ଗଳ୍ପ କଥନ, ଗୀତ, ଭୂମିକା ଅଭିନୟ ଏବଂ ନାଟିକା: ନିମ୍ନ ପ୍ରାଥମିକ ବିଜ୍ଞାନ

ଓଡ଼ିଆ (ହିନ୍ଦି ସହିତ)
ଧାରାବିବରଣୀ: ଏହି ଅଧ୍ୟାୟରେ, ଜଣେ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଜୈବିକ ଉପଯୋଜନ ବିଷୟରେ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଓ ତାଙ୍କର ଜ୍ଞାନର ବିକାଶ କରିବା ପାଇଁ, କାଳ୍ପନିକ କାହାଣୀର ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି। ଯୋଜୋ ନାମକ ଜଣେ ବାଳକ ପୋଖରୀରେ ପହଁରିବାଠୁ କାହାଣୀ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ। **ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ:** अचानक! अचानक, पता है क्या हुआ? अचानक इसको, एक ऐसा जानवर दिखाई पड़ा, जिसको इसने कभी देखा ही नहीं था! मतलब, कभी इसके बारे में कुछ, सुना ही नहीं था! ଧାରାବିବରଣୀ: ଅସ୍ୱାଭାବିକ ପଶୁଟିଏ ଯିଏ ପୋଖରୀରେ ମଧ୍ୟ ପହଁରୁଥାଏ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସେ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି। **ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ:** बिलकुल अजीब-सा था! ये था वो जानवर! कैसा था ये जानवर? क्या दिख रहा है, इस जानवर में? इसका मुँह जो है, वो मछली की तरह था! मुँह कैसा था? **ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ:** मछली की तरह! **ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ:** और इसकी body जो थी, वो घोड़े की तरह थी! किसकी तरह? **ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ:** घोड़े की तरह! **ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ:** और इसकी पूँछ भी, किसी दूसरे जानवर की तरह थी! इस जानवर को जब उसने देखा, तो डर के कारण, उसकी हालत खराब हो गई! ଧାରାବିବରଣୀ: ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ ଯେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ କିପରି ଶ୍ରେଣୀରେ ବୁଲି ବୁଲି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଛୋଟ ଛୋଟ ଚିତ୍ର ଦେଖଉଛନ୍ତି। **ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ:** ये जानवर, तालाब के बाहर गिर गया! और थोड़ी देर तड़पने के बाद, मर गया! ଧାରାବିବରଣୀ: ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ତାଙ୍କର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ କାହିଁକି ଅସ୍ୱାଭାବିକ ପଶୁଟି ପାଣିରୁ ବାହାରି ଭୂମିକୁ ଆସିବା ପରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କଲା, ସେ ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ କୁହନ୍ତି। **ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ:** मछली की तरह मुँह होने से क्या मतलब? क्यों मर गया ये? **ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୧:** ये साँस नहीं ले पा रहा था। **ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ:** अच्छा, साँस नहीं ले पा रहा था! तो मछली कैसे साँस लेती है? **ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୧:** गलफड़ें।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: गलफड़ों से। और ये जानवर कहाँ पे दौड़ रहा था?

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୧: जमीन पर।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: जमीन पर साँस, हम किससे लेते हैं?

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ: फेफड़ों से।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସାକ୍ଷାତକାର:

ମୁଁ ଜାଣେ ଯେ ମୋର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ବାସ କରୁଥିବା ସାଧାରଣ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ପୂର୍ବରୁ ଜାଣିଛନ୍ତି, ତେଣୁ ମୁଁ ଦୁଇ ବା ତିନିଟି ପଶୁଙ୍କର ଗୁଣ ସହିତ, ଏକ ଭିନ୍ନ ପଶୁ ସୃଷ୍ଟି କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେବା ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କଲି। ମୁଁ ବିଭିନ୍ନ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ସହିତ ପଶୁମାନଙ୍କର କୋଲାଜ୍ ତିଆରି କଲି ଏବଂ ମୋର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିଦେଲି। ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ମନ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଯଦି ଏହି ପଶୁମାନଙ୍କୁ, ସେମାନଙ୍କ ବାସସ୍ଥଳୀରୁ ବାହାରକୁ ନିଆଯାଏ ତେବେ କଣ ହେବ, ସେ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା ପାଇଁ କେତୋଟି ପ୍ରଶ୍ନ ବିଷୟରେ ଭାବିଛି। ମୁଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କର ବିଶ୍ଳେଷଣ କ୍ଷମତା ବୁଝିବା ପାଇଁ ଚାହୁଁଥିଲି।

ଧାରାବିବରଣୀ:

ଏହି କାହାଣୀ ସମୟରେ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ 'ମୁକ୍ତ-ଉତ୍ତର' ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରନ୍ତି। ଏହା ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଉପଯୋଜନ ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କର ବୋଧଶକ୍ତି ବିକାଶ ଆକଳନ କରିବାରେ, ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: क्यों मर गया ये जानवर?

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୨: Ma'am, क्योंकि, उसकी त्वचा मोटी नहीं थी, और...

ଧାରାବିବରଣୀ:

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପ୍ରତି ଛାତ୍ରକୁ ପଶୁମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ଗୁଣ ଯାହାକି ସେମାନଙ୍କୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପରିବେଶରେ ବଞ୍ଚି ରହିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ, ସେ ବିଷୟରେ ପଚାରନ୍ତି।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: तो ये तीनों चीज़ें, किसमें पाई जातीं हैं?

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୨: पहाड़ी जन्तुओं में।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: और ये तीनों चीज़ें, जिन जन्तुओं में पाई जातीं हैं, उनको क्या फ़ायदा होता है?

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୨: Ma'am, वो ठण्ड से बच जाते हैं।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: बच्चों, हमने जो story सुनी अभी, उससे क्या हमने सीखा?

आकांक्षा, बताओ।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୩: जानवर जहाँ के होते हैं... वो अगर, गरम जगह पर जाएँगे, तो वो मर जाएँगे!

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: अच्छा।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୩: अगर ठण्डी जगह के, गरम जगह पर चले गये, तो वो खत्म हो जाएँगे!

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: ठण्डी जगह के - गरम जगह पर चले गए, तो क्या होगा?

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୩: मर जाते हैं।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: मर जाते हैं। क्यों मर जाते हैं?

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୩: क्योंकि ma'am, अपनी अपनी जगह पे ढाल लेते हैं अपनेआप को।

ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ: अच्छा, ...

ଧାରାବିବରଣୀ:

କାହାଣୀ ବ୍ୟବହାର କରିବା ହେଉଛି ସୃଜନଶୀଳ ଉପାୟରେ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଜ୍ଞାନସମ୍ମତ ତଥ୍ୟ ସହିତ ମଗ୍ନ କରି ରଖିବା। କିପରି ଭାବରେ ଏହି ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏହି କାହାଣୀ ଓ ଏହାର ଚିନ୍ତାଧାରା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବାର ସୁଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରନ୍ତି?