতে লেখিপারিবে।

১. আলোক সংশ্লেষণকু নির্ভুল ভাবরে বর্ণনা করিবা
২. আলোক সংশ্লেষণ প্রক্রিয়াকু কিছি নির্ভুলতা সহ বর্ণনা করিবা।
৩. সামিতি নির্ভুল সহ আলোক সংশ্লেষণকু বর্ণনা করিবা।

কিম্বা:-

১. কৌণ্ডি এক গজর তথ্যতিক, চরিত্র এবং বোধগম্যতাকু প্রদর্শন করিবা।
২. কৌণ্ডি এক গজর সুসংজ্ঞ জ্ঞান ও চরিত্র ভূমিকা প্রদর্শন করিবা।
৩. গজটি কেৱল বিষয় উপরে আধাৰিত এবং কিছি চরিত্র নামকরণ উপরে সম্বন্ধ জ্ঞান প্রদর্শন।

কিম্বা:-

১. উপকরণৰ পঠিক এবং স্বাধান ভাবরে উপযোগ।
২. কেবেকেবে শিক্ষকক্ষ ও সহপাঠীমানক সহায়তারে উপকরণৰ ব্যবহার।
৩. ৩- শিক্ষণক উভাবধানৰে উপকরণৰ ব্যবহারৰ উদ্যম।

এই প্রত বর্ণনা শিক্ষার্থীমানক সহ এবং শিক্ষার্থীমানক দুৰা বর্ণনা করায়াকপারিব যে ঘোষণা কীভাবে প্রদর্শন করুছে ও ঘোষণা অন্তর্ক হাস্তল করিবা পাই ক'শ করিবা আবশ্যিক।

References/bibliography

Assessment for Learning, <http://www.assessmentforlearning.edu.au/default.asp?id=912> (accessed 20 October 2014).

Central Board of Secondary Education (2009) Teachers' Manual on Continuous and Comprehensive Evaluation: Classes IX & X. Delhi: Central Board of Secondary Education. Available from: <http://www.cbse.nic.in/cce/index.html> (accessed 20 October 2014).

Intellectual Takeout (undated) 'Middle and high schools critical-thinking rubric' (online). Available from: <http://www.intellectualltakeout.org/library/chart-graph/middle-and-high-schools-critical-thinking-rubric> (accessed 20 October 2014).

National Council of Educational Research and Training (2005) National Curriculum Framework (NCF). New Delhi: NCERT.

Valerie Burger [Pinterest user] (undated) 'Art rubrics elementary grade level' (online), Pinterest. Available from: <http://www.pinterest.com/pin/391602130070842472/> (accessed 20 October 2014).

Acknowledgements

Except for third party materials and otherwise stated below, this content is made available under a Creative Commons Attribution-ShareAlike licence (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>). The material acknowledged below is Proprietary and used under licence for this project, and not subject to the Creative Commons Licence. This means that this material may only be used unadapted within the TESSIndia project and not in any subsequent OER versions. This includes the use of the TESS-India, OU and UKAID logos.

Grateful acknowledgement is made to the following sources for permission to reproduce the material in this unit:

Table 1: extract from Intellectual Takeout (undated) 'Middle and high schools critical thinking rubric', in <http://www.intellectualltakeout.org>.

Table 2: adapted from: Valerie Burger [Pinterest user] (undated) 'Art rubrics elementary grade level', available from <http://www.pinterest.com>.

Every effort has been made to contact copyright owners. If any have been inadvertently overlooked the publishers will be pleased to make the necessary arrangements at the first opportunity.

Video (including video stills): thanks are extended to the teacher educators, headteachers, teachers and students across India who worked with The Open University in the productions.