

ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ ಮತ್ತು ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವಿಕೆ: ಕಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಅಕ್ಷರ ಜ್ಞಾನ

### ಕನ್ನಡ (ಹಿಂದಿಯೊಂದಿಗೆ)

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಬಹು-ದರ್ಜೆಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ, ವಿವಿಧ ಭಾಷಾ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದ ಬಂದ ಸುಮಾರು ೯೦ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಬ್ಬರೇ ಶಿಕ್ಷಕರ ಬಳಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ಕೊಠಡಿ ಅಪೂರ್ಣ ವಿಭಜನೆಯ ಗೋಡೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ತರಗತಿ ೧ ಮತ್ತು ತರಗತಿ ೨ ನ್ನು ಉಳಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಲಾಗಿದೆ. ತರಗತಿ ೨ ರ ಎರಡು ಸಾಲುಗಳು, ತರಗತಿ ೪ ರ ಎರಡು ಸಾಲುಗಳು ಮತ್ತು ತರಗತಿ ೫ ರ ಮೂರು ಸಾಲುಗಳು ಒಂದೇ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡಿವೆ.

ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಣ್ಣ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನೂ ಹತ್ತಿರದಿಂದ ಗಮನಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತರಗತಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುವ ಭಾವನೆ ಮೂಡಲು ಅನೇಕ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪಾಠ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಜೀವನದ ಕುರಿತು ವಿವಿಧ ಪಠಗಳನ್ನು ಓದಲು ತರಗತಿ ೨, ೪ ಮತ್ತು ೫ ಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವುದರೊಂದಿಗೆ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: चलिए, कक्षा तीसरी वाले, आपकी 'भाषा भारती' निकालिए। इसमें पाठ ११ है, 'काला धब्बा'। ऐसा विवेकानंद का फोटो मंडा हुआ होगा। इसे आपको पढ़ना है। लेकिन, मन-मन में पढ़ना है। मौन वाचन...

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಅವರು ತರಗತಿ ೧ ಮತ್ತು ೨ ಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಮೊದಲು ಅಕ್ಷರ ಆಧಾರಿತ worksheet ವಿತರಿಸಿ ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಓದುವಿಕೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಗಮನಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: जिसको जिसको नाम लिखना होता है, अपना अपना नाम लिखना, पर्चे के उपर, है ना? यह बीचमें गोला बनाना है। ऐसे गोले बनाना, और उसको मिलाना है।

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ: हाँ, sir, जी।

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಶಿಕ್ಷಕರು ತನ್ನ ಚಿಕ್ಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ worksheet ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವುದು ಹೇಗೆಂದು ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: यह देखो। ये जैसे गोला बनाया, ये जैसे मिल गया, ढूँढ-ढूँढ कर, गोले बना कर, ऐसे line से, मिलाना है।

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ: Sir जी, sir जी.....

ಶಿಕ್ಷಕ: ಹೌ, ತುಮ ಸಹೇಲಿ ಸಹೇಲಿ ಸಾಥಮೆ ಕರ ಲೇನಾ ಹೌ।

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಶಿಕ್ಷಕ ತರಗತಿ ೩ ಮತ್ತು ೪ ಕ್ಕೆ ಮರಳಿ ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಜಂಟಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಿ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಬೆಂಬಲ ನೀಡುತ್ತಾರೆಂದು ಗಮನಿಸಿ.

ಶಿಕ್ಷಕ: अब, छोटा, इसका आपको लिखना है। अगर नहीं आये, तो अपने पड़ोसी से पूछ सकते हैं।

ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂದರ್ಶನ:

ಚಿಕ್ಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಏನನ್ನಾದರೂ ವಿವರಿಸೋದರ ಮೂಲಕ, ಆತ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನ ಇಟ್ಟು ಕೇಳೋದಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗ್ತಾರೆ. ವಿವರಿಸ್ತಾಯಿರೋ ಅಂಥ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಆತನ ಸಮವಯಸ್ಕನಾದರೆ, ಇದು ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಗೆ ಕಲಿಯೋದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ ಮಾಡ್ಕೊಳ್ಳೋದಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ.

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ನಂತರ ಅವರು ತರಗತಿ ೫ ಕ್ಕೆ ಮರಳುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: मैं आपको, यहाँ पर, एक क्रिया बताऊँगा।

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾಪದ ಬಳಸಲು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: जैसे, यह लिख दिया मैंने 'गाना'।

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಶಿಕ್ಷಕ ತನ್ನ ತರಗತಿಯೊಂದಿಗೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸಂವಹನ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ.

ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಬಳಸಿ, ಅವರನ್ನು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.

ಅವರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಹ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪರಿೀಕ್ಷಿಸಿದಾಗ ಮತ್ತು ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ಸಮವಯಸ್ಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಹೊಂದುವ ಅವಕಾಶ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: आप लोगों ने बनाया है।

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು: हॉ।

ಶಿಕ್ಷಕ: लक्ष्मी, बहुत अच्छे, शाब्बास!

शाब्बास! तूम सब ने सही-सही बनाया है! क्या बात है भई?

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ: ಲೋ, sir ಜಿ...

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ: ಹಮಕೋ ಹಮಾರಾ ನಾಮ ನಹೀ ಆತಾ।

ಶಿಕ್ಷಕ: ಕೋಝೆ ಬಾತ ನಹೀ, ಮೆ ಲಿಖನಾ ಬತಾ ಡೆಗಾ।

ದೇಖೋ, ಯಹಾಂ ಪರ, ಗಲತೀ ಕರೀ ಕಿಸೀ ಬಚ್ಚೆ ನೆ, ದೇಖೋ। ಯಹ, ಇಸಮೆ ಸಮೀ ಕೋ ಮಿಲಾ ದಿಯಾ ಹೆ। ಸಮೀ ಕೋ ನಹೀ ಮಿಲಾನಾ ಹೆ। ಸುನೋ, ಕೆಸೆ ಕೆಸೆ ಕರನಾ ಹೆ। ಯಹ 'ಜ' ಹೆ, ಅಬ ಏಸಾ ಕಾ ಏಸಾ 'ಜ' ಡೆಠಾ - ಯಹಾಂ ಪರ, ಫಿರ ಯಹ ಇಸಕೋ ಮಿಲಾ ದಿಯಾ। ಯಹ 'ಮ' ಕೋ ಕ್ಯಾಂ ಮಿಲಾಯಾ? ಯೆ ತೋ 'ಲ' ಹೆ, ಬೀಚಮೆ ತೋ। ಯಹ 'ಲ' ಕೋ ಮಿಲಾನಾ ಥಾ।

ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂದರ್ಶನ:

ನಾನು ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಬೋಧನೆ ಮಾಡುವಾಗ ಅವರನ್ನು ಪ್ರತೀ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ನಿಮಿಷಕ್ಕೊಂದ ಸಾರಿ ಗಮನಿಸುತ್ತಾ ಇರ್ತೀನಿ ಯಾಕೆಂದ್ರೆ ಅವೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನೆದುರಿಗೇ ಇರ್ತಾರೆ. ಅವರು ಕೆಲವು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡೋದಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥರಾದರೆ, ಅದು ತಪ್ಪಾದರೂ ಸಹ, ಅವರು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರ್ತಾರೆ, ಅದನ್ನು ತಿಳಿದು ನಾನು ಅವರನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುತ್ತಾ ಇರ್ತೀನಿ, ನಂತರ ಅವರ ಕೆಲಸದ ವೇಗ ಹೆಚ್ಚುವಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: ಚಲೋ, ತೀಸರೀ ಔರ ಚೌಥೀ ವಾಲೆ ಬಚ್ಚೆ, ಆಪ ಲೋಗ ಮೇರೀ ಬಾತ ಸುನೋ, ಆಪ ಲೋಗಾಂ ನೆ ಸಬನೆ ಕಾಮ ಕರ ಲಿಯಾ?

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು: ಹಾಂ।

ಶಿಕ್ಷಕ: ತೋ ಆಪ ಲೋಗ ಏಕ ದೂಸರೇ ಸೆ ಕಾಪೀ ಬದಲ ಲೋ। ದೇಖೋ, ಕಿಸನೇ ಸಹೀ ಕರಾ, ಕಿಸನೇ ಗಲತ ಕರಾ ಹೆ। ಮೆ ಯಹಾಂ ಪರ ಉತ್ತರ ಲಿಖ ರಹಾ ಹುಂ, ಆಪ ಲೋಗಾಂ ಕೋ check ಕರನಾ ಹೆ। 'ಅಂದರ' ಕಾ?

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು: 'ಬಾಹರ'।

ಶಿಕ್ಷಕ: 'ಬಾಹರ'। ರವಿ, ಖಡೆ ಹೋ ಜಾओ। ಚಲೋ, ಆಪಕೀ ಕಾಪೀ ಬತಾओ ಮುಝೆ।

ಶಾಬ್ಬಾಸ! ಲಾಝೆ ಕಾಪೀ।

'ಆನಾ' ಕಾ 'ಜಾನಾ', 'ಅಂದರ' ಕಾ 'ಬಾಹರ'. ಶಾಬ್ಬಾಸ!

ದೇಖತೆ ಜಾಝೆ, ಜಿಸಕಾ ಜಿಸಕಾ ಹೋ ರಹಾ ಹೆ।

'ಛೋಟಾ' ಕಾ 'ಬಡಾ', 'ಸಫೆದ' ಕಾ 'ಕಾಲಾ', 'ಅಚ್ಚಾ' ಕಾ 'ಬುರಾ', 'ಆನಾ' ಕಾ 'ಜಾನಾ', 'ಅಂದರ' ಕಾ 'ಬಾಹರ', ಶಾಬ್ಬಾಸ!

'ಗುಣ' ಕಾ 'ದೋಷ', 'ಛೋಟಾ' ಕಾ 'ಬಡಾ', 'ಅಂದರ' ಕಾ 'ಬಾಹರ', 'ಬುರಾ', 'ಆನಾ' ಕಾ 'ಜಾನಾ', 'ಬಾಹರ', ಸಹೀ ಹೆ। ಶಾಬ್ಬಾಸ!

ಸಝಕ ವಾಲಾ 'ಝ' ಆಏಗಾ, 'ಬಝ'। ಹೆ ನಾ? 'ಢ' ಢಕ್ಕನ ಕಾ - ನಹೀ ಆಏಗಾ ಇಸಮೆ।

पाँचवीं वाले, मैंने आपको वाक्य बनाने के लिए कहा था।

विद्यार्थीಗಳು: हाँ।

शिक्षक: अब, इसका एक तरीका यह है, कि आप लोग पास पास में बैठे हो, तो एक-दूसरे की कॉपी बदल के देखो, पहले।

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಪಾಠದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅವರ ಬರಹಗಳನ್ನು ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಲು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಅವರು ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಪರಸ್ಪರರಿಂದ ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: आप भी बदल लो, मनोज, पीछे, इससे बदल लो।

हाँ, बदल लो, कोई बात नहीं, बदल लो।

अर्जुन दौड़ता है। Very good, शाब्बास!, क्रिया शब्द भी आ रहे हैं ना, इसमें। खेलती है, हँसता है, दौड़ता है, यानि कि आपने सही वाक्य बनाये हैं।

आप का? राम खेलता है, मनोज हँसता है। अर्जुन दौड़ता है। Good!

‘दौड़ता’ में दो मात्रा लगना थीं।

ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂದರ್ಶನ:

ಪ್ರತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವುದು ಕಷ್ಟ. ಆದರೆ, ಒಂದು ಮಾರ್ಗ ಅಂದ್ರೆ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರಸ್ಪರ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ವಿನಿಮಯ ಮಾಡೋ ಹಾಗೆ ಹೇಳೋದು, ಆದರೆ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾನೇ ಸ್ವತಃ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತೆ ಅವರ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಹತ್ತಿರದಿಂದ ವೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡ್ತೇನೆ.

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ನೀವು ಈ ವೀಡಿಯೋದಲ್ಲಿ ವೀಕ್ಷಿಸಿದ ಯಾವ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ?