

ಕಥೆ ಹೇಳುವುದು, ಹಾಡುಗಳು, ಪಾತ್ರಾಭಿನಯ ಮತ್ತು ನಾಟಕ: ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಗಣಿತ

ಕನ್ನಡ (ಹಿಂದಿಯೊಂದಿಗೆ)

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಈ ಗಣಿತ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ, ಶಿಕ್ಷಕ ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅವರು ಕಲಿತ ಗಣಿತ ಯಾವ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮೇಲ್ಮೈ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಮತ್ತು ಘನಾಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಮಾಣದ ಕುರಿತು ತಾವು ಹಿಂದೆ ಕಲಿತದ್ದನ್ನು ಪುನರ್ಮನನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: जो groups हैं, हमारे पास, कुछेक, इन्होंने अपना लघुनाटिकाओं के द्वारा इन चीज़ों को दर्शाने की कोशिश की है। Group 1, जो आपके सामने है, इन्होंने एक नाटिका बनाई हुई है। ठीक है?

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಶಿಕ್ಷಕ ಗುಂಪು ೧ ಕ್ಕೆ ಶಂಕು ಮತ್ತು ಕೋನಾಕೃತಿಯ ಪ್ರಮಾಣಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಅವರ ನಾಟಕವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹೇಳಿ ಪಾಠ ಆರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: आप आएँ और अपनी लघुनाटिका प्रस्तुत करें।

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೧: नहीं नहीं! हम ज्यादा लेंगे!

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೨: नहीं, हम ज्यादा लेंगे!

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೩: हम लेंगे! हर बार तुम ज्यादा लेते हो!

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೪: अरे! ये कैसा शोर है? ये क्या कर रहे हो तुम लोग?

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೩: दादाजी...

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಉಪಾತ್ಮಕವಾಗಿ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಲೋಚನೆಯನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಲು ಕೌಟುಂಬಿಕ ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೪: पूजा बहन! ये ऐसे हमेशा लड़ा करते हैं! तो आप ऐसा कुछ बताइए, कि तीनों को, इसमें जो भी हो, बराबर-बराबर मिल जाए।

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೫: रुकिये, भैया! अभी मैं आती हूँ।

ये लीजिए भैया, इन तीनों को इससे बाँट के देखिए।

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೪: ಲಾಙ್ಕ!

ಯೆ ಲೊ ತುಮ!

ಯೆ ಲೊ ತುಮ ಖಿ!

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೫: ಡೆಖೊ ಖೆಯಾ! ಅಬ ಯೆ ಖಾಲಿ ಹೊ ಗಯಾ!

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೬: ಲೆಕಿನ್ ಬುಆಜಿ! ಆಪನೆ ಂಸಾ ಕಯಾ ಕಿಯಾ - ಜೊ ತೆನೊ ಲೊಗೊ ಕೊ ಬರಾಬರ ಮಿಲ ಗಯಾ?

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೫: ಂಕ ಂಸಾ ಶಂಕು ಬನಾओ। ಶಂಕು ಕಾ ಆಧಾರ, ಬೆಲನ ಕೆ ಆಧಾರ ಕೆ ಬರಾಬರ ಹೊ। ಆೂರ ಶಂಕು ಕಿ ಁಚಾಁ, ಬೆಲನ ಕಿ ಁಚಾಁ ಕೆ ಬರಾಬರ ಹೊ। ಅಬ, ಕಖಿ ಖಿ ಂಸೆ ಲಙನಾ ನಹಿ! ಕೂಁ ಖಿ ಁಿಜ ಚಾಹಿಂ, ತೊ ಯಹಿ technique ಅಪನಾ ಲೆನಾ।

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೬: ಜಿ, ಬುಆಜಿ!

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೭: ಜಿ, ಬುಆಜಿ!

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಃ ಶಿಕ್ಷಕ ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಹೊಂದಿದ್ದು ಅವರಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅವರು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ತರಗತಿಯ ಹಿಂಭಾಗ ಹೋಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: ಬच्चों ने एक समूह में ये नाटिका प्रस्तुत की...

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಒಂದನೇ ಗುಂಪು ಶಂಕುವಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಅದೇ ಅಗಲದ ಕೋನಾಕೃತಿಯ ಮೂರನೇ ಒಂದರಷ್ಟಿದೆ ಎಂದು ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಶಿಕ್ಷಕ ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕ: बात समझ में आ गई?

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು: Yes, sir.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೪ ಸಂದರ್ಶನ:

जब हम लोगों को sir पढ़ा रहे थे, आयतन के बारे में, शंकु के...। उसमें मज़ा भी बहुत आया। तो हमने सोचा, इसको छोटासा नाटक बना के, present करके, class में दिखाएंगे।

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೭ ಸಂದರ್ಶನ:

जो हम आपस में भाई-बहन लड़ते हैं... कम-ज़्यादा सामान के लिए... हम लोगों में, अब घर में, आपस

में बँटवारा बराबर कर सकते हैं। आयतन निकालना हमको आ गया।

शिक्षक: अब हमारे पास, दूसरा group आएगा। वह अपनी नाटिका प्रस्तुत कर रहे हैं, आपके सामने। ठीक है?

व्याख्यान:

ಈ ಪಾತ್ರಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಲು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಅವರ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಲು ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ.

विद्यार्थी १: मेरे पिताजी को एक डब्बे पे paint करवाना है। अपने पिताजी की आकृति बनवानी है। क्या आप बना देंगे?

विद्यार्थी २: जी।

विद्यार्थी १: जी, बात करिए, पिताजी से।

विद्यार्थी २: क्या है बाबूजी?

व्याख्यान:

ಈ ಮುಂದಿನ ಗುಂಪು ಅವರ ಗಣಿತದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಲು painter ನೊಂದಿಗಿನ ವಾಣಿಜ್ಯ ವಹಿವಾಟನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

विद्यार्थी ३: किस हिसाब से एक हजार रुपया ले रहे हैं?

विद्यार्थी २: अच्छा! तुम बता दो। कितना लगेगा? ये भी मेरे साथ आँ हैं।

विद्यार्थी ००: एक वर्ग सेंटीमीटर का लगेगा आपका, दो रुपए।

विद्यार्थी ३: आपका कहना है कि मतलब, एक वर्ग सेंटीमीटर की पुताई का...

विद्यार्थी ००: दो रुपए लगेगे।

विद्यार्थी ३: दो रुपए लगेगा! अच्छा! बेटा, रमेश! सुरेश! यहाँ आओ ज़रा!

विद्यार्थी ००: जी, पिताजी।

विद्यार्थी १: हाँ, पिताजी।

विद्यार्थी ३: अरे! जो painter बेटा ले कर आए हो, वो तो बहुत महँगा बता रहा है! कह रहा है, एक हजार रुपया हम लेंगे!

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೫: ಜೊ ರಾಮರಾಜ ನೆ end ಕಾ ವೊ ಕ್ರಿಯಾ ಏಸೆ ಕೊಡ್...

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ವಿಧದ ಚಟುವಟಿಕೆ ಶಾಲೆಯ ಹೊರಗೆ ಗಣಿತವನ್ನು ಬಳಸುವುದರಿಂದ ಅವರನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದಿಂದಿರಲು ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೧೨ ಸಂದರ್ಶನ:

Sir ಸೆ ಹಮ ಲೊಗ ನಹಿ ಡರತೆ ತೆ। ಲೆಕಿನ ಹಮ ಲೊಗೊ ಕೆ ಮನ ಮೆ ಯಹ ಡರ ರಹತಾ ತಾ ಕಿ ಹಮ ಲೊಗ blackboard ಪೆ ಕುಛ ಗಲತ ಕರ ದೆಗೊ; ಸಾರೆ ಬಚ್ಚೆ ದೆಖೆಗೊ ಕಿ ಇಸಕೊ ಸವಾಲ ನಹಿ ಆತಾ। ತೊ ಇಸ ವಜಹ ಸೆ ಡರ ಲಗತಾ ತಾ।

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತೊಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ತಾವು ತಿಳಿದುದನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಶಿಕ್ಷಕನ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು ಹೇಗೆಂದು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೧೨: ಆಪನೊ ದೆಖಾ ಕಿ ಹಮೆ ಕಹಿ ಬಿ ಕಿತಾಬ ಮೆ, ಏಸಿ ಚಿಜೆ ನಹಿ ದಿ ಹೊಗೊ। ಜೊ ಬಿ ಕುಛ ಹಮ ಲೊಗ ದೆಖತೆ ಹೆ, ಸಮಜತೆ ಹೆ, ಹಮ ಲೊಗ ಉಸಿಕೊ ಕರತೆ ಹೆ। Practical ಹಮ ಲೊಗ ಕರತೆ ಹೆ, ಉಸಕಾ। ಕಿತಾಬಿ ಜಾನ ತೊ ಕೆವಲ examination ಕೆ ಲೀಏ ಹೊತಾ ಹೆ। ಯೆ ಜಾನ ಹಮಾರಾ, ಜೀವನಭರ ಕಾಮ ಆಏಗಾ। ಆಊರ ಸಬಿ ಬಚ್ಚೆ, ಜಾಏ - ಅಪನೊ ಘರ ಪರ, ಆಊರ ಇಸಕೆ ಆಯತನ - ಜೊ ಬಿ ಕುಛ ಮೀಲೆ - ಬೆಲನಾಕಾರ, ಶಂಕು-ಆಕಾರ ಆಊರ ball - ಉಸಕಾ ನಿಕಾಲೆ ಆಪ, ಆಯತನ। ಆಊರ ಜೊ ನ ಸಮಜ ಮೆ ಆಏ, ಹಮಸೆ ಪೂಛೆ।

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ೪ ಸಂದರ್ಶನ:

ಆಊರ ಫೀರ sir ನೆ ಜೊ ಬಾತ ಕಹಿ ತಿ, ವೊ ಅಚ್ಚಿ ಕಹಿ ತಿ! Practical ಕರಕೆ ದೆಖೆಗೊ, ತೊ ಹಮಾರಿ daily life ಮೆ ಬಿ ಕಾಮ ಆಏಗಾ।

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ:

ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾದ ಕಲಿಕೆಯು ಪರಿಣಿತರಿಗಾಗಿ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಕಲಿಕೆಗಿಂತ ನಿಜಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅವಿಸ್ಮರಣೀಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರಸ್ತುತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಗಣಿತವನ್ನು ದೈನಂದಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮಾಡುತ್ತೀರಿ?