

ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସଂପୃକ୍ତ କରିବା: ନିମ୍ନ ପ୍ରାଥମିକ ଭାଷା ଏବଂ ସାକ୍ଷରତା

ଓଡ଼ିଆ (ହିନ୍ଦି ସହିତ)

ଧାରାବିବରଣୀ:

ଏହି ପ୍ରାଥମିକ ଭାଷା ଶ୍ରେଣୀରେ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଚିତ୍ର ଉପରେ ଆଧାରିତ କାହାଣୀ ଲେଖୁଛନ୍ତି। ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଏଥିରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାମିଲ କରିବା ପାଇଁ ବେଶ୍ ଯତ୍ନବାନ ଏବଂ ସବୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନିଜ ଘରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବା ଭାଷାରେ ସ୍ୱାଗତ କରୁଛନ୍ତି।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: **वालेकुम अस्सलाम, नमस्ते, आदाब, बैठ जाइए।**

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସାକ୍ଷାତକାର:

ଯଦି ଆମେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ଭାଷାରେ ଅଭିବାଦନ ଜଣାଇବା, ତେବେ ସେମାନେ ସ୍କୁଲକୁ ମଧ୍ୟ ଘର ପରି ପ୍ରିୟ ସ୍ଥାନ ମନେ କରିବେ। ପିଲାମାନେ ନିଜ ଭାଷାରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ ଜଣାଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି।

ଧାରାବିବରଣୀ:

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ପାଠର ସମୀକ୍ଷା କରନ୍ତି। ତାହା ପରେ ସେ ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି, ଯେଉଁଥିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଭୂମିକା ରହିଥାଏ।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: **ये picture, हम एक एक seat पर देंगे। सब लोग मिलकर के इस पर बातें करेंगे।**

ଧାରାବିବରଣୀ:

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଦଳମାନଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ କାହାଣୀ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ କହନ୍ତି, ଯେଉଁଥିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବାକ୍ୟ ଲେଖୁଥାନ୍ତି।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: **एक अच्छी-सी कहानी निकल के आएगी। ठीक है? और फिर वैसे ही लिखोगे भी। एक बच्चा - एक वाक्य लिखेगा, दूसरा - दूसरा वाक्य लिखेगा, तीसरा बच्चा - तीसरा वाक्य लिखेगा। सब मिलकर के बात करेंगे। सब मिलकर के काम करेंगे। एक एक वाक्य सब लोग जोड़ो।**

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୧: **ईमाँ है बस।**

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୨: **ईमाँ दूर दूर...**

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୧: **ए! चुप के रहो!**

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: **क्या? क्या story बनाई?**

ଧାରାବିବରଣୀ:

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଏହି ଦଳଗତ କାର୍ଯ୍ୟର ତଦାରଖ କରି ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିଥାନ୍ତି ଯେ ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଭାଗ ନେଉଛନ୍ତି। ସେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପରସ୍ପର ସହିତ ସହଯୋଗକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିଥାନ୍ତି।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୨: **मैं वहाँ गया, एक train देखा।**

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: **हाँ, कहाँ गया था?**

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୨: **वहाँ... थाने पे...**

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୩: ଗଲତ ଲିଖ ରି...

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୪: ତୋ ଭୈୟା, ତୁମ ଲିଖି।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୩: ଲୋ ରଶିମ, ତୁମ ଲିଖି।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୫: ଅପନୀ-ଅପନୀ, ଅପନୀ-ଅପନୀ ଲିଖି।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୪: ଲିଖି, ଫୌଜିୟା ମିଲି।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୫: ଲା, ଫୌଜିୟା ଲିଖ ଦେତ ହେଁ। 'ଔ' ନା ମାତ୍ରା ଲଗାଏଁ।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୬: ଏକ ବଢ଼ା-ସା school ଥା।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୬: ଓସ school ମେଁ ବହୁତ ସାରେ ବଚ୍ଚେ ପଢ଼ତେ ଥେ।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୮: ଓସକି madam ନେ, କହିଁ ଘୁମାନେ ଲେ ଜାଏ ଥେ - ବସ ମେଁ, ଏସା ନହିଁ ଲିଖି ସକତେ?

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସାକ୍ଷାତକାର:

ଏହି ଚିତ୍ର ଖୁବ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଥିଲା ଏବଂ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଏ ବିଷୟରେ ଗୋଟିଏ କାହାଣୀ ଲେଖିବା ପାଇଁ ପରସ୍ପରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୯: କେ... ଦୁ...କାନ ପେ ଗଏ...। ପ..., ଈ କା ଲିଖା ହେଁ?

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୧୦: ପର...

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୯: ପ...ର ଗଏ।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୧୦: ଅବ ଆଗେ ବତାଓ।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୧୧: ଲିଖି।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୩: Ma'am, ଇସକୋ 'ତ' ନହିଁ ବନାନେ ଆତା ହେଁ!

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: ତୋ ବତା ଦୋ! ବତା ଦୋ ନ! ଅପନୀ ସହେଲୀ କୋ ବତା ଦୋ। ବତାଓ!

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୩: ...ତେ ହେଁ।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: ସବକା କାମ ହୁଆ? ପହଲେ ଅପନେ ଲିଏ ତାଲି ବଜାଈୟେ!

ସବନେ ଏକ-ଦୁସରେ କି ମଦଦ କି, ଇସଲିଏ ଆପକେ ଲିଏ ଯେ ତାଲିଆଁ ହେଁ! ଠିକ୍ ହେଁ? ଅବ ଆଗେ ଏସେ ହି, ଓର ମଦଦ କରନା!

ଧାରାବିବରଣୀ:

ଆପଣ ଭାବୁଛନ୍ତି କି ଛୋଟ ଛୋଟ ଦଳ ଅଧିକ ସହଭାଗିତା ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିବେ?

ଆପଣ କିପରି ଭାବରେ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଯୋଜନା କରି, ଆପଣଙ୍କର ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଶେଷ କରି ଯେଉଁମାନେ ପଛୁଆ ଥାଇପାରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ସଂପୃକ୍ତ କରିପାରିବେ?