

Using pair work: Lower Primary Maths

English (with Hindi)

Commentary:

In this primary maths class, a teacher explores using student pairs in number work.

Teacher: जैसे कल हम मेले से संबन्धित एक कहानी बनाए थे? वैसे आज तुम लोग कहानी बनाओगे और हमको सुनाओगे।

Commentary:

The teacher asks her students to make up a story involving maths, such as visiting a fair based on their own experiences. She divides her students into pairs and asks partners to tell their stories to each other.

Teacher: और अपनी कहानी, एक दूसरे को सुना लेना; कि हम ये वाला सोचे थे, इसमें देख लो, हम लोग कुछ मिला के, कुछ और अच्छी कहानी बन जाएगी क्या? दोनों कहानी, अपने मन से मिला लेना।

Commentary:

Letting students create their own stories collaboratively in pairs gives them more confidence, as they practice their mathematical skills.

Student 1: आकाश ने तीन-हज़ार-तीन-सौ-सत्तर रुपये ले गया। अमित ने दो-हज़ार-तीन-सौ-नब्बे रुपये ले गया था। दोनों के पास, रुपये कुल कितने हुए? जोड़ना पड़ेगा? कि घटाना पड़ेगा?

Student 2: जोड़ना पड़ेगा।

Student 1: तो जोड़ो!

Commentary:

Mixed ability pairings, as seen here, also give some students the opportunity to support others

Student 3: एक, दो, zero. १२० हुआ? अब यहाँ पर पहले एक लिखें, फिर दो लिखें, फिर zero लिखें। एक-सौ-बीस। फिर यहाँ पर जोड़ेंगे, इस से, फिर इस से, फिर इस से...

Student 4: इत्ते आम तोड़िन?

Student 3: देखो, चीकू एक-सौ-बीस आम तोड़िन?

Student 4: हाँ, और मीकू...

Student 3: और मीकू, दुड़-सौ-तीस...

Student 4: ठीक है।

Teacher: दोनों अपने pair के साथ आओ। एकसाथ, दोनों class में enter करो।

Commentary:

The next day, the teacher sets up a task that extends her students' learning from the day before. This time she uses similar ability pairings, which can help students to feel comfortable when trying out mathematical ideas. Their task is to plan a feast for guests and create a budget for the recipe items.

Teacher: जो चीज़ें, खरीद के लाओगे...

Commentary:

The teacher explains to her students how they can work together by speaking one at a time and by listening carefully to each other.

Student 5: देखो, दीदी आत है, जीजा आत है, और मौसी आवत है, और मौसीया...

Student 2: एक-सौ-अस्सी रुपये का तेल।

Student 1: एक-सौ-अस्सी रुपये का तेल।

Student 2: सौ रुपये का मैदा।

Student 1: एक-सौ-बीस का वो... आलू हो गया, और सौ का वो... मसाला हो।

Commentary:

During pair work, the teacher can walk around the classroom monitoring her students, listening to them and prompting their thinking.

Teacher: और अब हम, तीन-सौ रुपये खर्च कर चुके हैं। कितना बच गया हमारे पास? क्या करना पड़ेगा?

Student 6: घटाना पड़ेगा।

Teacher: घटाना पड़ेगा। घटाने के लिए...

Commentary:

The teacher explains to her students how to subtract the cost of the ingredients, to see how much is left in their budget.

Teacher: एक-हज़ार में से, तीन-सौ रुपये, घटा के रखो दोनों लोग। ठीक है ना? अभी हम आते हैं, तुम लोगों के पास।

Student 7: जे लिखना है, हम लोगों को, कि कितने पैसे बचे हैं?

Student 8: हाँ।

Student 7: समझे?

Student 8: पहले सारा समान लिख लें, फिर...

Teacher: कुल कितने रुपये खर्च किये?

Student 3: कुल...

Teacher: कॉपी में अपनी, देख के बताओ। देखो, देखो, यहाँ देखो, कॉपी में देखो।

Student 9: साढ़े-चार-सौ रुपये...

Teacher: साढ़े-चार-सौ रुपये, total खर्च हुए हैं?

Student 9: Yes, ma'am.

Student 10: दस समोसे, दस लिये?

Student 11: यहाँ पर पहले समोसे लिखे हैं, अब दस यहाँ पर लिखो।

Student 10: अरे वो, अब लिख दिए... अब कहाँ लिख पाऊँगा, साठ रुपये?

Student 11: ना लिखो।

Student 10: पेप्सी...:

Student 11: पेप्सी साठ रुपये, अब लिखो यहाँ, लिखो साठ।

Teacher interview:

The topic was interesting, and this is why students enjoyed the lesson. Even those students who are usually shy were taking an interest.

Student 12: सौ, पाँच-सौ, छह-सौ। और आलू...

Student 13: ल...डू ख...रीदे सौ... रुपये के।

Student 4: छह-सौ बचे, हैं ना? छह-सौ बचे?

Teacher: Very good! आज, हम लोग, सीखे क्या क्या चीज़?

Students: Ma'am, जोड़ घटाओ।

Teacher: और? प्रश्न बनाना।

Students: कहानी बनाना, प्रश्न बनाना।

Teacher: हाँ, कहानी बनाना और?

Students: प्रश्न बनाना।

Teacher: प्रश्न बनाना। यानि कि, जोड़-घटाना हमारे... या गणित हमारे जीवन में, हर समय चलता रहता है। चलता रहता है कि नहीं?

Commentary:

In this video, the teacher first uses mixed ability and then similar ability pairs. What are the advantages of each type of pairing? How would you use pair work in your own teaching?