গল্প বলা, গান, চরিত্রে অভিনয় এবং নাটক: নিম্ন প্রাথমিক বিজ্ঞান

বাংলা (হিন্দি-র সাথে)
ধারাবিবরণী: এই পাঠে, একজন প্রাথমিক শিক্ষিকা কল্পনাকে কাজে লাগিয়ে গল্প বলছেন, যাতে শিক্ষার্থীরা তাদের শারীরগত অভিযোজন বা খাপ খাওয়ানো সম্পর্কে বুঝতে পারে। গল্পটি এভাবে শুরু হল, জোজো নামের ছেলেটি একটি পুকুরে স্নান করছে। **শিক্ষিকা:** অচানক! অচানক, পতা হৈ ক্যা হুআ? অচানক ইসকো, এক ঐসা জানবর দিখাই পড়া, জিসকো ইসনে কভী দেখা হী নহীং থা! মতলব, কভী ইসকে বারে মেং কুছ, সুনা... ধারাবিবরণী: শিক্ষিকা একটি আজব প্রাণীর বর্ণনা দেন যেটি ঐ পুকুরে স্নান করছে। **শিক্ষিকা:** কা শরীর তো, বিলকুল অজীব-সা থা! য়ে থা বো জানবর! কৈসা থা য়ে জানবর? ক্যা দিখ রহা হৈ, ইস জানবর মেং? ইসকা মুঁহ জো হৈ, বো মছলী কী তরহ থা! মুঁহ কৈসা থা? **শিক্ষার্থীগণ:** মছলী কী তরহ! **শিক্ষিকা:** ঔর ইসকী body জো থী, বো ঘোড়ে কী তরহ থী! কিসকী তরহ? **শিক্ষার্থীগণ:** ঘোড়ে কী তরহ! **শিক্ষিকা:** ঔর ইসকী পূঁছ ভী, কিসী দূসরে জানবর কী তরহ থী! ইস জানবর কো জব উসনে দেখা, তো ডর কে কারণ, উসকী হালত... ধারাবিবরণী: লক্ষ্য করুন যে, শিক্ষিকা সমস্ত ছাত্র-ছাত্রীকে ছোট ছোট ছবিগুলি দেখানোর জন্য সারা ক্লাস ঘুরে বেড়াচ্ছেন। **শিক্ষিকা:** য়ে জানবর, তালাব কে বাহর গির গয়া! ঔর থোড়ী দের তড়পনে কে বাদ, মর গয়া! ধারাবিবরণী: শিক্ষিকা তার শিক্ষার্থীদের এই সম্পর্কে চিন্তাভাবনা করতে বলেন যে, আজব প্রাণীটি জল থেকে ডাঙায় আসার পর কেন মরে গিয়েছিল। **শিক্ষার্থী ১:** ক্যোংকি ইসকা মুঁহ মছলী কী তরহ থা! **শিক্ষিকা:** মছলী কী তরহ মুঁহ হোনে সে ক্যা মতলব? ক্যোং মর গয়া য়ে? **শিক্ষার্থী ১:** য়ে সাঁস নহীং লে পা রহা থা।

শিক্ষিকা: अच्छा, साँस नहीं ले पा रहा था! तो मछली कैसे साँस लेती है?

শিক্ষার্থী ১: गलफड़ें।

শিক্ষিকা: गलफड़ों से। और ये जानवर कहाँ पे दौड़ रहा था?

শিক্ষার্থী ১: जमीन पर।

শিক্ষিকা: जमीन पर साँस, हम किससे लेते हैं?

শিক্ষার্থীগণ: फेफड़ों से।

শিক্ষিকার সাক্ষাত্কার:

আমি জানতাম যে, আমার পড়ুয়ারা ইতিমধ্যেই যার যার পরিবেশে বসবাসকারী স্বাভাবিক প্রাণীগুলি সম্পর্কে জানে, সেজন্য আমি দুই বা তিনটি প্রাণীর বৈশিষ্ট্যকে মিশিয়ে একটি ভিন্ন ধরণের প্রাণী তৈরী করে তাদেরকে ভাবিয়ে তুলতে চেয়েছিলাম। বিভিন্ন বৈশিষ্ট্য সম্পন্ন প্রাণীগুলিদের নিয়ে একটা কোলাজ তৈরী করে শিক্ষার্থীদের অবাক করে দিয়েছি। আমি কিছু প্রশ্নও তৈরী করেছিলাম যাতে পড়ুয়ারা এই প্রাণী গুলিকে তাদের পরিবেশ থেকে সরিয়ে আনলে কি হতে পারে তা ভাবতে থাকে এবং বুঝতে পারে। আমি আমার শিক্ষার্থীদের বিশ্লেষণ ক্ষমতার বিচার করতে চেয়েছিলাম।

ধারাবিবরণী:

গল্পটি চলাকালীন, শিক্ষিকা তার শিক্ষার্থীদের 'খোলা' প্রশ্ন করেছেন।

শিক্ষার্থীরা অভিযোজনের ধারনাটি কিভাবে ক্রমশ আরো বুঝতে পারছে তার মূল্যায়নে তাদের উত্তরগুলি শিক্ষিকা কে সাহায্য করছে।

শিক্ষিকা: क्यों मर गया ये जानवर?

শিক্ষার্থী ২: क्योंकि, उसकी त्वचा मोटी नहीं थी, और...

ধারাবিবরণী:

শিক্ষিকা একজন একজন করে পড়ুয়াদের প্রাণীদের বিভিন্ন পরিবেশে বেঁচে থাকার সহায়ক বিভিন্ন বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করছেন।

শিক্ষিকা: किसमें पाई जातीं हैं?

শিক্ষার্থী ২: पहाड़ी जन्तुओं में।

শিক্ষিকা: और ये तीनों चीज़ें, जिन जन्तुओं में पाई जातीं हैं, उनको क्या फ़ायदा होता है?

শিক্ষার্থী ২: Ma'am, वो ठण्ड से बच जाते हैं।

শিক্ষিকা: बच्चों, हमने जो story सुनी अभी, उससे क्या हमने सीखा?

आकांक्षा, बताओ।

শিক্ষার্থী ৩: जानवर जहाँ के होते हैं... वो अगर, गरम जगह पर जाएँगे, तो वो मर जाएँगे!

শিক্ষিকা: अच्छा।

শিক্ষার্থী ৩: अगर ठण्डी जगह के, गरम जगह पर चले गये, तो वो खत्म हो जाएँगे!

শিক্ষিকা: ठण्डी जगह के - गरम जगह पर चले गए, तो क्या होगा?

শিক্ষার্থী ৩: मर जाते हैं।

শিক্ষিকা: मर जाते हैं। क्यों मर जाते हैं?

শিক্ষার্থী ৩: क्योंकि ma'am, अपनी अपनी जगह पे ढाल लेते हैं अपनेआप को।

শিক্ষিকা: अच्छा, अपनी अपनी जगह पर...

ধারাবিবরণী:

গল্পগুলির ব্যবহার পড়ুয়াদের বৈজ্ঞানিক ধারণাগুলিতে নিয়োজিত করার একটি সৃষ্টিশীল উপায় হিসেবে কাজে লেগেছে।

এই শিক্ষিকা এই শিখন পদ্ধতি কি ভাবে তৈরী করতে পারেন যাতে সমস্ত পড়ুয়ারা গল্পটি ও তার ধারণাগুলি নিয়ে আলোচনার সুযোগ পেতে পারে?